

● Côtes d'Armor MAGAZINE

N°193 / JUILLET AOÛT 2023



À PIED, À VÉLO, À CHEVAL / P. 9

TENTEZ L'ITINÉRANCE

CULTURE / P. 16-17 L'ÉTÉ DANS LES DOMAINES DÉPARTEMENTAUX

Côtes d'Armor
le Département



CHRISTIAN COAIL
président du Département
des Côtes d'Armor

Édito

Chères lectrices, chers lecteurs,

Entre terre et mer, les Côtes d'Armor offrent une diversité de paysages et de sites patrimoniaux remarquables. Destination plébiscitée pour les vacances, notre département bénéficie aussi d'un climat tempéré en toute saison, ce qui renforce déjà son attractivité dans le contexte de réchauffement climatique que nous connaissons.

Si le secteur du tourisme est essentiel à la vitalité économique de notre territoire, nous sommes convaincus de la nécessité de nous adapter pour favoriser un tourisme durable, équilibré géographiquement et temporellement. C'est aussi le sens du dossier dédié aux vacances itinérantes que nous vous proposons dans ce nouveau numéro de *Côtes d'Armor Magazine*. À pied, à vélo ou encore à cheval, il existe de nombreuses façons de (re)découvrir notre département : pour-quoi ne pas tenter l'expérience cet été ? ●

THIERRY JEANDOT

● SOMMAIRE

4

Ça fait l'actu

Retour sur images / P.4-5
Actus / P.6-7



THIERRY JEANDOT

14

Ça nous concerne

On vous répond / P.14

En bref / P.15

L'été dans les domaines
départementaux / P.16-17

Le Département investit / P.18

En clair : Allocation personnalisée
d'autonomie (APA) / P.19

C'est voté / P.20

Transitions : Compost, l'heure est
venue de s'y mettre / P.22

9

Ça fait la Une

Dossier : À pied,
à cheval, à vélo...

Tentez l'itinérance / P.9

Lennerazed ha lennerien gaezh,

Etre an argoad hag an arvor e kaver a bep seurt lec'hioù ha monumantoù kaer en Aodoù-an-Arvor. Dont a ra ur bern tud da dremen vakañsoù en hon departamant, lec'h ma vez dous a-walc'h an amzer ouzhpenn-se, forzh peseurt mare eus ar bloaz e vezer, ar pezh a sach muioc'h a dud etrezek ennañ c'hoazh tra m'emañ an amzer o tommat war hon flanedenn, evel ma welomp.

Talvoudus-kaer eo an touristerezh evit reiñ lañs d'an ekonomiezh amañ met gouzout a-walc'h a reomp e vo ret dimp cheñch traoù zo evit staliañ un touristerezh padus, kempouez e-keñver an ingal war an dachenn hag a-hed an amzer. Kement-se ivez zo pennkaoz d'an teuliad diwar-benn ar vakañsoù baleant a gavfet en niverenn-mañ eus magazin *Aodoù-an-Arvor*. War droad, war velo peotramant war varc'h, n'eo ket ar modoù a vank evit (ad)ober anaoudegezh gant hon departamant : d'ober petra n'efet ket da glask ober kemend-all e-kerzh an hañv ? ●

Chers lizouères, chers lizous,

Enter terre et mé, les Côtes d'Armor off' un mélayaije de paysaijes et d'endrés conséquents. Rend'ous chiédís pour les laizis, notr département gâgne étou d'un temps atrempé en toute sêzon, esseqi renforci son étirance rapport ao réchaofement climatique qe je q'neûssons.

Si la cartelle des laizis ée grand pour la vaillance économique de notr' terri-touère, je sommes acertainés du besoin de nous atrère à la parfin d'avantaïjer un tourism durabl', aloti géografiquement et den le temps. Ée étou la sonjerie du dossouer voué éz vacances voyaïjouses qe j'vous enqhuzons den cte nouviao liméro de *Côtes d'Armor magazine*. A pië, en vélo ou cor à ch'vâ, y'a mainqhieunes manières d' (er)découvri notr' département : pourcaï ne point essayer ellà este été ? ●

BIMESTRIEL ÉDITÉ PAR LE DÉPARTEMENT DES CÔTES D'ARMOR. Courriel : redaction@cotesdarmor.fr / DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : Christian Coail. DIRECTEUR DE LA RÉDACTION : Yves Colin. RÉDACTEUR EN CHEF : Bernard Bossard. JOURNALISTES : Stéphanie Prémel, Virginie Le Pape, Laurence Ladier. PHOTOGRAPHE : Thierry Jeandot. ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO : Kristell Hano, Jean Guérin (Cac Sud 22 Qerouézée), Sylvain Botrel (office de la langue bretonne). PHOTOS : Philippe Josselin. PHOTO DE COUVERTURE : Philippe Josselin. ASSISTANTE DE LA RÉDACTION : Kristell Hano. CRÉATION-EXÉCUTION-RÉALISATION : Dynamo Plus. IMPRESSION : AGIR GRAPHIC - BP 52207 - 53022 Laval Cedex 9. DISTRIBUTION : La Poste. N°ISSN : 1283-5048. TIRAGE : 326 439 exemplaires. Pour tout problème de réception du magazine, contacter les services de la Poste au 02 99 92 34 59. Magazine imprimé en France sur papier « LEIPA MAG PLUS MAT »

Pour suivre toute l'actualité du Département...

 CotesdarmorleDepartement

 @cotesdarmor22

 Departementcotesdarmor

 **Département Infos Services**
02 96 62 62 22



Département
des Côtes d'Armor
9 place du Général
de Gaulle - CS 42371
22023 Saint-Brieuc
CEDEX 1

cotesdarmor.fr

Version audio et numérique,
À voir / À écouter

 + SUR cotesdarmor.fr

24



BLEUEN SERVAT

Ça nous rassemble

C'est ici : La rivière sauvage du Léguer, à Trégrom / P.24

C'est d'ici : P.26

Rencontres : Exokit - La van life à portée de main / P.27 • Festival Lieux Mouvants - Tout l'été, un îlot de culture en Centre-Bretagne / P.28 • W&Z, ambiancers en clair obscur / P.29 • Centre animalier de Plérin : chiens et chats en cavale / P.30 • Steven Henry - En kayak, il veut conquérir l'Olympe / P.31
Agenda : P.32

Histoires costarmoricaines : Au temps où les marins chantaient / P.34-35

Viens je t'emmène : Avec Jean-François Rimasson - Les cabanes à carrelets de la Rance / P.36

Jeux : Les mots fléchés de Briac Morvan / P.37

38

Ça se discute

Porte-parole : P.38

40

Portrait

Gilles Servat :
Auteur-compositeur-
interprète-écrivain / P.40



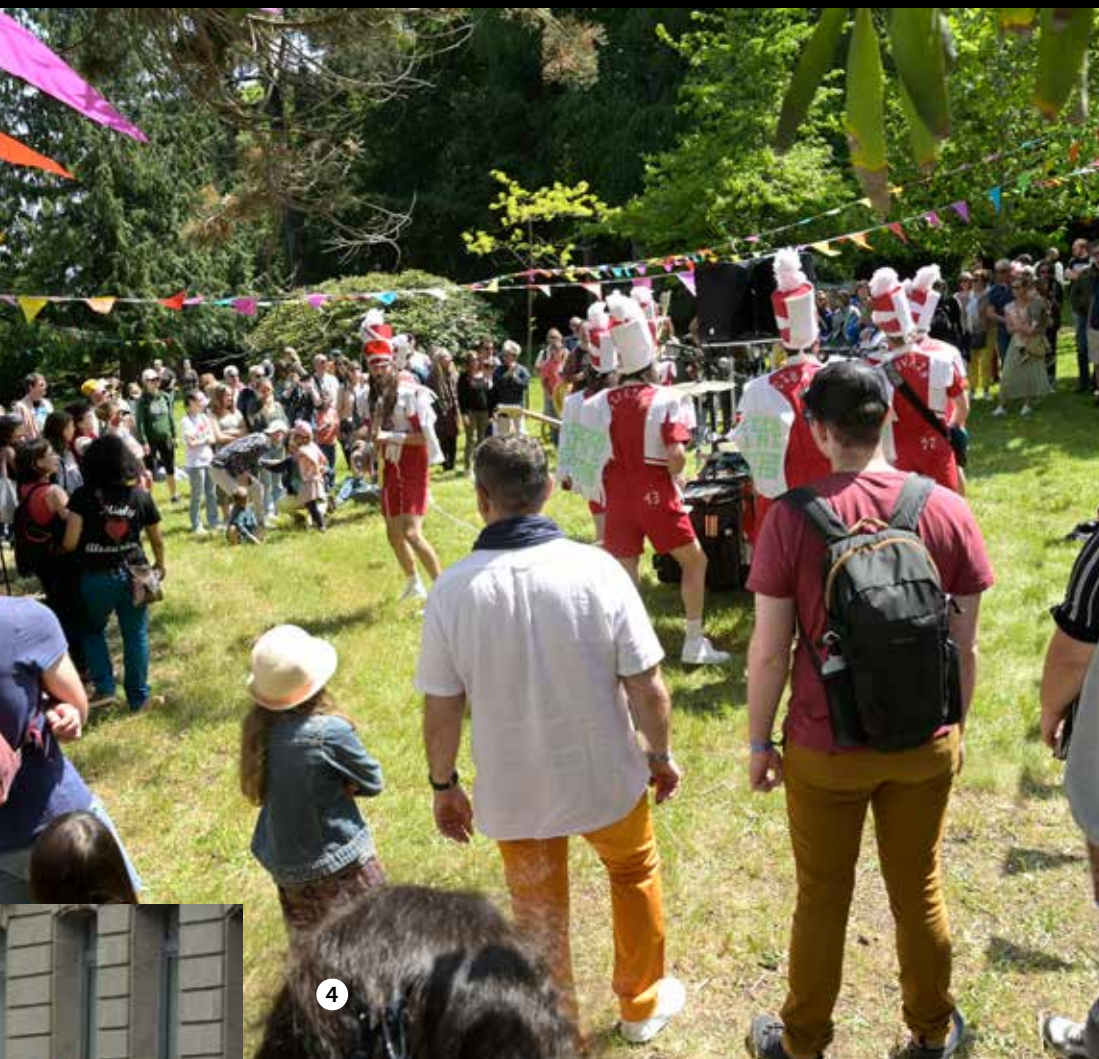
1

Inauguration le 16 mai du collège Charles-de-Gaulle, construit par le Département à Hillion. L'établissement accueille plus de 700 élèves. L'investissement s'élève à 15,5 millions d'euros (14,3 millions du Département et 1,15 million de la Commune pour le gymnase).

2

La Marche des Nez, organisée par Clowns Sans Frontières pour les droits des enfants et leur droit à l'émerveillement, s'est élancée de Saint-Brieuc le 1^{er} juin. Saint-Brieuc était l'une des cinq villes de France choisies pour ces marches qui vont rejoindre à l'automne l'Unicef, à Paris. Une manifestation organisée à Saint-Brieuc par la Cie Vis Comica et La Passerelle.

Retour sur images



3 Le 13 mai, la Marche des fiertés, contre la discrimination des personnes LGBTQIA+ (lesbiennes, gays, bi, transgenres, queers, intersexes, assexuelles), a rassemblé plus de 2 500 personnes dans les rues de Saint-Brieuc, dans une ambiance festive et bon enfant.

4 85 000 festivaliers, record d'affluence battu pour la 40^e édition du festival Art Rock à Saint-Brieuc, pendant le week-end de la Pentecôte. La fanfare rock Green Live Marching Band a notamment entraîné le public dans le parc de la préfecture, exceptionnellement ouvert pour la circonstance, à l'initiative du Département et des organisateurs d'Art Rock.

5 Dimanche 4 juin à Caulnes, finales de la coupe de football du Conseil départemental. Chez les filles, l'US Languoux (photo) remporte le titre en battant le FC Lamballe 3 à 0. Chez les garçons, c'est le RC Dinan qui s'adjuge le titre, en s'imposant face à la JS Landéhen 2 à 0.



TERRE ATTITUDE

L'AGRICULTURE EN FÊTE

C'est à Plélo, les 26 et 27 août, sur un site de 40 hectares, que les Jeunes agriculteurs des Côtes d'Armor vous donnent rendez-vous pour la fête annuelle des agriculteurs. Au programme : « mois-batt-cross », concours de labours, village enfants, tracteurs anciens, exposition de matériels agricoles, mini ferme, baptêmes d'hélicoptère, feu d'artifice... Et de nombreuses autres animations. Concert de Soldat Louis et soirée moules frites (payant). Entrée libre en journée ●

THIERRY JEANDOT



● PLUS D'INFOS

L'arrêté préfectoral, qui comporte plusieurs autres points et précisions, est consultable sur cotes-darmor.gouv.fr, et vous trouverez des conseils pratiques sur feux-foret.gouv.fr.

PUBLICATION

MORT ET RELIGION EN BRETAGNE

Les étudiants en journalisme de l'IUT de Lannion publient un magazine gratuit de plus de 150 pages, abondamment illustré, sur le thème de la mort et de la religion en Bretagne. Reportages, portraits, articles de décryptage, interviews agrémentent cette superbe publication sous le titre *Mortellement vôtre*. Disponible dans toutes les bonnes librairies ●

Contact. 06 51 68 98 24

ERRATUM

VÉLODROME DE LOUDÉAC

Dans notre précédente édition, nous indiquions à tort que le coût total de la construction du vélodrome de Loudéac s'élevait à 1,5 million d'euros, avec une subvention de 900 000 euros du Département. En réalité, l'investissement global est de 12 millions d'euros, dont une subvention départementale de 1,5 million d'euros ●

FEUX DE VÉGÉTATION

Alerte sécheresse incendies

Alors que l'on ne dénombrait auparavant qu'une vingtaine de feux de végétation par an, l'été dernier, les sapeurs-pompiers des Côtes d'Armor ont effectué 853 sorties pour des incendies de landes ou de forêts.

Devant une telle augmentation, le préfet des Côtes d'Armor a pris un arrêté le 25 avril dernier, fixant diverses mesures de prévention contre les feux. Ainsi, dans les bois, forêts et landes et à moins de 200 mètres de ces lieux, il est interdit toute l'année d'utiliser et/ou de jeter des objets incandescents (feux d'artifice, lanternes volantes, mégots, allumettes). Les feux de loisirs sont interdits jusqu'au 30 septembre en dehors du périmètre d'habitation. Toutefois, les pro-

priétaires ou les ayants droit d'un terrain, ou bien les collectivités, peuvent organiser un feu de loisir festif à plus de 200 mètres d'une lande ou d'un espace boisé, à condition qu'il soit circonscrit de manière à éviter tout risque de propagation, que le pourtour soit nettoyé de tous végétaux combustibles, et que des moyens d'extinction (prise d'arrosage, extincteur) se trouvent à proximité. Le brûlage des déchets verts est interdit, sauf dérogation préfectorale. Il est interdit de fumer dans les landes et les forêts jusqu'au 30 septembre. L'incinération des végétaux sur pied, herbes et broussailles est interdite toute l'année. Enfin, le ministère de la Transition écologique rappelle que les propriétaires de terrains sont soumis à des obligations de débroussaillage ●

.....

