

# • Côtes d'Armor

MAGAZINE

N°199 / OCT./NOV./DÉC. 2024



**DOSSIER / P. 9**

# UN DÉPARTEMENT, DES VALEURS

**RENCONTRE / P. 30** LE GROUPE DE MUSIQUE COAT'N'ROZ

**CHRISTIAN COAIL**  
président du Département  
des Côtes d'Armor

# Édito



LOUIS BONTEMPS

## À mi-chemin

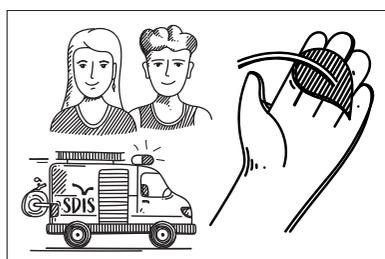
Ces derniers mois ont connu une actualité politique nationale mouvementée. Face à cette situation et dans un contexte financier extrêmement tendu, la majorité du Conseil départemental garde le cap qu'elle s'est fixé, autour des trois priorités que sont les solidarités, la transition écologique et la citoyenneté. Le dossier spécial de ce numéro est donc l'occasion de faire le point, afin de valoriser ce que nous avons porté, mais aussi de mesurer tout ce qu'il nous reste à accomplir. Les enjeux auxquels nous sommes confrontés sont colossaux : réchauffement climatique, vieillissement de la population, accroissement des inégalités... Les collectivités territoriales, et en particulier les Départements, sont en première ligne pour maintenir le lien social et porter la transition écologique. Le Département des Côtes d'Armor entend être au rendez-vous, mais l'ampleur des enjeux nécessite la mobilisation de toutes et tous, et en premier chef, de notre gouvernement ●

## ● SOMMAIRE

# 4

### Ça fait l'actu

Retour sur images / P.4-5  
Actus / P.6-7



# 16

### Ça nous concerne

Clinique universitaire mobile - Post-partum : prévenir les risques de suicide / P. 16 • Lecture publique - Lire, c'est accessible! / P.17

**Le Département investit** / P.18

**En clair** : Assistantes et assistants familiaux - Accueillir des enfants placés / P.19

**En bref** / P.20

**Transitions** / Faire soi-même ses produits ménagers - Et que ça brille! / P.22

**Ça nous rend service** / Assistante et Assistant de service social - Un engagement quotidien / P.23

# 9

### Ça fait la Une

**Dossier** : Trois ans d'action départementale - Les Côtes d'Armor : un Département, des valeurs / P.9

## Breton

### Hanter-hent

Er mizioù diwezhañ e oa bet bec'h e Frañs war dachenn ar politikerezh. Daoust d'ar blegenn-se, ha daoust m'eo erru berr an arc'hant gant ar C'huzul-departamant, e talc'h ar muianiver gant e hent. Tri c'hraf hon eus lakaet e-kreiz hon folitikerezh : ar genskoazell, ar cheñchamantoù ekologel hag ar geodedouriezh. Gant teuliad an niverenn-mañ hon eus an digarez d'ober ar poent, evit lakaat war wel al labour a zo bet kaset da benn ganimp, hag ivez evit en em rentañ kont eus ar pezh a chom dimp d'ober. Ret eo dimp plediñ gant pezhioù dalc'hoù : emañ an hin o tommañ, ar boblañs o koshaat, an dizingalderioù o kreskiñ... War al linenn gentañ emañ ar strollegezhioù tiriadel, hag an Departamantoù dreist-holl, evit delc'hen al liammoù sokial ha kas ar cheñchamantoù ekologel war-raok. Departamant Aodoù-an-Arvor a faot dezhañ ober ar pezh a zo dleet. Ha peogwir eo bras-mat an dalc'hoù-se e rank an holl strollegezhioù reiñ bec'h, hag hon Gouarnamant da gentañ-penn ●