EXPOSITION À GUINGAMP

Dessins d'exil



Mana Neyestani et Kianouch Ramezani sont deux dessinateurs de presse iraniens, réfugiés politiques en France. À Guingamp, ils exposent leurs dessins sur le thème « La révolution en Iran », en référence aux mouvements de protestation qui ont lieu dans le pays depuis plus de dix mois pour plus de démocratie et la défense des droits des femmes. Du 5 au 30 juillet à l'espace François-Mitterrand, du mercredi au dimanche de 14 h à 18 h 30, et le vendredi de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h 30. Entrée libre ●

LE SKIPPER MAËL GARNIER

Graine de champion



À seulement 23 ans, le skipper pordicais Maël Garnier a déjà un palmarès prometteur, notamment une 7^e place sur la transat Paprec 2023. Licencié au CMV Saint-Brieuc, il navigue aujourd'hui sur un Class Figaro. Il est actuellement engagé sur le Tour de Bretagne à la voile, avec son coéquipier Romen Richard, course dont l'arrivée est prévue le 9 juillet à Quiberon. Avant le départ, il ambitionnait de terminer premier bizut de cette compétition. Mais le grand objectif pour Maël sera de bien figurer lors de la Solitaire du Figaro, du 27 août au 13 septembre. En 2022, il avait terminé 23^e pour sa première participation. Le jeune skipper espère également s'engager sur le prochain Vendée Globe. Bref, Maël Garnier, c'est de la graine de champion ●

CÔTES D'ARMOR ET WARMIE MAZURIE

30 ans de coopération



Du 31 mai au 2 juin, une délégation costarmoricaine menée par le président Christian Coail s'est rendue dans la région polonaise de Warmie-Mazurie, partenaire de coopération depuis plus de 30 ans. Avec les autorités locales, la délégation a échangé sur les opportunités de financements européens qui permettent de développer des projets en faveur des populations et de l'attractivité du territoire. Les participants ont constaté le dynamisme de cette coopération : échanges sportifs, culturels ou scolaires, notamment grâce à des fonds Erasmus+. Enfin, les 30 ans du Centre franco-polonais d'Olsztyn, qui permet l'apprentissage de la langue française et la promotion de la culture bretonne, ont été célébrés. Le président Coail et le maréchal Brzezina ont souhaité rappeler leur attachement à l'Union européenne et le rôle majeur qu'a joué cette institution dans la préservation de la paix en Europe depuis la Seconde Guerre mondiale. Une déclaration qui n'a rien d'anecdotique dans le contexte de guerre en Ukraine ●

TERRES D'ARMOR HABITAT

83 logements construits ou réhabilités

Terres d'Armor Habitat, premier bailleur social du département, a récemment livré quatre programmes de construction ou de réhabilitation. Ainsi, les 49 logements de la résidence autonomie « Les Villages » à Saint-Brieuc ont été réhabilités et adaptés, pour un investissement de 2,6 millions d'euros, dont une subvention départementale de 150 000 euros. Terres d'Armor Habitat a également livré sur le site de l'hôpital Yves-Le-Foll à Saint-Brieuc 21 studios destinés à accueillir les internes en médecine. Coût de l'opération : 1,2 million d'euros. Enfin, l'organisme a livré sept logements sociaux à Bégard (1,2 million d'euros), et six pavillons du lotissement communal Chapelle Ar Hoat, à Langoat, ont bénéficié d'une réhabilitation thermique complète (238 000 euros) ●



FIL D'INFOS

La Ferme d'Antan, à Plédéliac, est un témoignage vivant de la vie rurale d'autrefois : maison d'habitation, animaux, jardin pédagogique, jeux, expositions thématiques... À ne pas manquer, la Fête du bois, le 6 août, de 12 h à minuit ● **Sortie du tome 2 de la bande dessinée Tout est bon dans le Breton**. Fabien Delettres nous conte les hilarantes péripéties d'une famille bretonne un peu chauvine. Éditions Casa-BD, 15,95 €, en librairies. Tentez de gagner le livre sur cotesdarmor.fr ●

En Bretagne aussi l'eau devient rare



NOS RESSOURCES S'ÉPUISENT

Économisons l'eau

Adoptons les écogestes avec bretagne.bzh/eau

À PIED, À VÉLO, À CHEVAL

Tentez l'itinérance

Partir randonner en itinérance, pendant plusieurs jours ou plusieurs semaines, c'est faire le choix d'un retour à la nature, c'est prendre le temps de savourer chaque instant, le nez au vent. Sobre, écologique et économique, c'est un mode de voyage qui séduit de plus en plus, que l'on soit seul, en couple, en famille ou entre amis. Les Côtes d'Armor regorgent d'atouts pour se lancer dans des vacances itinérantes, avec leurs paysages splendides, d'innombrables chemins et véloroutes et des services adaptés. L'aventure est à notre porte, tentons-la.

Rédaction: Stéphanie Prémel

Laura Meister, Grégory Cohan et Flavie Le Calvez ont un gros point commun : l'amour de la randonnée itinérante. Partir plusieurs jours sur les chemins, en liberté, en famille, avec des amis ou seul(e), c'est leur mode de vacances privilégié. Pour Laura, c'est à pied, pour Grégory, à vélo, et pour Flavie, à cheval. Ces trois passionnés nous font partager leurs aventures nomades en Côtes d'Armor.



À VÉLO

GRÉGORY ET SA FAMILLE, OBJECTIF GUERLÉDAN FIN JUILLET

« Jeudi 18 mai, j'ai programmé une petite sortie d'initiation vélo-camping pour mon amie Gwen et ses enfants, car on a prévu de faire Saint-Brieuc – Binic en guise de test, avant la semaine de voyage qu'on projette cet été à Guerlédan, nous indique Grégory. On pourrait se retrouver à la pointe du Roselier au moment du pique-nique ? » Rendez-vous est donc pris à Plérin. Il est 12h45. Après être passée par la vallée de Gouëdic, le port du Légué et Saint-Laurent, la petite tribu arrive à vélo, sous un beau soleil. En file indienne derrière Grégory en tandem avec sa fille Chloé, pédalent Oscar, son fils, son amie Gwen et ses deux fils, Louann et Léon.

Le vélo, c'est la passion de Grégory, 47 ans, gestionnaire immobilier et membre actif de l'association Vélo Utile. Alors chaque été, forcément, les vacances avec ses enfants se vivent à vélo, et ce depuis des années. Un choix qui convient parfaitement à Oscar, adolescent de 14 ans : « En vélo, on est autonome, on peut choisir son itinéraire, et emprunter les chemins qu'on veut. Et puis on a un rythme de voyage actif : c'est toi qui fournis l'énergie pour avancer. » À leur compteur, « les bords de Loire, l'Irlande, et depuis Saint-Brieuc, Morlaix par la Vélomaritime, Nantes par le canal de Nantes à Brest et la rigole d'Hivern ».

Fin juillet ce sera donc direction Guerlédan, « depuis Saint-Brieuc, avec arrêt au camping à Bosméléac, puis deux jours au camping de Guerlédan avec escalade et acrobbranche, où on retrouvera des amis. Ce sera un peu la colo ! », s'amuse Grégory. Cette fois, ils seront accompagnés de Gwen et ses enfants, pour qui le vélo au long cours est une découverte. Gwen, compagne de Grégory, semble déjà conquise : « Ce qui me plaît, c'est le transport doux, la liberté,

« Un rythme de voyage vivant »

le rapport à la nature, le fait de partager les bons moments comme les galères avec les enfants. » Et côté préparatifs ? « Que tu partes pour un jour ou plusieurs mois, c'est à peu près la même chose. Le mieux est d'avoir le matériel le plus léger possible, mais on n'est pas obligé d'avoir du super matos », appuie Grégory. Pour définir les parcours, Oscar est de la partie : « On prépare nos itinéraires avec l'appli Geovelo, trop pratique. » Pendant le périple, c'est nuits sous tente au camping et courses tous les jours. « Dans nos régions on n'a pas besoin de se compliquer la vie, il y a des supérettes et des campings partout », conclut Grégory ●

* velo-utile.fr



THIERRY JEANDOT



PHILIPPE JOSSELYN

Arrivée de Grégory et sa famille à la pointe du Roselier pour y pique-niquer, avant de repartir vers Binic, en préparation de leur itinérance à vélo prévue cet été en direction de Guerlédan.



Flavie Le Calvez et son cheval Urbain, près du château de Tonquédec, sur les bords du Léguer. Chaque été, ils partent randonner une semaine avec des amis cavaliers.

À CHEVAL

FLAVIE ET URBAIN, EN RANDONNÉE ITINÉRANTE CHAQUE ANNÉE

Flavie Le Calvez a 36 ans et vit à Ploumiliau avec ses deux enfants et son mari. Depuis 12 ans, elle partage aussi sa vie avec Urbain-des-Forges, 15 ans, cheval de son état. « *Urbain, c'est un peu le cheval de ma vie, on est un peu comme un vieux couple*, sourit la cavalière. *J'essaie de le monter deux fois par semaine. Comme je suis infirmière à domicile, je dispose d'une journée par semaine pour moi, alors la plage horaire 9h-16h, c'est cheval!* » Pratiquement tous les mois de juillet, Flavie part en randonnée équestre pendant sept jours avec un groupe de cavaliers de l'ACECA* dont elle est membre. La Costarmoricaine, c'est le nom de la randonnée, est une boucle comprise entre 100 et 200 km, sur un itinéraire différent chaque fois, à raison d'une trentaine de kilomètres par jour. « *Et en Côtes d'Armor on a le choix, on a un panel de chemins incroyables!* », s'enthousiasme Flavie. Cette année par exemple, les cavaliers rallieront Dinan par la côte depuis Plérin. Un tel périple ne s'improvise pas. « *Déjà, le cheval doit être entraîné toute l'année, car ce type d'itinérance nécessite des efforts longs et continus, avec du dénivelé.*

Avant la rando, soit on va distribuer nos affaires dans les points de chute, soit on organise un convoi qui trimballe les bagages à chaque étape. Et pour la nourriture des chevaux, on

transporte avec nous le foin ou on le dépose dans les gîtes avant, ou bien on choisit des étapes avec de l'herbe. Dans tous les cas, la priorité c'est qu'il y ait des espaces pour les chevaux. Plusieurs campings et gîtes les acceptent. » Une préparation méticuleuse qui en vaut largement la peine selon Flavie : « *Le contact H24 et la complicité avec son cheval, le sentiment de liberté, de se couper des infos... Et puis le matin, ouvrir sa tente et voir la tête de son cheval, pour peu qu'il y ait un rayon de soleil, c'est magique!* » En journée, l'idée n'est pas de cavalier. « *On fait des pauses régulières pour que les chevaux puissent boire, au bord des rivières ou même dans les cimetières qui disposent toujours d'un point d'eau.* » Vous avez déjà une pratique de l'équitation et l'idée de la randonnée équestre longue vous séduit, mais vous n'avez pas de cheval ? « *Des centres équestres proposent des itinérances clés en main* », note la cavalière. Alors, tentés ? ●

* Association des cavaliers d'extérieur des Côtes d'Armor - randocheval22.com

À PIED

LAURA, 490 KM DE GR34 AU COMPTEUR, SEULE AVEC SAC À DOS

Le GR34, quand on vit en Bretagne, on l'a quasiment toutes et tous emprunté, le plus souvent pour quelques heures. Laura, c'est un cran au-dessus. À ce jour, cette Suissesse de 41 ans, qui exerce le métier de psychologue à Lausanne, a sillonné le sentier côtier à trois reprises, seule avec son sac à dos, à chaque fois pendant six jours. La partie costarmoricaine est désormais faite : « *Bréhec-Perros-Guirec en 2017, Morlaix-Perros-Guirec en 2019, et Hillion-Saint-Malo en 2021*, résume Laura. *Je suis une amoureuse de la Bretagne et ça me paraissait une évidence de commencer le GR par l'endroit que j'aime le plus en France.* » Ce qui la séduit dans la randonnée itinérante, « *c'est la découverte d'un endroit à un rythme lent, le passage par de beaux endroits en prenant le temps. Je trouve aussi motivant d'aller d'un point A à un point B plutôt que de faire des boucles. Ce que je recherche, ce sont des vacances à la fois sportives, méditatives, des vacances découvertes, peut-être aussi quelque chose d'un peu minimaliste dans le fait de faire un sac léger sans s'embarrasser du superflu, ainsi qu'un certain défi de l'effort.* »

D'ailleurs, après cet effort, le réconfort. La randonneuse apprécie de se poser le soir dans de jolies chambres d'hôtes, car pour elle « *c'est toujours un plaisir de découvrir un nouvel endroit, des nouveaux hôtes, un nouveau petit déj le matin... Ça fait pour moi partie du charme de la rando itinérante.* » Habitée à partir vadrouriller dans les montagnes suisses, seule, avec des amis ou avec ses enfants, Laura procède toujours de la même façon pour organiser son périple iodé. « *Je prépare mes randos avec un bouquin qui s'appelle Topoguide GR34, hyper bien expliqué, et je cale mes étapes de manière à marcher entre 15 et 30 km par jour. Ce qui va déterminer mes points de chute, c'est l'endroit où je vais pouvoir trouver et réserver un logement pas trop loin du GR et adéquat. Comme les itinéraires sont très bien balisés, je n'ai pas besoin de préparer outre mesure mes étapes.* »

À ce stade, il lui reste encore 1 310 km à effectuer sur les 1 800 que compte le GR34. Elle espère de repartir à son assaut prochainement, sans doute de nouveau en solo, car « *en étant seule, il y a peut-être une plus grande connexion à mon propre rythme. Je ne me calque sur personne donc je suis beaucoup plus en phase avec moi-même.* » ●



Les 380 km du GR34 en Côtes d'Armor avec sac à dos : Laura, une amoureuse de la Bretagne venue de Suisse (ici sur les hauteurs de la plage de Gwin Zegal, à Plouha) les a déjà parcourus.

THIERRY JEANDOT

RANDO

Les grands itinéraires



DEP22 - DIRCOM - SB - 0623

LE PETIT NOUVEAU

Le Chemin sauvage, 4 600 km en hyper-ruralité

À l'heure où vous lisez ces lignes, Jean-Paul Duault se trouve quelque part avec son sac à dos entre Toulouse et les Ardennes. Son objectif, rallier à pied pendant trois mois ces deux points du Chemin sauvage. Jean-Paul Duault, c'est le président de l'association Le Chemin sauvage, et l'initiateur de ce projet complètement fou : ce nouvel itinéraire de 21 tronçons, inauguré en mai 2023, comprend en effet 4 600 km de chemins, dont le point de départ se situe rue du Légué, à Saint-Brieuc, pour se terminer dans les Ardennes, en passant par les Pyrénées. Le tout, loin des grandes agglomérations, en hyper-ruralité. Au total, 38 départements à traverser, sur le GR34, les GR de Pays, les PR (sentiers de promenade et randonnée), les chemins communaux et ruraux. Jean-Paul Duault ajoute : « C'est un chemin ouvert à tous, trekkeurs aguerris et autres marcheurs au long cours, comme aux randonneurs plus modestes envisageant de le parcourir par étapes sur plusieurs années. Et pour les mieux préparés et les plus motivés, possibilité de faire ce parcours d'une seule traite, sur une durée de cinq à six mois. » Vous souhaitez vous lancer pour quelques heures ou quelques jours, cet été par exemple ? Rendez-vous sur lecheminsauvage.com •

Des sentiers adaptés pour les personnes en situation de handicap

Le circuit des étangs en forêt d'Avaugour, les Grèves de Languieux, le lac des cygnes à Trégastel, les landes de Lan Bern à Glomel... De bien belles balades, qui ont pour particularité d'être adaptées aux personnes à mobilité réduite. Recensés avec l'appui de la Maison départementale des personnes en situation de handicap, de Côtes d'Armor Destination, du Département et d'associations costarmoricaines, ces petits circuits accessibles à toutes et tous ont été mis en place pour développer les activités physiques et sportives inclusives. Carte des sentiers adaptés : cotesdarmor.com

LES BONNS CONSEILS

Bien s'équiper



THIERRY JEANDOT

Comment s'équiper quand on souhaite partir randonner pendant plusieurs jours ? Jean-Paul Duault, grand marcheur au long cours, vous délivre ses conseils.

Le sac. Il doit être suffisamment grand, mais surtout son contenu doit être le plus léger possible, donc il faut optimiser au maximum en ne prenant que l'essentiel.

Les vêtements. Le mieux est de s'équiper de vêtements techniques, qui facilitent l'évacuation de la transpiration et sèchent rapidement, en plus d'être thermorégulateurs. Un poncho imperméable peut également s'avérer utile en cas de pluie pour se couvrir soi et le sac.

Les bâtons. Indispensables ! Ils activent la circulation sanguine, et permettent de réduire de 30 % la fatigue.

Chaussures et chaussettes. Il faut s'équiper de chaussures avec un amorti maximum, et de préférence une pointure au-dessus de sa taille pour pouvoir mettre une paire de chaussettes épaisses, ou deux fines, qui feront tampon. Les chaussures de trail conviennent parfaitement, d'autant qu'elles sont moins lourdes.

Eau. Pour éviter les crampes, il faut boire régulièrement. La gourde peut se vider rapidement, donc prévoir une gourde filtrante ou des filtres pour s'approvisionner dans les points d'eau, quels qu'ils soient. Aucun risque car ces filtres enlèvent 99 % des impuretés.

Chapeau ou casquette. Obligatoires

bien entendu ! Le chapeau est techniquement plus efficace car il protège la nuque du soleil.

Médicaments. Sans s'encombrer inutilement, il est précieux d'embarquer des ciseaux, des straps en cas d'ampoules, des anti-inflammatoires, et des pansements à gel.

Nourriture. Emporter quelques repas lyophilisés peut être une bonne option, car il peut arriver qu'on ne trouve pas toujours de quoi s'approvisionner quand on prend le parti de la marche au long cours •

RESSOURCES

Préparer sa randonnée

À VÉLO

Sites :

- francevelotourisme.com
- cotesdarmor.com
- velomaritime.fr
- velodyssée.com

Appli : geovelo

- Cartes vélo papier : disponibles dans les offices de tourisme

À PIED

Sites :

- GR34 : mongr.fr
- itirando.bzh
- cotesdarmor.com
- frrandonnee.fr

- Cartes de randonnées papier : disponibles dans les offices de tourisme

À CHEVAL

Sites : cotesdarmor.com

- Association des cavaliers d'extérieurs : randocheval22.com
- Itinéraire Equibreizh : crte-bretagne.ffe.com
- Centres équestres proposant des randos longues : crte-bretagne.ffe.com
- chevauchalter.fr

Des campings, gîtes et hôtels pour les randonneurs

Terre de tourisme prisée, les Côtes d'Armor regorgent d'hébergements, que ce soit en campings, chambres d'hôtes, gîtes ou hôtels. Parmi eux, 252 détiennent un label pour accueillir les randonneurs à pied ou à vélo. « Ces labels garantissent des hébergements et des services adaptés aux randonneurs qui pratiquent l'itinérance, ce qui peut s'avérer bien pratique », assure Sophie Ribouchon, chargée de développement touristique à Côtes d'Armor Destination. Pour la randonnée à pieds, les hébergements labellisés Etape Rando Bretagne « sont situés à moins de 2 km d'un itinéraire de randonnée pédestre officiel, comme le GR34, et proposent notamment un accueil à la nuitée, des solutions facilitées de repas comme la préparation de pique-nique pour le midi, ou encore le transport des bagages jusqu'à la prochaine étape. » Quant aux randonneurs à vélo, ils peuvent compter sur les hébergements labellisés Accueil Vélo, qui proposent notamment location de vélos, kits de réparation, ou encore solutions de repas. cotesdarmor.com



Vous souhaitez nous interroger sur les politiques départementales ? Nous vous proposons de nous adresser vos questions auxquelles répondront les élus du Département, par courrier à Conseil départemental des Côtes d'Armor 9 place du Général-de-Gaulle - CS 42371 22023 Saint-Brieuc CEDEX, 1 ou par courriel à redaction@cotesdarmor.fr.

On vous répond

Le 24 mai dernier, le Département a annoncé le regroupement des collèges Pier-An-Dall de Corlay et Jean-Jaurès de Saint-Nicolas-du-Pélem, sur le site de Saint-Nicolas-du-Pélem. Vous avez été nombreux à nous interpellier sur ce projet. Jean-René Carfantan, vice-président en charge de l'Éducation et de l'Éducation populaire vous répond.

Pourquoi ne pas conserver les deux établissements en l'état et faire le choix de la proximité en maintenant un niveau de service minimum ?

Quand on parle d'égalité des chances, l'idée de garantir un « service minimum » n'est pas acceptable. Sans regroupement des deux établissements, on se dirigerait malheureusement - au regard des tendances démographiques et des investissements à réaliser - vers une fermeture des deux collèges d'ici quelques années. En effet, en 2023, le collège Pier-An-Dall de Corlay compte 73 élèves et le collège Jean-Jaurès de Saint-Nicolas-du-Pélem en compte 83. C'est extrêmement fragile. Par le projet de regroupement des deux établissements et la reconstruction d'un nouveau collège à Saint-Nicolas-du-Pélem, l'enjeu

est ici de sécuriser l'existence d'un collège public de qualité en Centre-Bretagne, avec une offre éducative diversifiée qui garantit des chances égales à tous les élèves. Il faut savoir que l'on observe depuis plusieurs années des stratégies d'évitement de la carte scolaire à Corlay et Saint-Nicolas-du-Pélem. Aujourd'hui, la moitié des parents d'élèves choisit d'éviter le collège de Corlay : cela pose question en matière de mixité sociale et d'attractivité de ce collège. Enfin, ce projet de regroupement reste un choix de proximité : rappelez-vous que seulement 8 km éloignent les collèges de Corlay et de Saint-Nicolas-du-Pélem. Les transports scolaires vont être adaptés en conséquence et nous ne nous interdisons pas de revoir la carte scolaire du secteur si certains élèves se trouvaient trop éloignés géographiquement.

Pourquoi décider de regrouper les deux établissements à Saint-Nicolas-du-Pélem et non sur le site de Corlay ?

La structuration de l'établissement de Saint-Nicolas-du-Pélem offre la possibilité de faire des travaux sur site occupé, ce n'est pas le cas du collège de Corlay. C'est aussi un choix qui va permettre d'assurer un maillage territorial cohérent en évitant de créer un vide en Centre-Bretagne.

LES MAISONS DU DÉPARTEMENT DES CÔTES D'ARMOR

Être là où vous en avez besoin.



Solidarités humaines



Routes & travaux



Collèges



Projets de territoire

MdD de Lannion,
13 bd
Louis-Guilloux

LANNION

Site de Paimpol

Site de Guingamp

GUINGAMP-PAIMPOL-ROSTRENNEN

Site de Rostrenen

MdD de Guingamp-Paimpol-Rostrenen :

- Site de Guingamp, 9 place Saint-Sauveur
- Site de Paimpol, 2 rue Henri-Dunant
- Site de Rostrenen, 6 bis rue Joseph-Pennec

•••••

MdD de Saint-Brieuc – Lamballe :

- Site principal de Saint-Brieuc, 76 A rue de Quintin
- Site de Saint-Brieuc Couronne, 2 rue Camille-Guérin
- Site de Lamballe, 13 et 17 rue du Jeu-de-Paume

Site de Saint-Brieuc

Site de Lamballe

SAINT-BRIEUC

LOUDÉAC

DINAN

MdD de Dinan,
2 place René - Pleven

•••••

MdD de Loudéac,
Rue de la Chesnaie

● ● ● En bref

LA DÉVIATION DE CAULNES EN SERVICE

UN RUBAN NEUF DE 5 KM

C'est fait ! La déviation de Caulnes vient d'être mise en service le 10 juin dernier, lors d'une inauguration festive et populaire pour célébrer un jour historique. C'est l'épilogue d'un chantier monumental financé par le Département.

La mise en service des travaux de contournement de Caulnes, sur la RD 766, était attendue par les usagers comme par les riverains. Elle est désormais inaugurée depuis le 10 juin dernier. Les 7 000 véhicules par jour, dont 11 % de camions, profitent désormais du tracé neuf d'une chaussée à 1 x 2 voies sur un peu plus de 5 km depuis la RD766 au nord de Caulnes jusqu'à la RN 12 au sud-ouest de l'agglomération. Pour cette nouvelle infrastructure, la construction de quatre ouvrages d'art a été nécessaire : rétablissement de la voie communale de Launay-Coëffell et de la RD 25, franchissement de la ligne de chemin de fer Paris-Brest et rétablissement de la RD 62. C'est l'épilogue d'une opération routière d'envergure, entièrement financée par le Département à hauteur de 11 millions d'euros (hors échangeur de Kergoët), démarrée en 2006 avec la déclaration d'utilité publique.



THIERRY JEANDOT

Lors de cette inauguration, en présence d'André Coënt et Marina Le Moal, respectivement vice-président du Département délégué aux infrastructures, et maire de Caulnes, ainsi que de nombreux officiels et habitants, la nouvelle route a été réservée aux piétons, mais aussi aux vélos, skates et trottinettes... Le public a pu profiter d'animations en tout genre et de ce temps convivial avant de laisser la place aux véhicules motorisés ! ●

Lors de l'inauguration, un public nombreux a pu profiter en avant-première de la nouvelle infrastructure, à pied, à vélo, en trottinette...

VOIE FERRÉE DINAN - LAMBALLE

40 KM DE VOIES RENOUVELÉES

Un an de travaux sera nécessaire pour renouveler la voie ferrée entre Dinan et Lamballe, du 3 juillet 2023 au 28 juin 2024. État, Région, Département, mais aussi Lamballe Terre & Mer, Dinan agglomération et SNCF Réseau cofinancent ces aménagements de grande envergure. Coût de l'opération : 54 millions d'euros pour 40 km de lignes renouvelées, dont 28 passages à niveau. Outre l'entretien nécessaire des infrastructures, l'objectif de ces travaux est bien de revenir à la vitesse de 100 km/h. Ces travaux commenceront par la gare de Dinan qui sera fermée, la circulation ferroviaire étant interrompue entre Dinan et Dol-de-Bretagne jusqu'au 1^{er} septembre prochain. Un plan de transport en autocars est proposé aux usagers pendant toute la durée du chantier ●



CONCOURS SUR L'ENGAGEMENT

Ton dessin peut-être publié

Le Mag', publication du Département destinée aux élèves des collèges, propose un concours d'il-

lustrations. Puisqu'il y a mille engagements possibles pendant les années au collège, il y a autant d'idées de dessins sur ce thème. Tu participes à la vie de ton établissement (CVC, délégués...) ? Tu t'engages dans une cause qui te tient à cœur ? Tu es bénévole dans une association ? Dessine ta vision de l'engagement et ton dessin sera peut-être publié dans *Le Mag'* de novembre.

Inscriptions avant le 20 août 2023 sur cotesdarmor.fr/lemag ●

L'ÉTÉ DANS LES DOMAINES DÉPARTEMENTAUX

LA CULTURE GRAVÉE DANS LA PIERRE

Symboles d'un département fier de son patrimoine et de sa créativité, les six domaines départementaux, fleurons de la programmation culturelle de l'été, offrent à voir, à écouter, à humer, à participer, à s'emballer... À présent, vous avez toutes les cartes en main pour passer de somptueux moments sur le littoral et dans les terres, dans des lieux chargés d'histoire.

PLOËZAL

LA ROCHE-JAGU

Jusqu'au 1^{er} octobre, le domaine départemental de La Roche-Jagu fait la part belle aux œuvres du peintre Maurice Denis (1870-1943), l'un des cofondateurs du mouvement nabi. Si sa notoriété est internationale, ses fréquents séjours sur la côte de granit rose, à une encablure du domaine, lui confèrent une aura particulière en Côtes d'Armor. Au fil de l'exposition, et parmi la centaine d'œuvres exposées dans ce château des XIV^e et XV^e siècles, certaines le sont pour la première fois.

L'été sera également rythmé par des concerts (reggae, blues, musique ancienne, chanson...), des spectacles, un fest-noz, des ateliers et des sorties nature jusqu'à l'automne, ainsi que des conférences au fil d'une programmation joyeuse et érudite. Accès libre au parc toute l'année ●



● PLUS D'INFOS
larochejagu.fr
02 96 95 62 35



THIERRY JEANDOT

BON-REPOS-SUR-BLAVET

À L'ASSAUT DE L'ABBAYE



Jusqu'au 30 septembre, la belle abbaye du XII^e siècle propose deux expositions dans ce site évocateur de légendes et de mystères. Et de mystères, il sera largement question dans « Cartes à jouer, toute une histoire ! » Elles sont partout, on en fait des tours de magie, de fragiles châteaux, des prédictions et des divertissements. Leur histoire est ainsi retracée.

Ce petit morceau de carton côtoie les installations monumentales de Simon Augade, « à l'Assaut » – titre de l'exposition – d'un site taillé à la démesure de ses créations tentaculaires. Lors d'une résidence de quelques semaines, il a réalisé une œuvre à la fois en équilibre entre le lieu et le temps, entre la ruine et la (re)construction.

Tous les jours à 16 h en juillet et en août, percez les secrets de l'abbaye et de son histoire lors d'une visite guidée. Conférences et ateliers amusants et/ou érudits complètent cette riche programmation, ainsi que le célèbre « Son et lumière de Bon-Repos » du 2 au 12 août ●

● PLUS D'INFOS
bon-repos.com
02 96 24 82 20



THIERRY JEANDOT

SAINT-BRIEUC

LA CRÉATION EN RÉSIDENCE À ROHANNEC'H

Le parc et la villa d'armateur, qui effleurent le cœur de Saint-Brieuc, surplombent le Légué. Le site offre un panorama exceptionnel et des cheminements par les sentiers aménagés jusqu'au port. Cet été, la villa 1900 accueille des artistes en résidence autour des arts plastiques, de la photographie et de la musique... Une fois par mois, de juillet à octobre, les « sorties de résidence » sont une belle occasion de découvrir le travail de création mené ici. De plus, le parc reçoit les familles à la Bibliothèque buissonnière le 22 août, et l'association Seanapse fera danser son public, le 2 septembre à l'Open villa disco, pour dix heures de folie.

Accès libre au parc toute l'année ●



● PLUS D'INFOS
cotesdarmor.fr/
villa_Rohannech
02 96 77 32 94



MICHEL MENGUY



THIERRY JEANDOT

PAIMPOL

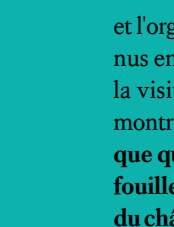
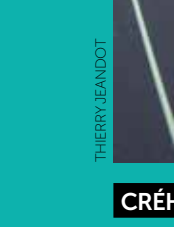
ABBAYE DE BEAUPORT

Le jour, profiter des « Paysages à l'horizon » : c'est le thème du parcours-expo proposé **pour la deuxième année consécutive** dans le jardin clos et sur le site naturel de l'abbaye maritime de Beauport jusqu'au 1^{er} octobre. Depuis une assise insolite, mangez des yeux ces paysages uniques au monde ! Le soir, place aux « Escales de nuit » – du 14 au 23 août – **avec la compagnie des Rémouleurs et une quarantaine de bénévoles** pour une plongée dans une histoire onirique du lieu.