## Gallo

### A mi-chemin

Cés déraines més là ont geneût eune nouviaoaté politique nationale beujante. D'avant cés condicions là et den eune entouraije d'arjient tendu, le pu fort de monde du consail département-tà garde le cap qi s'é abuté. Aotour des troués pibots de permieere qe sont l'entraïde, l'amorphozerie énergetique et le ben vivr ensembl'. Le dossoué es-péciâ de cte liméro é don l'arivâ de faere le pouint, à la parfin de mettr' en valenteure esseqe j'avons porté, mé étou de mettr' en valenteure tout esseqi ress à parfini. Les enjeux aoghies je sommes nez à nez sont massacr : rachalement du temps, vieûzissement du monde, accréssement des desajeux... Les colectivités territoriales, et en permier les départements, sont en permieere ligne pour teni bon le lian sociâ et porter l'amorphoserie écologique. Le département des Côtes d'Armor oué êtr ao rendou, mais le grandou des enjeux demande l'ajissement de tertout, é en permier menerie, de notr gouvernement ●

## TRIMESTRIEL ÉDITÉ PAR LE DÉPARTEMENT DES CÔTES D'ARMOR.

Courriel : [redaction@cotesdarmor.fr](mailto:redaction@cotesdarmor.fr) / DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : Christian Coail. DIRECTEUR DE LA RÉDACTION : Yves Colin. RÉDACTEUR EN CHEF : Bernard Bossard. JOURNALISTES : Kristell Hano-Rabet, Laurence Ladier, Virginie Le Pape, Stéphanie Prémel. PHOTOGRAPHES : Louis Bontemps, Philippe Josselin, Pascal Le Coz. ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO : Jean-René Guérin (Cac Sud 22 Qerouézée), Office Public de la Langue Bretonne. ASSISTANTE DE LA RÉDACTION : Kristell Hano-Rabet. CRÉATION-EXÉCUTION-RÉALISATION : Dynamo+. IMPRESSION : AGIR GRAPHIC - BP 52207 - 53022 Laval Cedex 9. DISTRIBUTION : La Poste. N°ISSN : 1283-5048. TIRAGE : 327 810 exemplaires. Pour tout problème de réception du magazine, contacter les services de la Poste au 02 99 92 34 59. Magazine imprimé en France sur papier « LEIPA MAG PLUS MAT »

### Pour suivre toute l'actualité du Département...

-  [CotesdarmorleDepartement](https://www.facebook.com/CotesdarmorleDepartement)
-  [@cotesdarmor22](https://twitter.com/@cotesdarmor22)
-  [Departementcotesdarmor](https://www.instagram.com/Departementcotesdarmor)
-  [departementdescotesdarmor](https://www.linkedin.com/company/departementdescotesdarmor)



Département des Côtes d'Armor  
9 place du Général de Gaulle - CS 42371  
22023 Saint-Brieuc  
CEDEX 1

[cotesdarmor.fr](http://cotesdarmor.fr)

Version audio et numérique,  
À voir / À écouter

 + SUR [cotesdarmor.fr](http://cotesdarmor.fr)

# 24

### Ça nous rassemble

C'est ici / P.24

C'est d'ici / P.26

Rencontres : Kreiz Breizh Terre Paysanne - Des paniers de produits locaux près de chez soi / P.27 • Sport en bref / P.28 • Maximilien Hamon-Rahuel - Le béhourd, sport de combat médiéval / P.29 • Culture en bref / P.30 • Le groupe de musique Coat'n'Roz - Elles ne vivent pas comme les autres, c'est tout / P.31 • Radio Kreiz Breizh - RKB, l'onde de choc / P.32 • Association Armor Ukraine - Danser pour résister à la guerre / P.33

Histoires costarmoricaines : À son apogée au XIX<sup>e</sup> siècle - Une colonie britannique à Dinan / P.34-35