Les mercredis, du 12 juillet au 23 août, des clubs nature sont proposés aux 7 - 12 ans et à leurs accompagnateurs. **Une pause bienvenue pour se reconnecter à la nature, expérimenter ou apprendre à observer la forêt du bois de Beauport à travers différents ateliers.**

Plongez-vous dans huit siècles d'histoire lors d'une des quatre visites guidées proposées chaque jour entre 11h et 17h ●

● **PLUS D'INFOS**
abbayebeauport.com
02 96 55 18 58



THIERRY JEANDOT

PLÉDÉLIAC



LA HUNAUDAYE AU-DELÀ DES PIERRES

Ce château fort du XII^e siècle, reconstruit au XIV^e siècle, a beaucoup à dire et à montrer dans « Au-delà des pierres. Le château vu autrement », l'exposition présentée jusqu'au 17 septembre. Si vous rêvez de voir partir le seigneur à la chasse, de visiter ses appartements, de découvrir le château tel un oiseau, ou encore de dessiner sur ses murs, vous êtes au bon endroit ! **Photogrammétrie, cartographie, maquettes, réalité augmentée, vidéos, photographies... sont autant de techniques et de technologies pour (re)découvrir les lieux "autrement".** Du 10 juillet au 20 août, « L'œil magique et les tours maléfiques » (séances à 14h45 et 16h), un jeu d'aventure grandeur nature, fera la joie des 6 - 12 ans. Les Hunaudays (musique le 21 juillet), cinéma en plein air (plusieurs séances nocturnes), jeux en équipes, ateliers (drone, photo, court métrage...) font la part belle aux familles. Tous les jours, en juillet et en août, quatre visites guidées sont proposées entre 11h et 17h ●

● **PLUS D'INFOS**
la-hunaudaye.com
02 96 34 82 10

CRÉHEN

LES VESTIGES DU GUILDORÉVÈLENT SON HISTOIRE



Plus de 30 000 personnes parcourent chaque année les vestiges du château du Guildo, édifié au XV^e siècle **sur un éperon rocheux** au bord de l'estuaire de l'Arguenon. Plusieurs années de travaux d'aménagement se sont achevées récemment qui permettent de comprendre le fonctionnement et l'organisation de l'enceinte fortifiée au Moyen Âge. Des contenus en braille, en gros caractères contrastés et en relief rendent la visite accessible à tout le monde. L'exposition permanente montre comment l'archéologie a révélé l'histoire du château, **ainsi que quelques photos de décors et objets mis au jour lors des fouilles. Une découverte virtuelle de plusieurs états successifs du château peut être visionnée sur smartphone ou tablette sur chateauduguildo.fr.**

Concert de jazz le dimanche 9 juillet au soir (la programmation n'était pas connue au moment du bouclage). Le site est librement accessible au public toute l'année ●

● **PLUS D'INFOS**
chateauduguildo.fr

THIERRY JEANDOT





LE DÉPARTEMENT INVESTIT POUR VOUS



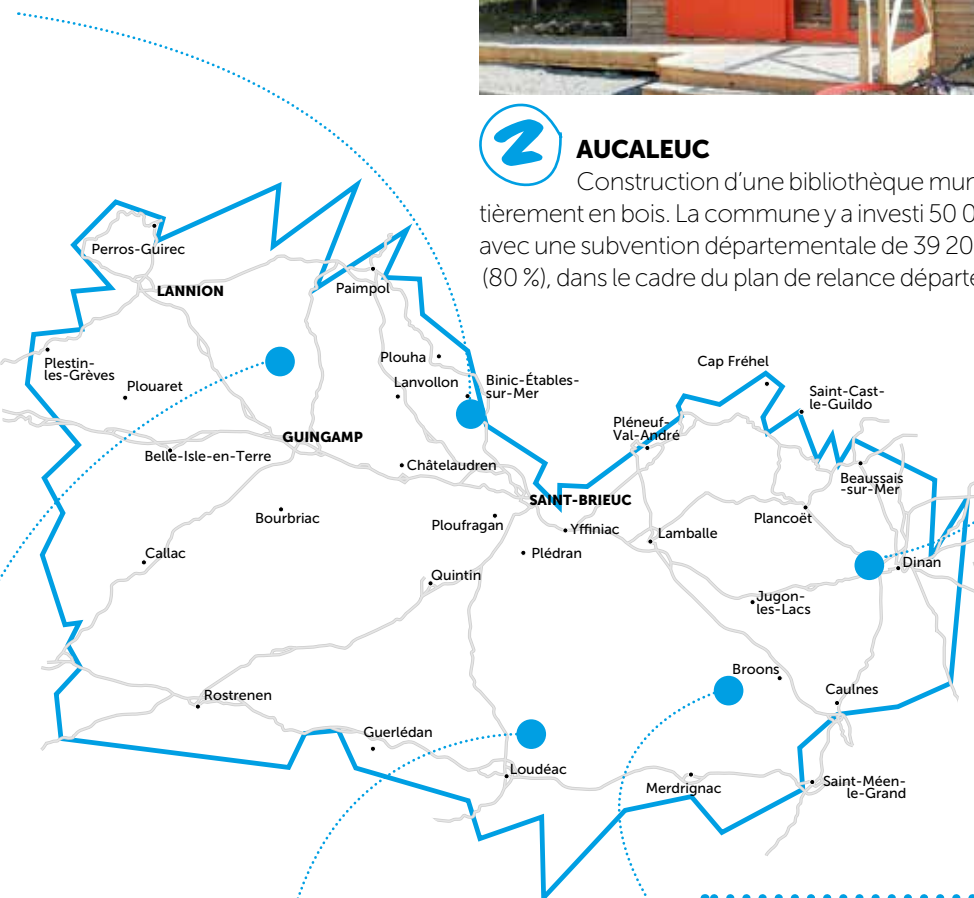
THIERRY JEANDOT

- 1 PLOURHAN**
Sur la RD 9, entre le Moulin-Veil et le rond-point du Carrefour, réfection en enrobé de la bande de roulement et de la signalisation horizontale sur une section de 2,1 km. Le Département y a investi 210 000 euros ●



THIERRY JEANDOT

- 5 SAINT-CLET**
Aménagement d'un skatepark de 300 m² sur l'espace sportif de la commune. Un investissement de 45 000 euros, dont une subvention départementale de 33 000 euros (73 %), dans le cadre du plan de relance ●



2 AUCALEUC

Construction d'une bibliothèque municipale entièrement en bois. La commune y a investi 50 000 euros, avec une subvention départementale de 39 200 euros (80 %), dans le cadre du plan de relance départemental ●



DR



THIERRY JEANDOT

- 4 LA MOTTE**
Aménagement de cheminements doux reliant, à travers des espaces boisés, les différents secteurs du village. Investissement pour la commune : 80 000 euros, subventionnés à hauteur de 40 000 euros par le Département (plan de relance) ●



DR

- 3 SÉVIGNAC**
Construction de la nouvelle salle des fêtes et de spectacles, d'une superficie de 650 m². Investissement pour la commune : 2,2 millions d'euros, dont 152 000 euros de subvention du Département au titre du contrat de territoire ●

EN CLAIR

ALLOCATION PERSONNALISÉE D'AUTONOMIE

UN DROIT UNIVERSEL D'ACCOMPAGNEMENT

En Côtes d'Armor, 16 000 personnes – dont près de la moitié vivant à domicile – ont droit à une Allocation personnalisée d'autonomie. Ce droit universel et personnalisé est adapté aux différentes phases de la perte d'autonomie à domicile. Les aides à la perte d'autonomie versées par le Département ont représenté en 2022 un budget de 85 millions d'euros.

L'APA À DOMICILE EST ACCESSIBLE AUX 60 ANS ET PLUS...



... QUI ONT BESOIN D'AIDE POUR LES GESTES DE LA VIE QUOTIDIENNE

et ont une résidence stable en France.

... SANS CONDITIONS DE RESSOURCES

Néanmoins, le calcul de l'aide tient compte des revenus du foyer.

... APRÈS DÉPÔT D'UN DOSSIER D'APA*

Compter 2 mois pour l'instruction et l'évaluation à domicile. Les prestations sont payées ensuite.



QUELQUES EXEMPLES DE SERVICES

Rémunération d'une auxiliaire de vie ou participation à des frais d'hébergement temporaire, portage de repas, financement de diagnostic d'aménagement de l'habitat, Carte mobilité inclusion (CMI)...

QUELS MONTANTS ?

Les montants de cette aide en nature sont compris entre 746 euros et 1914 euros selon la perte d'autonomie, les besoins d'accompagnement et les revenus du foyer.

● PLUS D'INFOS

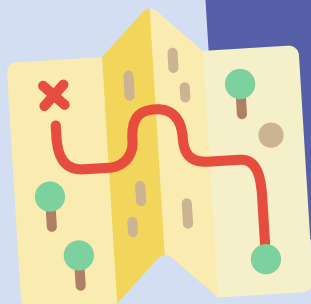
contact.apa@cotesdarmor.fr
02 96 62 62 22
Mode d'emploi en vidéo :
dailymotion.com/video/x6tuu1

* Dossier disponible sur cotesdarmor.fr/vos-services/l-apa ; à l'accueil des cinq Maisons du Département (Saint-Brieuc, Loudéac, Guingamp, Lannion, Dinan) ; ou à l'accueil du Conseil départemental ; ou à la Direction personnes âgées et personnes handicapées - Service APA, 9 place du Général-de-Gaulle, CS 42371, 22023 Saint-Brieuc Cedex 1.

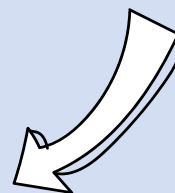
BALADES NATURE

483 ITINÉRAIRES DE RANDONNÉE

Dans le cadre de son Plan départemental des itinéraires de promenades et de randonnées (PDIPR), le Département s'est doté en 2019 d'un nouveau schéma affirmant son intention de poursuivre son action autour de la randonnée. Il a ainsi engagé, avec les collectivités et associations partenaires, une révision du PDIPR, afin d'en faire un outil reconnu et performant pour la protection des chemins : prise en compte dans les projets d'aménagement des collectivités, promotion des itinéraires. L'inscription au PDIPR s'effectue dorénavant, non plus sur des tronçons, mais pour des itinéraires complets, nommément identifiés, balisés et entretenus. Avec 57 nouveaux parcours labellisés, les Côtes d'Armor disposent aujourd'hui de 483 itinéraires de randonnée inscrits au PDIPR (lire aussi notre dossier en page 9) •



440 000 €



Le Département poursuit une politique volontariste et ambitieuse pour encourager des pratiques sportives accessibles à tous. Lors de la commission permanente du 2 mai, les élus départementaux ont ainsi voté 440 000 euros en faveur du sport scolaire, du handisport et du sport adapté, du sport amateur de haut niveau, des comités sportifs départementaux, et de la gestion de la base départementale de plein air de Guerlédan par l'association Les Amis du plein air •

TRANSITION ÉNERGÉTIQUE

Déploiement de panneaux photovoltaïques

Fort de sa volonté de développer rapidement une politique ambitieuse en matière de transition énergétique, le Département a déjà pris un certain nombre d'initiatives. La dernière en date est l'installation, sur les nombreuses aires de covoiturage qu'il a aménagées, d'ombrières supportant des panneaux photovoltaïques. La première de ces ombrières sera prochainement installée sur l'aire de Saint-René, à Hillion, par la Sem Énergie 22 •



PERSONNES ÂGÉES

Des aides à la reconstruction des Ehpad

Dans le cadre de sa politique en faveur des personnes âgées dépendantes, le Département subventionne les projets de construction ou de réhabilitation d'Ehpad. Pour faire face à l'augmentation des coûts de construction (+ 25 à 30 %), l'assemblée départementale a voté, lors de l'examen du budget 2023, une hausse significative de l'enveloppe allouée à cette politique : elle passe de 4 millions d'euros en 2022 à 7,5 millions d'euros en 2023, une aide qui représente 30 000 euros par place d'hébergement (contre 20 000 euros en 2022). À l'occasion de la commission permanente du 2 mai dernier, 2,5 millions d'euros d'aides à l'investissement ont ainsi été votés, concernant trois opérations : la reconstruction de l'Ehpad Les Ajoncs d'or à Plérin (300 000 euros) ; la reconstruction de l'Ehpad Le Soleil d'or au Mené (700 000 euros) ; et celle de l'Ehpad Monseigneur-Bouché à Rostrenen (1,5 million d'euros) ●



CITOYENS DE DEMAIN

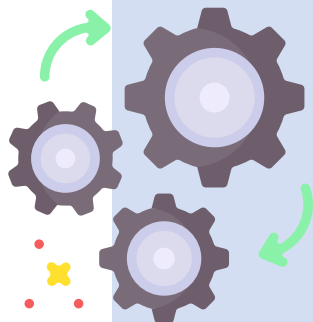
BIENTÔT, UN CONSEIL DES COLLÉGIENS

Initié par le Département, le projet de mise en place d'un Conseil des collégiens vise à développer un outil à destination des jeunes pour qu'ils puissent exercer leur citoyenneté, mieux comprendre la démocratie et les institutions, développer les notions de respect, de bien commun et d'intérêt général, apprendre le compromis, la négociation, la concertation et la décision. Conçu en étroite collaboration avec l'Éducation nationale, en association avec la Direction de l'enseignement catholique et le réseau Diwan, le Conseil des collégiens s'appuiera sur le découpage cantonal. Ainsi, il offrira à 27 classes de 5^e et/ou de 4^e des collèges publics et privés (une classe par canton sélectionnée sur dossier - dépôt des candidatures avant le 15 octobre) la possibilité de participer à une leçon d'éducation civique « grandeur nature » en élaborant un rapport sur une compétence départementale, dans des conditions similaires à celles des élus départementaux ●

RETOUR VERS L'EMPLOI

AGIR POUR L'INSERTION

Outils privilégiés de l'insertion professionnelle des allocataires du RSA, les ateliers et chantiers d'insertion (ACI) sont des structures d'insertion par l'activité économique, soutenues par le Département. En effet, dans le cadre de subventions de fonctionnement, le Département participe au financement des encadrants techniques et socioprofessionnels, et des salariés accompagnés. Cette prise en charge se fait sur la base d'un plafond annuel de 5 400 euros par personne en insertion professionnelle. Pour cette année, le Département alloue une enveloppe de 1,64 million d'euros à cette politique ●



AUTONOMIE DES SENIORS

Mieux vieillir

La conférence des financeurs de la prévention de la perte d'autonomie des personnes âgées associe le Département, l'Agence régionale de santé, les caisses de retraite, la Mutualité française, la CPAM et quelques autres partenaires dont les intercommunalités. Elle est chargée d'établir un diagnostic des besoins des personnes âgées de 60 ans et plus, et de recenser les initiatives locales (associations, CCAS...) visant à renforcer la prévention pour vivre plus longtemps en bonne santé, soutenir le maintien à domicile des personnes âgées avec des aides techniques et en prenant soin des aidants, et piloter un programme coordonné de prévention de la perte d'autonomie. À la suite d'un appel à projets lancé auprès des associations et des collectivités, le Département a retenu 31 initiatives locales, dans les domaines de la santé, la lutte contre l'isolement, les activités physiques, le soutien aux aidants, la nutrition, etc. L'enveloppe départementale allouée à ces actions s'élève à 612 000 euros ●



BIODÉCHETS

L'heure est venue de s'y mettre



THIERRY JEANDOT

À compter du 1^{er} janvier 2024, tous les foyers devront disposer d'une solution pour trier leurs biodéchets, tels que les épluchures de légumes, le marc de café ou les coquilles d'œufs. Que dit la loi ? Quelles sont les solutions ? Que mettre dans le compost ? Éléments de réponse, avec l'appui de Julie Choisy, animatrice technique de l'association Vert le jardin.

Julie Choisy, animatrice technique de l'association Vert le jardin, procède à l'aération d'un des bacs de compost collectif situé dans le quartier de Robien, à Saint-Brieuc.

Compostage obligatoire dès 2024 : pourquoi ?

Ce qui sera obligatoire, c'est le tri des biodéchets, qui fait partie des dispositifs prévus par la loi anti-gaspillage de 2020. En effet, en France, les biodéchets, qui représentent près de 30 % de nos poubelles d'ordures ménagères, soit 70 kg de déchets organiques par personne, sont incinérés ou stockés en déchetterie, alors qu'ils pourraient être transformés en fertilisants ou en biogaz.

En appartement ou en maison : par où commencer ?

Il faudra vous équiper dans votre cuisine d'une petite poubelle ou d'un seau tout simple, qu'on appellera bio-seau, dans lequel vous disposerez vos biodéchets. Autre solution, vous équiper d'un lombricomposteur, récipient dans lequel sont placés des vers qui accéléreront la transformation des déchets organiques en compost.

Une fois que mon bio-seau sera rempli, où faudra-t-il le vider ?

Si vous disposez d'un jardin, deux possibilités : y installer un composteur pour y vider votre seau, ou opter pour le compostage collectif, encouragé pour son économie de matériaux, le lien social, et la décomposition plus rapide des biodéchets. Si vous vivez en appartement ou que vous n'avez pas de jardin, deux solutions : vous pourrez aller déposer le contenu de votre bio-seau soit dans le bac à compost partagé de votre résidence, soit dans le bac à compost collectif que les collectivités devront mettre à disposition près de chez vous.

Le compost, qu'est-ce que c'est exactement ?

Le compost, c'est le produit de la dégradation des déchets orga-

niques au contact de micro-organismes et d'oxygène. Ce processus aboutit à un fertilisant précieux car il ramène de la matière organique au sol qui en manque. Placer ses déchets dans un composteur ne fait pas du compost. La première règle, c'est d'équilibrer à 50/50 les déchets verts ou humides avec des matières brunes comme des feuilles mortes, du bois broyé, des boîtes d'œufs, des mouchoirs en papier usagés ou un peu de tonte de pelouse séchée. La seconde règle, c'est qu'il lui faut de l'oxygène. Sans air, les biodéchets vont en effet fermenter et dégager une mauvaise odeur. Il faut donc le mélanger pour l'aérer régulièrement.

Du biodéchet au compost : quel délai ?

Il faut compter six mois pour obtenir du compost mûr. Concrètement, une fois que le bac à compost est rempli de bio-déchets, on le laisse en le retournant régulièrement. Quand on dispose d'un jardin, le mieux est donc d'avoir un second bac pour l'alimenter en nouveaux déchets pendant que le premier mûrit.

Tri des déchets : que doit-on déposer dans les bacs à compost ?