Jeux : Les mots fléchés de Briac Morvan / P.37

# 38

### Ça se discute

L'expression des groupes politiques du Conseil départemental / P.38

# 40

### Portrait

Yann Arthus-Bertrand  
Photographe, reporter,  
réalisateur / P.40



PHILIPPE JOSSELIN



1

ESTÉBAN JONNEAUX



2

YVES-MARIE COUJEMER



3

DR

1

Avec l'arrivée de l'heure d'hiver, l'occasion de découvrir autrement les pépites du territoire costarmoricain. Avec **Les Minutes Bleues**, du 23 octobre au 2 novembre, 23 sites partenaires invitent le public à des expériences insolites, au lever du jour ou à la tombée de la nuit, comme ici à la Cité des Télécoms, nouveauté de cette 3<sup>e</sup> édition orchestrée par Côtes d'Armor Destination. Programme sur [cotesdarmor.com/agenda/minutes-bleues/](https://cotesdarmor.com/agenda/minutes-bleues/)

2

Sept médailles ! Quelle belle récolte pour les athlètes des Côtes d'Armor présents aux **Jeux olympiques et paralympiques** de Paris 2024 ! Alicia Toublanc (Saint-Jean-Kerdaniel) s'est illustrée en handball, décrochant la médaille d'argent avec l'équipe de France, tandis qu'Alexandre Léauté (Loudéac) et Gatien Le Rousseau (Léhon) auréolaient le paracyclisme costarmoricain de six médailles – quatre dont deux d'or pour le premier (photo), une de bronze et une d'argent pour le second.

# Retour sur images



**3** Inauguration de l'extension de la Maison des familles à Saint-Brieuc, lieu d'accueil géré par 69 bénévoles, destiné aux personnes soignées en ambulatoire et aux familles du département lorsque leurs proches sont hospitalisés, dans un établissement de santé public ou privé. Les travaux ont notamment été financés par la Fondation des hôpitaux de Paris, Saint-Brieuc Armor agglomération et le Département. Contact : 02 96 78 20 20.

**4** *Quelques jours pas plus*, de Julie Navarro est l'une des 22 projections-débats de la sélection du Festival du film social du 7 au 10 octobre à Guingamp, Lannion et Saint-Brieuc. Objectifs : promouvoir le travail social, susciter des vocations vers les métiers du secteur social, renforcer des approches pédagogiques et plus largement sensibiliser le public à davantage de cohésion sociale au sein de notre société. Programme sur [cotesdarmor.fr](http://cotesdarmor.fr)

**5** Depuis cet été, le domaine départemental du château du Guildo à Créhen dispose d'une nouvelle passerelle que les visiteurs peuvent franchir librement. Prochaine étape, bouclée si tout se passe bien avant les vacances d'automne : la pose d'une maquette monumentale en 3D dont les légendes seront lisibles par les personnes non-voyantes. Et, courant 2025, des travaux de réaménagement de la prairie achèveront de permettre l'accessibilité au site pour les personnes à mobilité réduite.



## GUINGAMP

## LE THÉÂTRE DEVIENT SCÈNE D'INTÉRÊT NATIONAL

Belle reconnaissance pour le théâtre du Champ au Roy : l'équipement culturel vient d'obtenir l'appellation Scène conventionnée d'intérêt national, mention « art et création ». Attribuée pour quatre ans par le ministère de la Culture, celle-ci vient récompenser son engagement en faveur de la création contemporaine et du soutien aux artistes locaux et nationaux. Elle salue également son implication auprès de la population à travers un ambitieux programme d'éducation artistique et culturelle ●



THIERRY JEANDOT

## PASS'ENGAGEMENT

## 176 JEUNES IMPLIQUÉS EN 2024-2025

C'est parti pour une nouvelle saison du Pass'Engagement ! Ce dispositif initié par le Département, la CAF, l'ADIJ et des collectivités partenaires encourage les 16-25 ans à s'impliquer bénévolement dans des associations locales ou des centres sociaux, à raison de deux heures minimum par semaine. En contrepartie, ils peuvent recevoir une bourse pour financer un projet personnel ou professionnel. 176 candidats ont été retenus pour bénéficier de ce dispositif cette année ●