Si vous compostez vos biodéchets chez vous, vous pouvez y déposer tous vos restes de repas, épluchures de légumes, coquilles d'œufs, sachets de thé, fleurs fanées, croûtes de fromage... Le tout, comme mentionné plus haut, en l'équilibrant avec de la matière sèche et en mélangeant à chaque apport. Il en ira différemment pour les bacs à compost collectifs, avec les restes de repas comprenant des produits laitiers, de la viande ou du poisson qui ne sont, la plupart du temps, pas autorisés ●

● PLUS D'INFOS

vertlejardin.fr
Pour plus de renseignements, contacter les services de traitement des déchets de vos agglomérations.

Stéphanie Prémel

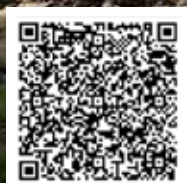
**Expérimenter
toutes les émotions,
c'est leur domaine.**



Le parc et la villa Rohannec'h

L'abbaye de **Bon Repos**

**les Domaines
départementaux**
Domanioù an Departamant



Pour s'y rendre

Parking de la plage : accès GR 34A ; boucle de randonnée de 5 km ; boucle de vélo-promenade de 18 km ; aire de pique-nique et toilettes sèches. Photos anciennes sur le site.



**C'EST
ICI...**



TRÉGROM

La rivière sauvage du Léguer

Ici, les légendes ont conservé tous leurs mystères. L'extrémité des branches d'arbres caressent la surface de l'eau qui enserre les chaos de la rivière sauvage du Léguer et, à la confluence, ceux du ruisseau du Frouit. L'eau, le bois et la pierre se murmurent des secrets depuis le Néolithique. Trégrom – village courbé en breton – peuplé de 400 âmes, est célèbre pour cette minuscule plage, l'un des accès les plus faciles à ce cours d'eau labellisé pour sa pureté. Avec de la chance, en se déplaçant à pas de loup, on peut apercevoir une loutre d'Europe ●

TRÉGROM

Al Leger, ur stêr ouez

Amañ e vez santet misterioù ar mojennoù bepred. Emañ ar bleñchoù o flourañ gorre an dour a dremen en-dro d'ar reier el Leger dizonñ ha da re ar Froud, un adstêr vihan dezhi. Abaoe an neolitik e vez an dour, ar c'hoad hag ar vein o kontañ sekrejou ha misterioù an eil d'egile, a vouezh izel. Anavezet eo Trégrom – ar gêr gromm – 400 a dud enni, evit an draezhenn vunut-se, bugale a-leizh warni pa vez kaer an amzer, unan eus al lec'hioù aesañ evit mont betek bord ar stêr-se a zo roet ul label dezhi evit he dourioù pur. M'ho pezh un tamm chañs, ha gant ma kerzhfet didrouz, e c'hallfet gwelet ur c'hi-dour bennak ●

TRÉGROM

La rivière saovaije du Léguer

Ilé, les légendes ont gardé tous lous segrets. Le fin bout des branches des bouéz chier la seurface de l'iao qui cernaye les chaos de la rivière saovaije du Léguer et, à la fourche, yeues du rusé du Frouit. L'iao, les bouéz et les roches se mournouent des segrets dépée le néolithique. Trégrom – villaïje croché en berton – fort de 400 âmes, ée hardi qeneûe pour c'te faillie grève enpenellée de garçailles éz biaojsous, iune des apercherries les pu aesées à c'te cours d'iao ermarqé pour sa pureté. O d'la chance, en se mouvant à pàs de loû, nen peut apercevaer eune loutre d'Europe ●



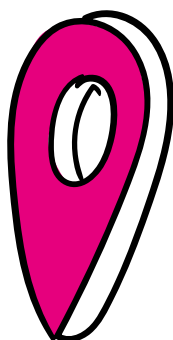
PAPETERIE

Bons baisers des Côtes d'Armor

Installée à Pordic depuis deux ans, la graphiste Émilie Duret a eu un véritable coup de cœur pour les côtes costarmoricaines. Elle s'en inspire pour créer des cartes postales graphiques, aux teintes douces et apaisantes. Binic, Pléneuf-Val-André, Saint-Quay-Portrieux, Plouha... Ses illustrations interprètent les monuments emblématiques de nos villes littorales, mais aussi des pépites plus confidentielles : de quoi séduire les vacanciers comme les locaux, qui peuvent également retrouver ses créations en format affiche (imprimées à Saint-Brieuc), ou encore sur des torchons.

PLUS D'INFOS

La Petite Emi, Pordic.
En vente sur
www.etsy.com/fr/shop/LaPetiteEmiBoutique
et dans les boutiques et
magasins partenaires.
[@la_petite-emi](https://www.instagram.com/la_petite-emi)



C'EST D'ICI !

ARTISANAT D'ART

Carafes de haut vol

Verriers d'art depuis vingt-cinq ans, le Breton Éric Lemarié et l'Écossaise Julie Johnson ont créé les ateliers Verglass en 2007. Ils y développent des créations contemporaines (pièces d'art, luminaires, bijoux, arts de la table...), à l'image de ces carafes Oiseau créées et fabriquées par Julie - un bel exemple de leur savoir-faire. Associant des bouchons sculptés et un corps de bouteille en deux parties, soufflées individuellement puis fusionnées entre elles, ces créations nécessitent une maîtrise technique parfaite que les verriers exposent volontiers aux yeux des visiteurs : leur atelier donne directement sur leur boutique paimpolaise.

PLUS D'INFOS

Verglass, Place de Verdun,
Paimpol. www.verglass.fr
[@verglass22](https://www.instagram.com/verglass22)



MODE

Fesses ce qu'il te plaît !

Arborer sur la plage un bikini *made in* Côtes d'Armor, c'est possible ! Carla Renaudat, styliste, a créé à Lanvellec une entreprise fort culottée : Gang de Fesses. Elle y dessine et fabrique des collections artisanales de lingerie fine, mais aussi des maillots de bain élégants, d'inspiration marine. « *Je les conçois comme de beaux essentiels*, indique la jeune femme. *J'utilise des matières côtelées ou rayées, 100 % françaises, que j'alterne pour proposer des modèles très graphiques.* » Sa collection 2023, réalisée à la main en petite série ou sur commande, propose deux maillots une pièce et trois bikinis, dont certains sont réversibles.

PLUS D'INFOS

Gang de fesses, Lanvellec. Maillots en vente sur
www.gangdefesses.com ou à la boutique Enjoy
à Lannion. [@gangdefesses](https://www.instagram.com/gangdefesses)



GASTRONOMIE

Des graines pour faire croustiller votre été

Orge, petit épeautre, tournesol, lupin, lin, chanvre... À Plœuc-L'Hermitage, Yoann et Nathalie Gouéry torréfient des graines bio et bretonnes qui pourraient bien vous accompagner tout l'été. Un apéritif improvisé ? Le Grillosol (tournesol) se grignote sans faim. Un pique-nique sur la plage ? Le mélange Grillomix apporte du croquant et des protéines à vos salades. Un petit coup de chaud ? L'Orgé (café d'orge garanti sans caféine) se consomme en version frappée... Incontestablement, les graines (de Breton) n'ont pas fini de vous surprendre : plein d'autres usages sont possibles !

PLUS D'INFOS

Graine de Breton, Plœuc-L'Hermitage.
En vente sur www.grainedebreton.bzh et
en magasins bio. [facebook.com/Cafedorge/](https://www.facebook.com/Cafedorge/)



EXOKIT

LA VAN LIFE* À PORTÉE DE MAIN

Pour un week-end, une semaine ou même pour vivre à l'année, les vans aménagés, synonymes de vacances et de liberté, font rêver de plus en plus de Français. Sur le port du Légué à Saint-Brieuc, la société Exokit propose des solutions d'aménagements sur mesure, grâce à des meubles en kit qui permettent aux bricoleurs – même du dimanche – de se lancer dans l'aménagement d'un véhicule.



THIERRY JEANDOT

Il y a des aventures qui démarrent au quart de tour. Celle d'Exokit en est un bel exemple. 2020, port du Légué : Raphaël Guigo et Morgan Barroux cherchent à rebondir après la fermeture de l'entreprise où ils étaient collègues. « On avait besoin d'un espace pour bricoler et travailler sur nos projets respectifs, se souvient Raphaël. À l'époque, j'envisageais de lancer une activité dans la planche à voile. Morgan, lui, avait commencé à aménager un van Ducato. On a décidé de partager un local au Légué. » Fort de son expérience du dessin 3D, Morgan développe pour son van une banquette convertible sur mesure qui ne manque pas d'attirer l'attention. « Tout le monde nous disait : "C'est génial, ce truc" ! Alors on s'est dit qu'on pourrait le faire pour d'autres et l'idée d'Exokit a commencé à germer. »

UN SUCCÈS IMMÉDIAT

Porté par l'enthousiasme général, Raphaël acquiert un nouveau van, un T5.

« Ça a été notre prototype, raconte-t-il. On a posté deux ou trois photos sur les réseaux sociaux et hop, c'était parti ! Un aménageur a repéré notre travail et nous a passé dix commandes d'un coup. Le bouche-à-oreille a fait le reste. » Ainsi donc, Exokit est lancé officiellement en novembre 2020. Sa spécialité ? La conception et la fabrication de meubles sur mesure pour aménager vans et fourgons. Avec une originalité et pas des moindres : ses meubles sont livrés en

Raphaël Guigo et Morgan Barroux dans un Transporter T6 récemment aménagé par Exokit.

« À MI-CHEMIN ENTRE L'ARTISANAT ET LE SEMI-INDUSTRIEL »

kits, le montage et l'installation restant à la charge de l'acquéreur. Le concept, permettant de réduire les coûts globaux d'aménagement, séduit rapidement : deux ans plus tard, Exokit propose plus de 45 implantations sur mesure pour petits et grands vans.



Retrouvez cet article en breton et en gallo sur cotesdarmor.fr

PLUS D'INFOS

Exokit / Homad - 10 quai Armez
22 000 Saint-Brieuc
www.exokit-van.com
www.homad-van.com

Banquettes clic-clac, en L ou en U, meubles latéraux ou transversaux, colonnes personnalisables... La totalité des pièces, à l'exception de la quincaillerie, est fabriquée sur place, au Légué, dans un atelier qui emploie désormais 10 salariés et qui peut produire environ 450 aménagements par an. « On est à mi-chemin entre l'artisanat et le semi-industriel », constate Morgan, qui voit grand pour l'entreprise. Car Exokit a déjà fait des petits. Régulièrement sollicités par des clients qui souhaitent un aménagement complet de leur véhicule, Raphaël et Morgan ont lancé Homad en mai 2022. Cette nouvelle entreprise propose la rénovation ou l'équipement partiel ou complet de vans neufs ou d'occasion. Comme toujours chez Exokit, la prestation est sur-mesure et peut inclure, selon les besoins, la création d'ouvertures, l'isolation, l'électricité, la mise en place d'un point de cuisson homologué... et bien sûr l'aménagement en mobilier Exokit. « Nous prévoyons de créer un réseau de franchisés Homad en France, pour privilégier les relations de proximité avec nos clients et déployer notre concept », précise Morgan.

En attendant, l'équipe d'Exokit vient de développer un nouveau produit, destiné à tous ceux qui rêvent de vacances nomades sans pour autant posséder de van. « Nous avons imaginé une malle qui combine un couchage, une glacière, une batterie, un réchaud et un point d'eau, présente Raphaël. Placée dans le coffre, elle permet de transformer n'importe quel break, ludospace ou utilitaire en mini-van, et peut être rangée au garage lorsqu'elle n'est pas utilisée. » De quoi rendre la van life* encore plus accessible ! ●

Virginie Le Pape

* Art de vivre dans un véhicule aménagé, en proximité avec la nature et dans une totale liberté de mouvement.

FESTIVAL LIEUX MOUVANTS

UN ÎLOT DE CULTURE EN CENTRE-BRETAGNE

Miossec, François Morel, Agnès Jaoui, Bartabas, Jane Birkin, Daniel Buren... Ces grands noms sont passés à Lieux Mouvants. Du 8 juillet au 27 août, le festival, qui fête ses dix ans cette année, fera de nouveau vibrer le Centre-Bretagne chaque week-end avec ses spectacles, rencontres et expositions. Un rendez-vous 100 % rural, incontournable pour les amoureux de culture et de vulgarisation intelligente.

Quelques charmantes maisons en pierre vieilles de quatre siècles, des pâquerettes qui semblent vivre leur meilleure vie, des blocs de granit ici et là, une ravissante chapelle en contrebas, et un silence troué juste par le chant des oiseaux... Se poser au hameau Saint-Antoine, à Lanrivain, c'est déjà un enchantement. C'est là que l'associa-

« HORS-COMPÉTITION NIVEAU TARIFAIRE »

tion Lieux Mouvants a posé ses valises en 2013, pour rendre accessible la culture au plus grand nombre, aiguïser notre esprit critique, faire rimer nature avec culture, et porter des paroles rares et engagées, loin des théâtres et des galeries. « Ici, on est chez soi dans la nature, pas besoin d'enfiler un costume et de mettre une cravate », résumait en 2019 Jean Schalit, créateur et alors président de l'événement, par ailleurs homme de presse et infatigable concepteur de projets. « Sa disparition subite, en 2020, nous a laissés comme orphelins. Mais nous avons réussi à nous relever et à imprimer notre marque, en prolongeant sa plus grande exigence : la qualité », observe Laurent Brusetti, co-président de l'association.

Deux piliers de l'association Lieux Mouvants : Elise Torcoletti, administratrice et programmatrice, et Laurent Brusetti, co-président.

AU PROGRAMME, EDWY PLENEL, RENAN LUCE, ANNE QUEFFÉLEC...

Le challenge a été savamment relevé, à en juger par la programmation haut de gamme qu'a concoctée l'équipe, entre peintures et artistes émergents. De nouveau, la même formule qui tous les ans rassemble « entre 8 000 et 10 000 personnes, indique Élise Torcoletti, administratrice et programmatrice. Chaque samedi et dimanche, nous proposons une rencontre à 14h30 avec les plus grands noms de l'art et de la recherche, un spectacle de danse à 16h, un concert à 17h, et des expositions ». Pour la partie musicale, on pourra notamment écouter les chansons intimistes de Renan Luce, le duo de piano d'Anne Queffélec et son fils, le folk-blues métissé de Mélissa Laveaux et l'invitation au voyage de Ballaké Sissoko

et Vincent Ségal. On pourra aussi nourrir sa réflexion et échanger avec Edwy Plenel, journaliste et directeur de Mediapart, mais également avec l'écrivain Erik Orsenna ou encore l'architecte et pionnier de l'éco-responsabilité Philippe Madec.

Plein de belles promesses aussi côté danse, avec, pour ne citer que ces spectacles, *Juste Heddy* du chorégraphe Mickaël Phelippeau, où il sera question de boxe, de l'Olympique de Marseille et de Dragon Ball Z, et *Le tir sacré*, de la compagnie Petite Foule Production, créé à partir de commentaires sportifs. Au total, une trentaine de spectacles et de rencontres, à déguster pour la somme modique de 10 euros par jour, à Lanrivain donc, mais également à Lignolet Ploërdut dans le Morbihan. Cette politique « hors-compétition niveau tarifaire », pour reprendre les mots d'Élise Torcoletti, est d'ailleurs l'un des credo revendiqués depuis toujours par l'association. L'art à la portée de tous, le tout les pieds dans l'herbe : l'été sera beau en Centre-Bretagne ●

Stéphanie Prémel

● PLUS D'INFOS
lieux-mouvants.com



Le groupe briochin W&Z sur la scène d'Art Rock. À gauche, Z, beatmaker artisan d'ambiances, à droite, Leywes FS, auteur de punchlines en série.



GWENDALLE FLEM

MUSIQUES ACTUELLES

W&Z : AMBIANCEURS EN CLAIR-OBSCUR

Le 28 mai, ils ont livré un show bouillant pendant le festival Art Rock. Formé en 2019, le groupe briochin W&Z trace son sillon, et entend bien continuer à faire parler de lui. Rencontre.

« Ça va les gars vous êtes chauds ? » lance Leywes FS, Wesley dans la vie, aux côtés de Zinedine, alias Z. Face à eux, la température grimpe, la foule se soulève, et en redemande. Nous sommes le dimanche 28 mai au niveau de la scène B, Art Rock bat son plein, et le binôme, à l'énergie et à la bonne humeur contagieuses, fait fuser ses punchlines. Fin du concert, « c'était W&Z, merci la famille ! » conclut le duo, chaleureusement acclamé avant de quitter le plateau. « C'était un moment exceptionnel, on ne s'attendait vraiment pas à recevoir un tel accueil, nous confiera Zinedine quelques heures plus tard. Place à la suite maintenant ! » La suite, c'est pour l'instant un retour en studio, précisément dans les locaux de Bonjour Minuit, où les deux artistes vont passer une partie de l'été pour produire de nouveaux titres.

« ON EST LES ENFANTS DU HIP-HOP »

SALUT ART ROCK, BONJOUR MINUIT

Ce studio, c'est leur bulle, et Bonjour Minuit, « c'est devenu comme une famille », note Zinedine. C'est ici qu'on a commencé à performer nos premiers morceaux, à partir de septembre 2019 ». Un soutien décisif pour eux. « Wesley et Zinedine ont fréquenté nos studios pendant plusieurs années en tant qu'amateurs, explique Yann Tronet, chargé d'action culturelle à Bonjour Minuit. Le résultat étant qualitatif, nous avons souhaité leur proposer un

accompagnement en leur mettant à disposition nos ressources, notamment en termes de communication et d'administration, en mettant en place des rencontres avec le public, et en leur proposant une résidence. » En 2022, le duo atteint la finale régionale du dispositif Buzz Booster et enchaîne les concerts, une dizaine au total, pendant l'Open Mic à Bonjour Minuit, au Dôme à Marseille, à l'Hydrophone à Lorient, au collège Racine, à Saint-Brieuc... Entre les deux Briochins, la partition est fluide. « D'abord j'essaie de trouver une mélodie, selon l'émotion vers laquelle je veux emmener le morceau. Puis j'ajoute des percus et des drums, et je structure le tout pour faire un arrangement », résume Zinedine. Wesley pose ensuite ses textes : « Mon inspiration ne vient jamais sans la prod', sans instrum je ne peux pas écrire. »

On parlerait bien de rap pour désigner leur musique. Fausse route. « On ne se considère pas comme rappeurs, on préfère parler de musique urbaine et populaire, réajuste Zinedine. Ce qu'on produit, c'est le résultat de ce qu'on écoute, du rap, du reggae, du R&B, du dance-hall. On est des enfants du hip-hop. » Désormais, le groupe aspire à se concentrer davantage sur les messages qu'il souhaite faire passer. « On a plus envie de parler de notre histoire », reconnaît Zinedine. Leur histoire, c'est celle de deux gars issus de quartiers populaires et d'un milieu modeste qui, par la force de leur motivation et de leur talent, commencent à se faire un nom dans la sphère musicale et à se dessiner « une belle vie », pour reprendre les mots de Wesley. Pour eux c'est clair, leur collaboration était une évidence. « On s'est rencontrés pendant les années lycée, lors de soirées cartable ! On faisait chacun de la musique de notre côté, et on a commencé à faire des soirées ensemble avec des gars. C'était parti ! » Pourvu que ça continue ●

PLUS D'INFOS

linktr.ee/leywesfs

Instagram : zvision_z

Instagram : leywesfs

À lire : Collège Racine : un concert de rap organisé par la classe Ulys



www.cotesdarmor.fr/mag193

Stéphanie Prémel

CENTRE ANIMALIER À PLÉRIN

CHIENS ET CHATS EN CAVALE

Les départs en vacances, malheureusement, sont propices aux abandons d'animaux familiers dans la nature. Plusieurs centaines de communes des Côtes d'Armor font appel à la Société d'assistance pour le contrôle des populations animales (Sacpa), un service de fourrière dédié, pour l'essentiel, à la récupération de chiens et chats errant sur la voie publique.

La queue en hélice brasse l'air dans une joyeuse fureur. Ce beauceron noir, au poil luisant sous le soleil, ne lésine pas sur les moyens de séduction devant les visiteurs du jour. Pourtant, pas d'adoption en vue pour lui, et 98 % de chances de retrouver son ou sa propriétaire car il est identifié. Des recherches facilitées grâce à l'I-cad, le registre des identités canines et félines.



THIERRY JEANDOT

« La Sacpa est une société privée assurant un service public de fourrière aux quelque 300 communes des Côtes d'Armor avec lesquelles nous avons un contrat, précise Bernard Pécatte, le directeur régional. Car sur la voie publique, les maires sont responsables de la divagation des animaux, abandonnés ou perdus, ou des cadavres d'animaux. »

Les box du chenil sont nettoyés à grande eau à chaque fois que c'est nécessaire par Emmanuel Guittou ou les autres salariés de l'équipe de Plérin.

UN LIEU DE TRANSIT

Au centre de Plérin, 24h/24, trois hommes et trois femmes se relaient pour récupérer les animaux de moins de 40 kg à la demande des maires, pompiers ou forces de l'ordre. En 2022, plus de 3 100 interventions ont mobilisé l'équipe avec, à la clé, de 30 à 40 chats et de 20 à 30 chiens recueillis chaque semaine selon la période. « Nous avons huit jours ouverts pour retrouver leurs propriétaires, poursuit le directeur. Nous les mettons à profit pour les vérifications d'identité quand c'est possible, et pour nous assurer de la santé de l'animal grâce aux deux examens vétérinaires réalisés à l'entrée et à la sortie. Ici, ils sont en transit. »

En ce mercredi matin, jour de transfert de répartition (il y en a deux par semaine), quelques animaux sont extraits du chenil et de la chatterie ultra-propres pour être chargés en camion. La recherche de propriétaire est en effet restée infructueuse, y compris avec le système informatique de la société qui permet de renseigner des éléments pour chaque animal recueilli, qui sont croisés avec des réseaux sociaux, dont VigiPets. Car si 60 à 70 % des chiens sont identifiés, c'est le cas de 10 % des chats seulement !

« Si l'animal est blessé ou malade, nous l'emmenons dans une clinique. Lorsqu'il est très agressif ou grièvement accidenté, le vétérinaire peut pratiquer une euthanasie mais cela arrive rarement. Tous les autres sont adoptables. Nous leur trouvons une place en Côtes d'Armor ou dans un département voisin, dans un refuge ou une association, précise le directeur. Si nous ne trouvons pas de place, il nous reste l'option de la fondation Clara, créée par la Sacpa, qui assure des missions d'urgence et de sauvetage. » ●

« UNE ASTREINTE 24H/24 »

Chats libres, ça marche !

Le service Chats libres, proposé par la Sacpa, a le vent en poupe. « Il arrive que des chats errants se regroupent à plusieurs dizaines dans un secteur. Parce qu'ils se reproduisent très vite, leur nombre augmente rapidement et une quarantaine de chats au même endroit peut constituer une nuisance importante, explique Philippe Lagoutte, adjoint au directeur de la Sacpa. À la demande des maires, nous les capturons, les stérilisons et les soignons ; puis nous les redéposons au même endroit, mais en bonne santé et stérilisés. » Le dispositif coûte environ 120 euros par chat aux communes et s'avère très efficace.



THIERRY JEANDOT



PLUS D'INFOS
www.cotesdarmor.fr/mag193

STEVEN HENRY

EN KAYAK, IL VEUT CONQUÉRIR L'OLYMPE

Six fois champion de France, double champion d'Europe, vice-champion du monde... À tout juste 22 ans, le kayakiste Steven Henry, originaire de Troguéry, trace son chemin dans le monde du haut niveau. Licencié à La Roche-Derrien, son club de toujours, il brigue une sélection aux Jeux Olympiques de Paris, avec une médaille dans le viseur.

Il a goûté à toutes les disciplines du canoë-kayak ou presque : la descente, le slalom, le sprint ou plus récemment la course en ligne. Steven Henry le clame haut et fort : « J'ai grandi à l'école de la pagaie. » Dès l'âge de six ans, le jeune Troguérois débute le kayak au club de La Roche-Derrien, dans le sillage d'une famille passionnée par la discipline. « Mes parents faisaient du kayak, mes sœurs aussi, dont l'une à haut niveau*. Le week-end, on allait tous aux compétitions ensemble et je suis tombé dedans moi aussi. » Assidu, l'adolescent décroche ses premières médailles dès 13 ans et s'investit toujours plus dans son sport. « En troisième, j'ai intégré le Centre labellisé d'entraînement de Lannion, puis la section sport-étude du lycée Le Dantec. Et en 2018, en première, j'ai rejoint le pôle France de Cesson-Sévigné. » Pour la première fois, Steven est alors sélectionné en équipe de France junior de descente et devient champion d'Europe de sprint par équipe, à l'âge de 17 ans. Sa carrière internationale est lancée.

VICE-CHAMPION DU MONDE À 20 ANS

L'année suivante, Steven Henry rempile en équipe de France, en course en ligne cette fois, et décroche un nouveau titre de champion d'Europe junior au 1 000 mètres K2**. En 2021, il devient vice-champion

du monde dans la même discipline, en catégorie U23, avec son coéquipier Guillaume Keller. « On ne s'y attendait pas du tout, d'autant plus qu'on s'était peu entraînés ensemble, relate Steven. On a sorti la course qu'il fallait. Après ça, je suis resté allongé au moins cinq minutes sur le bateau sans plus pouvoir bouger. J'étais à la fin de ma vie ! C'était fou comme émotion. »

De tels résultats auraient pu lui faire tourner la tête. Mais le jeune homme garde les pieds bien sur terre et fait le choix de poursuivre des études de commerce en parallèle de sa carrière sportive. « C'est important pour moi car ça me permet de sortir un peu du monde du kayak. J'ai eu la chance d'être bien accompagné et de bénéficier de formations spécialement aménagées pour les sportifs. Aujourd'hui, je passe un bache-

lor en alternance, avec un poste financé par l'Agence nationale du sport au sein du club de canoë-kayak de La Roche-Derrien. C'est un gros avantage car jusqu'aux JO de Paris, je serai payé pour m'entraîner. »

Les Jeux Olympiques : l'objectif ultime pour le sportif qui, s'il est sélectionné, deviendrait à 23 ans le plus jeune kayakiste français à concourir. « Je m'entraîne à fond pour descendre mon chrono en monoplace sur 1 000 m. J'ai aussi une préparation mentale qui m'aide à mieux me connaître, à laisser les tracas de côté. Aux JO, il n'y aura que six Français sélectionnés, alors il faudra être le meilleur aux sélections du printemps 2024. Ça me laisse encore le temps de mûrir et de progresser. Repousser mes limites, c'est ce qui me fait kiffer ! » ●

Virginie Le Pape

* Margaux Henry, notamment championne du monde de slalom en 2017

** kayak bi-place

« IL FAUDRA ÊTRE LE MEILLEUR »



Dès qu'il le peut, Steven Henry revient s'entraîner sur les eaux du Trieux : « Ma maison, ma famille, c'est essentiel pour me ressourcer. »

MARTINE REAUDIN



RENDEZ-VOUS



● PLUS D'INFOS

sur cotesdarmor.fr rubrique
Sortir > Agenda des sorties

MUSIQUE CLASSIQUE

Les Musicales de
Blanchardeau

1, 3, 4, 7, 9 et 11 août | Pléguen et Plouha
Goûter à la beauté de la musique installés
dans des bijoux architecturaux, beau
programme non ? Au total, six concerts
pour se laisser emporter par les œuvres de
Beethoven, Brahms ou Mozart ●
lesmusicalesdeblanchardeau.org

.....

ART ÉQUESTRE

Les Jeudis du Haras

Du 20 juillet au 17 août | Lamballe

Spectacles équestres et gospel, balades
en calèche, baptêmes à poney, visites
guidées... Le haras de Lamballe se met en
quatre tous les jeudis pour animer votre été ●
haras-lamballe.com

.....

EXPOSITIONS

L'alchimigraphe

Jusqu'au 17 septembre | Saint-Connan

Marie-Louise Bréhan aurait aimé devenir
chimiste, mais pour une femme née en 1920,
ce n'était pas possible... Alors, telle une al-
chimiste, elle s'est mise à créer, expérimen-
tant sels d'argent, oxydation et gravure... ●
etangneufbretagne.com

.....

FESTIVAL

Attrap'Sons

Les 25, 26 et 27 août,
Châtaudren-Plouagat

Encore jeune et déjà costaud ! Une 3^e
édition qui va envoyer du bois, avec
notamment Charlie Winston, Axel Bauer
et Sanseverino qu'on ne présente plus ; la
pop insolente de Kalika et Marie-Flore ; le
rap de Sniper ; la mélancolie hypnotique de
Nuit Incolore ; l'électro bondissante de
La P'tite Fumée ; le rock festif de Babylon
Circus ou encore le rap échevelé de Pierre
Hugue José ●
attrapsons.fr

FESTIVAL DU CHANT DE MARIN

BATEAUX ET MUSIQUES
VOYAGEUSES

BRUNO TORRUBIA

Un port en fête, 200 bateaux traditionnels,
160 groupes, 2 000 musiciens : c'est ce qui vous
attend au Festival du chant de marin de Paimpol,
de retour après quatre ans d'absence.

● PLUS D'INFOS

4, 5 et 6 août à Paimpol
paimpol-festival.bzh

.....

COLLINÉE, SABLES-D'OR-LES-PINS, QUÉVERT, LÉHON, DINAN, LANVALLAY, PLEUDIHEN

JAZZ À TOUS LES ÉTAGES

Fans de jazz, vous allez être servis cet
été. Au festival « À l'Est des dunes », qui
se tiendra à Sables-d'Or-les-Pins les
26 juillet et 9 août, vous pourrez entre
autres pointures écouter le quatuor
multi-primé Les Francs Bassons. Du 4
au 6 août, direction Collinée pour la 28^e
édition de « Jazz in Langourla », avec
notamment Pierrick Pedron Quartet,
l'un des plus grands saxophonistes de

jazz français. Vous en demandez en-
core ? Rendez-vous du 21 au 27 août
au festival Jazz en place, à Quévert,
Léhon, Dinan, Lanvallay et Pleudi-
hen-sur-Rance, avec, pour ne citer que
ces pépites, le jazz-funk de Cissy Street
et le jazz-musette du Petit Bal Retrouvé ●

● PLUS D'INFOS

alestdesdunes.com
jazzinlangourla.com - jazzenplace.fr

.....

FESTIVAL DE LA SAINT-LOUP

LA DANSE BRETONNE
DANS TOUS SES ÉTATS

65 ans et toujours aussi vaillant le festival de la Saint-Loup ! Au
programme, concours national de danse bretonne, fest-noz, jeux
bretons, défilés de cercles celtiques, bagadoù et pipe bands...
Côté musique actuelle, il y a fort à parier que les mythiques Né-
gresses Vertes et Lúnasa sauront faire ce qu'il faut pour vous
mettre dans tous vos états ●



THIERRY JEANDOT

● PLUS D'INFOS

Du 16 au 20 août à Guingamp
saintloup.bzh

PLACES À GAGNER

Festival du chant de marin,
Attrap'Sons...
Tentez votre chance pour
gagner des places !
RDV sur cotesdarmor.fr
et les réseaux sociaux
du Département.



THIERRY JEANDOT

FÊTE DES REMPARTS

LE MOYEN ÂGE EN FÊTE

C'est l'un des plus importants festivals historiques d'Europe : 700 bénévoles, 140 artisans, 110 000 visiteurs attendus... Les 22 et 23 juillet, Dinan va de nouveau nous immerger dans le Moyen Âge à l'occasion des 40 ans de la Fête des remparts.