## MOIS DE L'ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE

## COMMENT ET POURQUOI ENTREPRENDRE DIFFÉREMENT ?

Des entreprises soucieuses de la planète, des transitions sociétales et des enjeux de la consommation, cela existe ! Le mois de l'économie sociale et solidaire vous propose de mieux découvrir cette autre façon d'entreprendre, à travers des ateliers, conférences, visites et projections-débats ●

Programme sur [www.mois-ess.org](http://www.mois-ess.org)

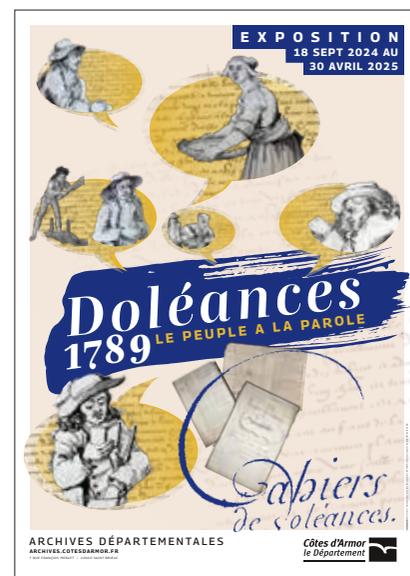
## EXPOSITION

# Les cahiers de doléances, trésors d'archives

En 1789, à l'aube de la Révolution, le roi Louis XVI invite la population française à exprimer ses doléances dans des cahiers recueillis aux quatre coins du pays. Précieusement conservés, ils font aujourd'hui l'objet d'une exposition, jusqu'au 30 avril aux Archives départementales.

Ce sont des documents phares des services d'Archives départementales, et pour cause : les cahiers de doléances du printemps 1789 nous en apprennent beaucoup sur la société de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle. Comment et pourquoi ont-ils été rédigés ? Que révèlent-ils des attentes et des revendications de la population ? L'exposition « Doléances ! 1789, le peuple a la parole » revient sur cette période clé de l'histoire de France. Les Archives départementales ont ainsi réuni une sélection inédite de documents originaux venus de différents services d'archives bretons. Environ 270 cahiers de doléances costarmoricains, soit la quasi-totalité de ceux conservés à ce jour, ont également été numérisés et sont disponibles sur place ou en ligne. L'occasion d'aller consulter celui de sa paroisse, par exemple, et d'appréhender ce pan de l'histoire nationale dans un contexte bien plus local ●

« Doléances ! 1789, le peuple a la parole ». Du 20 septembre au 30 avril aux Archives départementales, 7 rue Merlet à Saint-Brieuc. Gratuit, ouvert du mardi au vendredi de 8h30 à 17h30.



## LANGUES DE BRETAGNE

## Desketa.bzh : apprendre le breton en toute autonomie



Lancée depuis à peine quatre mois, la plateforme d'apprentissage du breton Desketa.bzh compte déjà plus de 3 000 inscrits. C'est dire si l'attente était forte ! Ce nouvel outil conçu par l'Office public de la langue bretonne, avec l'appui de la Région Bretagne, propose un parcours d'autoformation entièrement gratuit et accessible à tout moment en ligne. Il décline des entrées par niveau, pour apprendre à son rythme, et s'appuie sur des enregistrements ludiques, fidèles à la langue telle qu'elle est parlée aujourd'hui ●