Oyez oyez, la cité médiévale de Dinan vous attend de pied ferme pour vous plonger quelques siècles en arrière. Créée en 1983, la Fête des remparts vous propose un nouveau programme copieux et haut en couleur. Ateliers artisanaux, danses médiévales, contes et légendes... Aux quatre coins de la cité, les festivités vont s'enchaîner à un rythme étourdissant. Côté spectacles, feu d'artifice en perspective, avec une cinquantaine de

troupes qui seront mobilisées pour plonger les visiteurs à l'époque des chevaliers. Parmi les immanquables également, les tournois de chevalerie, au pied du château de Dinan, toujours impressionnants. Autre moment incontournable de la fête, le traditionnel grand bal médiéval du samedi soir, où le public pourra festoyer en musique ●

● **PLUS D'INFOS**
22 et 23 juillet à Dinan
fete-remparts-dinan.com

PARMI LES GRANDS ÉVÉNEMENTS SPORTIFS

RALLYCROSS, OPTIMIST ET TRIAL



THIERRY JEANDOT

● **PLUS D'INFOS**
kerlabo-cohiniac.com | asnpg.fr | ffc.fr

Avis aux passionnés de grands spectacles sportifs ! Vous êtes plutôt terre et fans d'automobiles ? Rendez-vous au championnat de France de rallycross de Kerlabo, à Cohiniac, les 30 et 31 juillet. Votre truc, c'est plutôt le vélo ? Vous en prenez plein les yeux à Ploëuc-L'Hermitage du 21 au 23 juillet, à l'occasion de la 2^e manche de la coupe du monde de VTT Trial, avec plus de 200 compétiteurs attendus (de 9 h à 19 h, à la Côte des Halles). Plutôt mer ? On fonce admirer la coupe internationale d'optimist sur la plage de Trestraou, à Perros-Guirec, du 15 au 21 juillet. Du spectacle en perspective ! ●

FESTIVALS

Zik'Caulnes

1^{er} et 2 septembre | Caulnes

Un petit nouveau sur la route des festivals estivaux, le Zik'Caulnes. À l'affiche Skip the Use, Kendji, Cali, Mosimann pour les plus connus, aux côtés de groupes émergents comme O c'est nous, Eighty ou encore Emane ●

Petit Village

19 août | Lanfains

Envie de vous trémousser le temps d'une soirée pleine de décibels ? Pénétrez dans l'antre du Petit Village pour assister aux concerts de Jean-Baptiste Guégan, Back Ouest, Kervégans et Toxic Frogs ●
lanfains.fr

Folies en baie

5 et 6 août | Hillion

Mettez dans un sac des moules cuisinées par de grands chefs, une rando gourmande et des concerts de Maxime Le Forestier, Charlie Winston, les Wampas, Sinsémilia, secouez le tout, vous obtenez Folies en baie, à déguster les 5 et 6 août ●
foliesenbaie.fr

.....

LE COUP DE CŒUR DU CRI DE L'ORMEAU

Binic, c'est chic !

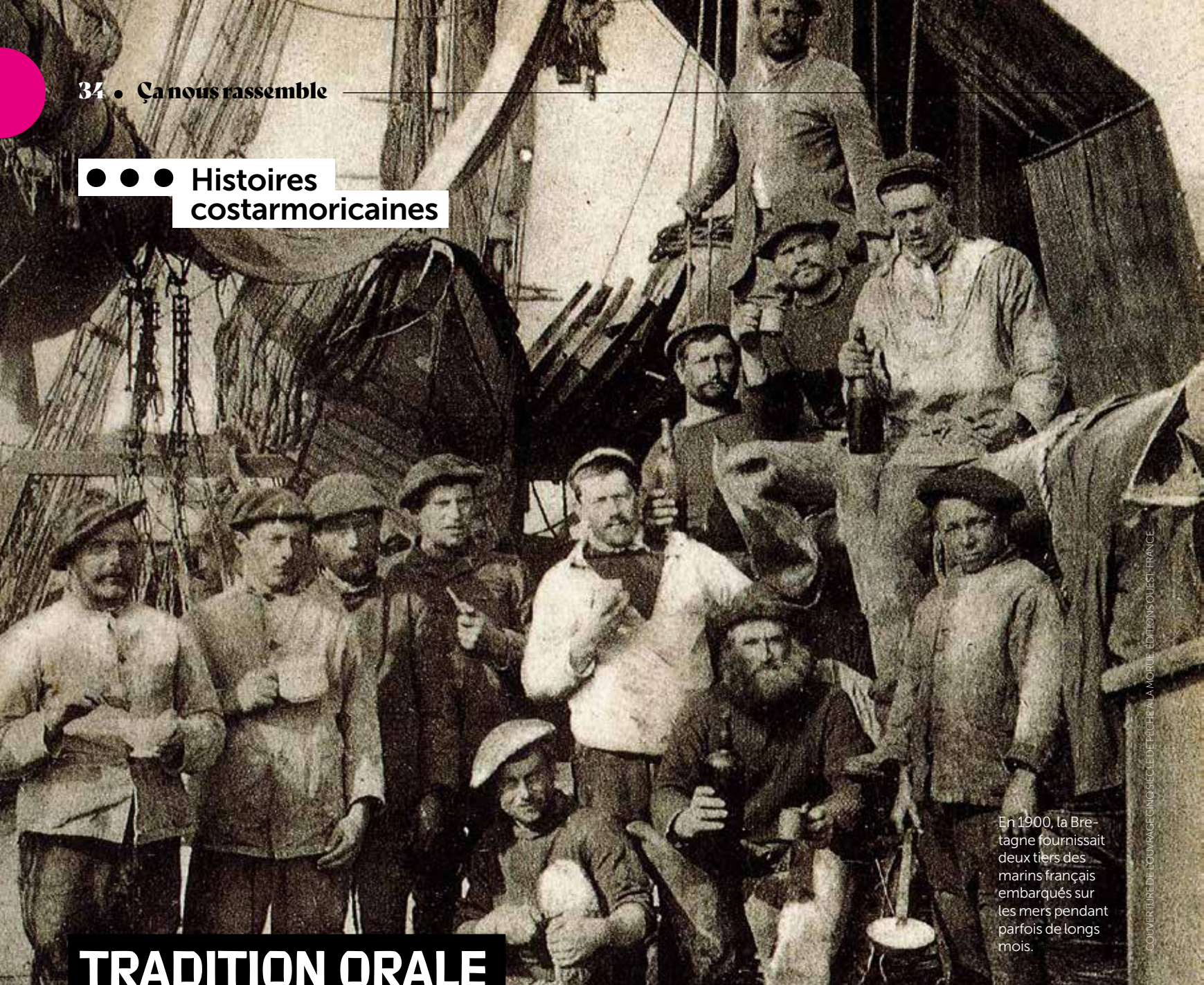
Les 28, 29 et 30 juillet | Binic-Étables-sur-Mer, le port

Après deux ans d'absence, la Nef D Fous remet le couvert avec son fameux Binic Folks Blues Festival ! Ce rendez-vous incontournable des amateurs de rock velu, de garage graisseux et de kraut bien perché retrouve ses quartiers sur le port et aligne une programmation qui renoue enfin avec son ADN. On retrouvera donc, entre autres, les maîtres du folk-rock australien de Cash Savage and the Last Drinks, les Californiens psychés de Meatbodies, sans oublier les jeunes pousses de la scène BZH avec le rock *muy picante* de Guadal Tejaz et le cabaret blues sombre de Broken Waltz. Préparez vos maillots de bains et vos oreilles ! ●

Gagnez votre pass sur cridelormeau.com



● ● ● Histoires
costarmoricaines



En 1900, la Bretagne fournissait deux tiers des marins français embarqués sur les mers pendant parfois de longs mois.

COUVERTURE DE L'OUVRAGE CING SIÈCLES DE PÊCHE À LA MORUE ÉDITIONS OUEST-FRANCE

TRADITION ORALE QUAND LES MARINS CHANTAIENT

« *C'est Jean-François de Nantes, oué oué oué...* » Les chants de marin, tout le monde peut en fredonner. Malgré des conditions de vie difficiles, ou plutôt grâce à elles, on a chanté en permanence sur les bateaux, pour le travail comme pour la détente. À l'âge d'or de la marine à voile, les Côtes-du-Nord, terre réputée de marins tout comme les autres départements bretons, ont résonné de ces chants, constitutifs de notre mémoire collective.

Février 1890, approchons-nous de cette goélette, qui s'apprête à quitter le port de Paimpol pour aller pêcher la morue en Islande. L'heure est venue pour les matelots de hisser la voile. Elle est lourde, la coordination est primordiale et le travail doit être mené en cadence et par à-coups. Pour réussir la manœuvre, la rengaine est toujours la même : un soliste entonne un chant, et les marins tirent lors du refrain. Ce chant à hisser, c'est peut-être *Jean-François de Nantes* ou *Le Pont de Morlaix*, qui figurent parmi ceux passés à la postérité... Chanter sur les bateaux est une pratique très ancienne : on en retrouve des témoignages depuis le XV^e siècle. Mais cette tradition s'est surtout développée au XIX^e siècle avec l'apparition des grands voiliers. « *Les chants de travail se révèlent peu à peu*

indispensables pour les hommes à qui l'on demande des efforts harassants : ils permettent la coordination des mouvements et aident les matelots à fournir le coup de rein nécessaire », explique l'ouvrage *Chants de marin*. À la découverte d'une tradition vivante, publié en 1989 par les éditions du Chasse-Marée. À chaque manœuvre correspond un chant spécifique, qu'il s'agisse de hisser, déhaler ou ramer à bord d'un doris.

SUR LES QUAIS, UNE VIE PLEINE D'ODEURS, DE CHANTS ET DE BRUITS

Au rang des thèmes abordés, la vie à bord bien sûr, mais aussi les femmes ou les bordées dans les bistrot... « *Ces chants à compter et rythmer étaient utilisés dans tous les grands ports. Il en reste des souvenirs, à Paimpol par exemple* », poursuivent les auteurs.

Outre ces chants de travail, il faut aussi citer les chants de gailards d'avant, entonnés lors des pauses sur les long-courriers, et les chants à terre, dans ces ports où la vie quotidienne grouille d'odeurs, de chants et de bruits. « *À côté des fêtes, des danses et des beuveries, occasions habituelles des chants de matelots, nombre de travaux d'entretien des navires, d'armement, de déchargement, d'appareillage sont prétexte à chansons* », indique l'ouvrage *Chants de marin*, avant de relater le souvenir d'un certain M. Charles, ancien terre-neuva de Plurien : « *À Bordeaux, on chantait souvent en déchargeant les morues. Les gars faisaient la chaîne et ils s'envoyaient le paquet de six morues de l'un à l'autre : la chanson, toujours la même, servait à les compter.* » Transmis de façon orale, ces chants de travail auraient pu disparaître après la mort des derniers marins ayant navigué à la voile. C'était sans compter sur la volonté d'hommes de la mer qui vont entreprendre la collecte de ces chants, tel le capitaine bordelais Armand Hayet qui le premier publie, en 1927, ses *Chansons de bord*, 14 au total, collectées à bord des seuls long-courriers, ces navires qui livraient des marchandises, principalement en Amérique.

LES PORTS, VÉRITABLES PLAQUES TOURNANTES OÙ S'ÉCHANGENT LES RÉPERTOIRES

Par la suite, Michel Colleu, et avec lui bien d'autres, poursuivront ce travail de collectage auprès d'anciens marins ou de leurs familles. Autant de témoignages riches d'enseignements sur les différents répertoires qui ont rythmé le quotidien de milliers de matelots, qu'ils aient embarqué de longs mois pour aller pêcher à Terre-Neuve au départ de Binic, Portrieux, Paimpol ou le Légué, ou seulement pendant quelques jours, pour aller livrer des pommes de terre en Angleterre depuis le port de Lannion, ou pour aller récupérer du bois en Europe du Nord depuis Pontrieux.

Si des variantes locales existent, tous les auteurs soulignent l'homogénéité d'un répertoire de chants connus de la majorité des marins français. Plusieurs raisons à cela. D'abord, les ports sont de véritables plaques tournantes où s'échangent les répertoires, au contact des long-courriers, des terre-neuvas et des caboteurs, bateaux qui naviguaient le long des côtes. Ensuite, le recrutement de marins éloignés de leurs ports d'attache est monnaie courante.



OUVRAGE CINQ SIÈCLE DE PÊCHE À LA MORUE ÉDITIONS OUEST-FRANCE

En effet, « *arrivés à terre, les matelots se font un point d'honneur de dépenser en une semaine le produit de leur campagne, et sont donc obligés de retrouver aussitôt un nouvel embarquement* », souligne-t-on dans l'ouvrage *Les Chants de marin. Guide du répertoire traditionnel*, de Michel Colleu et Nathalie Couilloud, publié en 2003 par les éditions du Chasse-Marée. Le commandant Aubin, cap-hornier nantais, se souvient ainsi d'un nommé Jégou, de Paimpol, qui, lors des manœuvres, entraînait de son chant les matelots sur le trois-mâts *Babin-Chevaye* en direction du Chili.

LE DÉCLIN DES CHANTS DE MARINS SUR LES BATEAUX

Par ailleurs, les terre-neuvas, « *rompus aux manœuvres dans les mers grosses ou imprévisibles et ne rechignant pas à la besogne, constituent une pépinière de choix pour le recrutement de la flotte royale* », comme le relate Jean-François Brière, dans l'ouvrage *Cinq siècles de pêche à la morue*, de Nelson Cazeils, aux éditions Ouest-France. Or, la Marine royale était un véritable melting-pot de marins de tous horizons. Il est fort probable qu'elle ait enrôlé nombre de matelots des Côtes-du-Nord, énorme vivier de terre-neuvas, notamment à Binic qui sera reconnu premier port français de grande pêche à Terre-Neuve, en 1845 et 1847 avec une flottille de 37 navires. Une prospérité qui prendra l'eau peu à peu, à Binic comme ailleurs... En effet, à partir des années 1930, l'industrialisation va entraîner la motorisation des navires, et avec elle le déclin des chants de marins sur les bateaux. On aurait pu craindre que le fil ne soit rompu. Il n'en est rien, comme en témoigne le succès populaire du Festival de chants de marins de Paimpol, ou l'engouement jamais démenti pour les nombreux groupes de musique et artistes qui continuent de faire vivre cette tradition orale. Nous laisserons les mots de la fin à la chanson *Loguivy-de-la-mer* de François Budet, écrite il y a cinquante-huit ans. « *Ils reviennent encore à l'heure des marées, S'asseoir sur le muret le long de la jetée, Ils regardent encore au-delà de Bréhat, Respirant le parfum du vent qui les appelle, Mais s'il est révolu le temps des Terres-Neuvas, La race des marins chez nous ne s'en va pas...* » ●

Départ de Binic pour la pêche en Islande. En 1842, Binic et le Légué arment 70 terre-neuvers et se classent deuxième région morutière derrière Dunkerque.

« LA RACE DES MARINS CHEZ NOUS NE S'EN VA PAS »

● ● ● Viens
je t'emmène



AVEC JEAN-FRANÇOIS RIMASSON

LES CABANES À CARRELETS DE LA RANCE

À cinq ans, il pêchait à la ligne sur les bords de Rance avec son père. À l'adolescence, il construisait sa première cabane à carrelets avec des copains. Rien d'étonnant à ce que Jean-François Rimasson ait pris la tête de l'association Les Copines et les copains des carrelets de la Rance, créée en 2022. Le Vicomtois nous a emmenés à la découverte de ce patrimoine longtemps délaissé qui devrait bientôt reprendre vie.

LA PÊCHE
AU CARRELET



Cette technique de pêche consiste à capturer le poisson à l'aide d'un filet carré tendu sur des perches et mis à l'eau à l'aide d'un treuil. Depuis 2021, elle est inscrite au patrimoine culturel immatériel de France. Circuit de balade et compléments historiques (port de Lyvet, moulin du Prat) sur www.cotesdarmor.fr

Elles attirent le regard dès le passage du pont de Lyvet*. Deux cabanes à carrelets, perchées sur leurs longues jambes de bois, semblent contempler la Rance. En contrebas, Jean-François Rimasson nous attend sur le port du même nom, longtemps emblématique de la pêche au carrelet. « Ici, cette technique était déjà utilisée avant-guerre, nous informe-t-il. On pêchait au carrelet dans des bateaux ou depuis la rive. Il pouvait y avoir 200 pêcheurs postés juste là, face au port ! »

Nous longeons les quais pour rejoindre le sentier du bord de Rance et les premières cabanes de notre balade. « Elles sont apparues dans les années 60, construites par des ouvriers qui, moyennant une maigre redevance, disposaient d'un droit d'occupation du domaine maritime, indique Jean-François Rimasson. La pêche permettait à ces gens modestes d'arrondir les fins de mois ou de s'évader après leur semaine de travail. » Ces heureux moments de détente, notre guide s'en souvient comme si c'était hier. « Quand on était jeunes, il n'y avait pas autant de distractions qu'aujourd'hui. On se retrouvait dans les cabanes autour d'un casse-croûte, en période de marée, et parfois même la nuit. Une partie de pêche au carrelet, ça faisait une sortie sympa ! » Marquant une pause devant les constructions aujourd'hui à l'abandon, l'amateur de pêche précise : « On construisait les cabanes en

famille ou entre amis, rien qu'avec de la récup' ou en abattant des arbres directement sur la rive. C'était un peu fantaisiste ! »

En poursuivant le sentier ombragé jusqu'à Morgrève, d'autres cabanes apparaissent, comme figées par le temps. « Dix-sept constructions ont été recensées mais peu sont encore debout », regrette Jean-François Rimasson. Celui-ci n'a pas hésité, il y a deux ans, à répondre à l'appel des maires de La Vicomté et de Saint-Samson-sur-Rance invitant la population à se mobiliser pour sauver les bicoques. « Une quarantaine de personnes s'est manifestée et l'association Les Copines et les copains des carrelets de la Rance est née en septembre 2022. Elle compte aujourd'hui une centaine de membres et a déposé un dossier pour obtenir une autorisation d'occupation du domaine maritime et un permis d'aménager, dans l'idée de reconstruire les cabanes dans le même esprit qu'à l'époque. » En attendant l'accord officiel, dans un contexte réglementaire exigeant qui prend en compte les impératifs de préservation de ce parc naturel régional, l'association organisera la Fête des carrelets le 20 août, au moulin à marée du Prat. Le monument se dresse justement aux abords de notre circuit de balade. Une escale s'impose : l'occasion de partager encore d'autres souvenirs des traditions locales ●

Virginie Le Pape

* Entre Saint-Samson-sur-Rance et La-Vicomté-sur-Rance



● PLUS D'INFOS
www.cotesdarmor.fr/mag193

Les mots fléchés de Briac Morvan

Chaque définition sur fond coloré concerne un mot que vous trouverez dans l'un des articles de votre magazine.
La solution du précédent numéro est disponible sur la version numérique de ce numéro (n°193 sur cotesdarmor.fr).

W&Z n'en manque pas	Guidées sur 3 sites du CD 22	Grande sœur	Hauts dans l'indignation	Junior, Steven Henry a brillé dans cette discipline	Ôter le squelette ou démonter sa pétrolette	Marin d'origine	Leurs épiluchures doivent finir en compost
Exokit le vend en kits	Zinedine avec son acolyte	Ranger les cordages	Préposition	Invité des Lieux Mouvants		Entre la sexte et les vèpres	
				S. Henry pagaie sur celles du Trieux			
Pique-feu					Meunière à déguster		
Elle fut capitale en Irak			Celle qui enchante G. Servat est automnale				Fidèle au poste, comme Steven Henry
			Petit saint				
Adoptées				Formule sportive et rapide		Pour entreposer ses déchets de table	
Occasion pour les marins de chanter							
			Souvent parcourus, sans même se déplacer			Samarium	
						Ses eaux passent sous ces cabanes (photo)	
Instruments en règle			Invitées à se mesurer		Anneau à bord		
Près de ré					Les arrêter, c'est sauver les meubles		
		Celui de l'I-CAD est utilisé par la fourmière de Plérin	Ersatz de café élaboré à Plœuc-L'Ermitage				
Bâté, c'est une personne stupide							
			Tel le port d'une ravissante déesse				
N'est groupe musical qu'avec Images	Enjoué			Possédant une fonction d'acide et d'amine			S'attendaient donc à mieux
	Ses chants l'aident à manoeuvrer						Ressenti
				Royale ou à voile, elle avait ses chants de marins			Pas de nomade digital sans lui
				Fasciné			
Petit héros et grand parc							
Exokit a dépassé ce stade					Lacérer, percer de partout		
					Parfois de barrage		
					Nickel des chimistes		Île cotée
					Pronom		Nous fait la pige
Colère passée			(se) Passa sur le corps ou prit une veste				
W&Z en a fait preuve à Art Rock 2023						Tout malotru en est dépourvu	
				Ceux du foyer déterminent le montant de l'aide APA			

C B D A M A D
P O L A R I S S O U D U R E
M A L I V E L E T U D E S
F A V O R I T E S A E P S
N O U E S S O I N S S I
M E I R A R T I S T E S N
C R D S V A L
V I S E E R E N O M
S C D I
U S E S E M A I L
E N D I M I L L O I
I N F E R N A U X U S E N T
T A P U R E S O S A S A
C I N E M A E N S I L A N
E T R E B E N E V O L A T
U R S I N O S E R E N I T E

SOLUTION
DU N°192

Nom

Prénom

Adresse

Profession

Votre grille, complétée avec votre nom et votre adresse, est à retourner au:
Département des Côtes d'Armor
Jeux Côtes d'Armor magazine
9 place du Général-de-Gaulle - CS 42371
22023 Saint-Brieuc cedex 1
Un tirage au sort sera effectué
parmi les grilles gagnantes reçues
avant le mercredi 2 août 2023.



Mickaël Chevalier

Président du groupe de l'Union du centre et de la droite
Conseiller départemental du canton de Broons



Groupe de l'Union du centre et de la droite



Jean-René Carfantan

Vice-président à l'Éducation et à l'Éducation populaire, conseiller départemental du canton de Pléneuf-Val-André

Routes : quelle est la politique de la majorité de gauche ?

L'aménagement, l'entretien et la modernisation du réseau routier départemental sont une compétence essentielle du Conseil départemental. Continuer d'investir en faveur des routes demeure par conséquent une nécessité pour répondre aux besoins de nos concitoyens, des acteurs économiques et des professionnels de la route pour leurs déplacements, leur travail et leurs usages quotidiens.

Or, depuis l'arrivée aux responsabilités de la majorité de gauche, force est de constater que la politique départementale des routes manque singulièrement de visibilité, de priorités et d'ambition.

Sans débat préalable, des projets routiers structurants sont abandonnés, voire purement et simplement enterrés alors qu'ils étaient inscrits au schéma départemental d'aménagement des routes. Il y a quelques semaines, le Département a annoncé l'abandon de la rocade sud de Lannion alors que ce projet routier « avait sa pertinence » pour le vice-président chargé des routes. Comprenne qui pourra.

En mars dernier, le président du Département a décidé, de manière unilatérale, sans concertation, d'abandonner la mise à 2 fois 2 voies du dernier tronçon de la rocade de contournement de Saint-Brieuc entre les Plaines-Villes et le Sépulcre à Plérin, alors que ce projet faisait consensus depuis des

années avec les élus de l'agglomération briochine, et qu'il l'avait lui-même approuvé en 2018 quand il siégeait dans l'opposition au Département.

Aujourd'hui, quelle est la politique routière de l'exécutif départemental ? Nous ne le savons pas. Serait-elle remise au placard pour faire plaisir aux alliés écologistes qui ne veulent pas de voitures, de camions et de tracteurs sur les routes départementales en dehors des vélos à assistance électrique ? Nous sommes d'autant plus inquiets que des investissements routiers du Département sont attendus par les élus locaux et la population pour fluidifier le trafic sur plusieurs axes importants : RD 700 (Loudéac-Saint-Brieuc), déviation de Plancoët, déviation de Saint-Jouan-de-l'Isle, RD 7 (Kerfot-Paimpol)... La majorité départementale ne semble plus s'intéresser qu'au développement des pistes cyclables qui ne concerne qu'une minorité d'usagers. Plutôt que de parler à tout-va de « mobilité durable », il serait préférable d'agir pour un plan durable des mobilités qui intègre et coordonne l'ensemble des moyens de déplacements disponibles aux usagers : le train, les transports en commun, le vélo, mais aussi les véhicules à moteur qui sont utilisés au quotidien par 80 % des Costarmoricains pour aller au travail ●

L'égalité des chances sans distinction d'origine ou de statut est une promesse fondatrice du projet républicain. Depuis le début de la mandature, notre majorité de Gauche prend ses responsabilités en matière d'égalité des chances et y consacre des moyens inédits.

Donner une chance à toutes et tous dès le plus jeune âge

Pour qu'en Côtes d'Armor, donner une chance à toutes et tous dès le plus jeune âge ne soit pas un vain mot, nous avons augmen-



Nathalie Traver-Le Roux

Vice-présidente déléguée au Patrimoine immobilier et au Tourisme, conseillère départementale du canton de Lamballe Armor

En Côtes d'Armor, le secteur du tourisme est essentiel à la vitalité économique du territoire. De nombreux acteurs font vivre la culture locale et mettent en valeur la richesse de notre patrimoine tout au long de l'année. Le Département joue un rôle crucial dans la promotion et le soutien de ce secteur en constante évolution. Aux côtés de notre partenaire majeur, l'agence d'attractivité et de développement touristique Côtes d'Armor Destination (CAD), nous

Un Département résolument mobilisé pour l'égalité des chances

té de 12,5 % les crédits alloués aux solidarités humaines et en particulier à la protection de l'enfance dont le budget connaît une augmentation sans précédent de 29 % en 2023. Notre majorité est au travail avec un cap clair : participer à ce que le hasard de la naissance ou les accidents de la vie n'empêchent pas notre jeunesse costarmoricaine de faire ses propres choix.

Déployer des actions pour l'émancipation de la jeunesse costarmoricaine

C'est parce que nous sommes convaincus de la place stratégique qu'occupe l'école dans le projet républicain que nous lançons, en concertation avec l'Éducation nationale, des projets à dimension citoyenne dans les collèges. C'est le sens du *Mag* des collégiens et du Conseil départemental des collégiens.

Un plan à 75 millions d'euros pour la modernisation des collèges

Garantissant l'égalité des conditions d'accès et d'apprentissage de tous les élèves, l'école participe du combat contre les inégalités. En charge de la construction, de l'entretien et de l'équipement des collèges publics, le Département a donc un rôle primordial à jouer en bâtissant des lieux confortables et adaptés pour apprendre et s'épanouir dans les meilleures conditions. C'est le sens du Plan pluriannuel d'investissement pour les Collèges de 75 millions d'euros que notre majorité vient d'engager. Il s'agit également d'assurer des locaux performants énergétiquement et accessibles pour toutes et tous, de faire de la cantine un lieu d'éducation, d'autonomie et de sensibilisation au gaspillage alimentaire, de végétaliser les cours des collèges.



Groupe de la majorité départementale gauche sociale et écologique

Saint-Nicolas-du-Pélem, Rostrenen, Plémet, Callac, Loudéac... une attention particulière pour le Centre-Bretagne

Depuis le début de la mandature, notre majorité s'attache à porter une attention toute particulière aux territoires ruraux. Ce Plan pluriannuel d'investissement des collèges porte ainsi une attention particulière pour le Centre-Bretagne avec la reconstruction de la restauration du collège Louis-Guiloux de Plémet, des travaux de réaménagement au collège Gwer-Halou de Callac, la construction d'un nouveau préau pour le collège Les Livaudières de Loudéac, la réhabilitation technique et énergétique du collège Édouard-Herriot de Rostrenen ou encore la reconstruction complète du collège Jean-Jaurès de Saint-Nicolas-du-Pélem pour 8 millions d'euros ●

Les Côtes d'Armor, une terre de tourisme

portons l'idée d'un tourisme responsable à destination de toutes et tous.

Pour un tourisme durable, respectueux de notre environnement

Dans un contexte d'augmentation du nombre de visiteurs en période estivale, l'enjeu est celui de la préservation des espaces naturels qui maillent le territoire. Pour cela, le Département poursuit sa démarche d'adaptation pour favoriser un tourisme durable, équilibré géographiquement et temporellement. Nous travaillons au lissage des flux sur les sites les plus prisés des touristes, pour éviter la surfréquentation délétère pour les écosystèmes. Nous faisons la promotion des sites encore méconnus, et pourtant magnifiques, pour attirer les visiteurs hors des sentiers battus.

Nous encourageons également les touristes à visiter notre territoire même hors saison estivale, grâce à une offre "quatre saisons", à l'image des Minutes bleues entre octobre et novembre pour découvrir des sites aux levers et couchers de soleil.

Des enjeux de préservation partagés par les visiteurs

Les visiteurs ont eux aussi adapté leurs pratiques. Ils sont de plus en plus en recherche de sens au cours de leur séjour. Il y a aujourd'hui un véritable besoin de reconnexion à la nature auquel nous devons répondre. Ce tourisme expérientiel vise à proposer des découvertes hors des sentiers battus, des excursions, à vivre au rythme des locaux. À ce titre, la politique que nous menons intègre les enjeux de demain, pour

un tourisme plus responsable et moins carboné, en expérimentant des solutions nouvelles avec des collectivités partenaires, ou bien dans la création d'outils de recensement et de partages de bonnes pratiques.

Une offre adaptée pour les plus jeunes

Le tourisme se pense aussi à hauteur d'enfant ! Sur la base des enquêtes menées, nous adaptons l'offre aux enfants en proposant un tourisme sensoriel leur permettant d'exprimer leur créativité, d'échanger et d'interagir autrement avec les lieux. Ces enjeux d'inclusion sont au croisement d'une volonté conjointe entre le Département et les acteurs du tourisme afin de rendre accessible au plus grand nombre les sites costarmoricains, le tout dans un souci de préservation de nos lieux ●

Gilles Servat

Auteur-compositeur-interprète-écrivain

Auteur-compositeur de la mythique *Blanche Hermine* (véritable hymne à la Bretagne), Gilles Servat, qui fête ses 50 ans de carrière cette année, entretient un lien privilégié avec les Côtes d'Armor. C'est lors de son enfance, pendant des vacances avec ses parents à Trestraou, qu'il découvre la côte de granit rose : « *Un endroit dont la beauté m'a toujours enchanté* », confie-t-il. Après s'être destiné aux beaux-arts, Gilles Servat débute dans la musique par des rencontres et des concerts dans les bistrotts et les restaurants. Il préférera alors la chanson aux galeries : « *Je me sentais plus libre dans la chanson, personne ne me disait ce que j'avais à dire.* » Cet été, nous aurons l'occasion de le retrouver en concert dans les Côtes d'Armor, notamment, lors de la première édition de « La Baie des Chansons », organisée par la compagnie Anatole, à la salle Bleu Puriel à Trégueux, les 25 et 26 août. Le chanteur sera entouré de 300 choristes ainsi que de son pianiste Philippe Turbin, lui-même costarmoricain.

En attendant de le voir sur scène, il s'est prêté pour nous au jeu du portrait chinois.

Ah si j'étais...

• **Un mot** – Liberté.

• **Un lieu** – Saint-Brieuc. C'est ici qu'est née la maison de disque Kelenn dans laquelle j'ai enregistré mes premiers albums. C'est aussi dans cette ville que j'ai suivi la première manifestation du Joint Français.

• **Une saison** – L'automne, pour la beauté des feuillages, les fruits, et la fête de Samain, qui commence l'année celtique le 1^{er} novembre et ouvre le monde des morts.

• **Un plat** – Le Kig ha farz ! C'est mon préféré en Bretagne !

• **Un souvenir** – En 1973, j'ai fait les foins chez Anjela Duval, dans sa ferme au Vieux-Marché. J'y ai écrit ma première chanson en breton, *Traoñ an Dour*, du même nom que la ferme. J'ai aussi découvert la vie du Breton, l'intelligence et la culture d'une paysanne. Beaucoup de préjugés et d'inquiétudes se sont évanouis en moi.

• **Un paysage** – Toute la côte de granit rose, entre Perros-Guirec et Trébeurden. René Le Marer, qui m'accompagnait à la contrebasse, habitait Trégastel et j'ai chanté pendant de nombreuses années au cabaret le Toucouleur.

• **Une émotion** – Chanter devant le public.

• **Un objet du quotidien** – Un crayon avec une gomme en haut du manche. De quoi écrire et dessiner.

• **Une citation** – « *Et voici bien ma terre. La vallée de mes amours* », extrait de la chanson *Le retour de Glenmor*.

Concerts

- 23 juillet à Ploumanac'h (Fête des vieux gréements – 18h30) avec Patrick Audouin et Philippe Turbin
- 25 et 26 août à Bleu Puriel, à Trégueux (Baie des Chansons)
- 21 octobre à Trémuson (organisé par QuébeCeltie)

Autobiographie

- Gilles Servat aux éditions Ouest-France



• **PLUS D'INFOS**
Interview complète sur
cotesdarmor.
fr/mag193