**MAISON DES FEMMES**

## La bibliothèque informatisée

La bibliothèque et centre de ressources féministes de la Maison des femmes à Saint-Brieuc, gérée par des bénévoles, est spécialisée en égalité femmes hommes, en droit des femmes, leur histoire, leur condition. Depuis peu informatisée, elle continue à développer des partenariats avec les bibliothèques du département afin de faciliter le prêt d'un fonds de 1 800 livres. De plus, une dizaine d'expositions thématiques sur la place des femmes dans la société est proposée dans un catalogue également en ligne. Ouvert à tout public ●

Catalogue et informations pratiques  
<https://new.mabib.fr/mdf22>



FREEPIK

**VIOLENCES CONJUGALES**

### ÊTRE BÉNÉVOLE POUR ACCOMPAGNER LES VICTIMES

La Maison du Département de Dinan recherche des bénévoles pour accompagner, de manière temporaire, des femmes et des enfants victimes de violences intra-familiales. Cet accompagnement est intégré au dispositif de mise à l'abri Protège-toit, déployé pour les 65 communes du territoire dinannais. Une formation de sensibilisation est proposée aux femmes et aux hommes intéressés, si elles et ils sont retenus ●

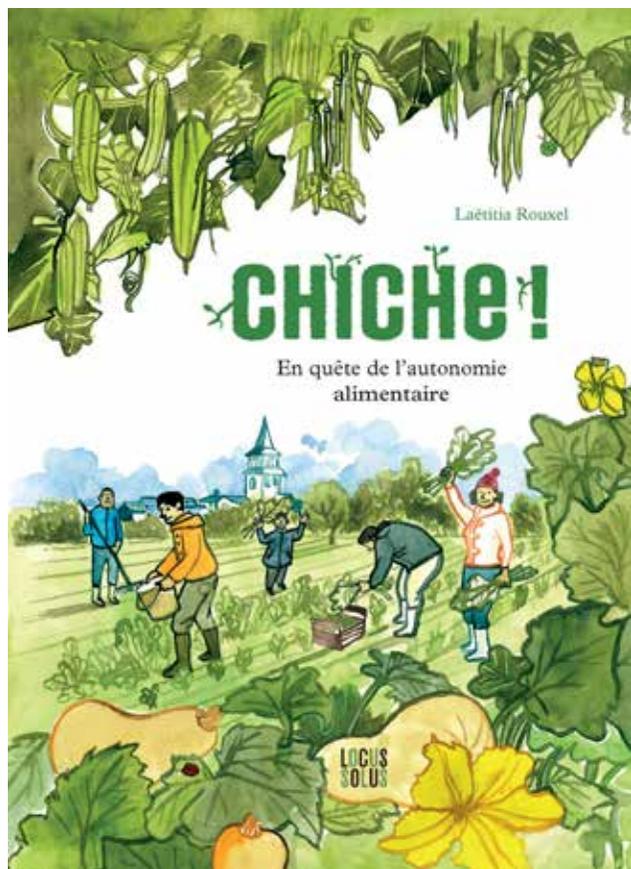
Informations et contact sur  
<https://cotesdarmor.fr/protège-toit>

**HÉBERGEMENT TEMPORAIRE**

### VOUS AVEZ UNE CHAMBRE LIBRE ?

L'association Sillage propose un dispositif d'hébergement temporaire chez l'habitant / habitante. Il s'agit de mettre en relation des foyers disposant de chambres disponibles avec des jeunes de 15 à 30 ans, en mobilité scolaire ou professionnelle pour un hébergement ponctuel, répondant à un besoin de quelques semaines lors de formations, remplacements, apprentissage, etc. Sont concernés les territoires de l'agglomération de Saint-Brieuc, et dans les prochaines semaines, celles de Loudéac et de Lamballe. Vous avez besoin d'un hébergement ? Vous avez une chambre disponible ? N'hésitez pas à contacter Sillage ●

sillage.bzh/hth - 02 96 33 96 96  
 ou contact.hth@sillage.bzh



**L'AUTONOMIE ALIMENTAIRE EN BD**

## Du champ à l'assiette à Lanvallay

La commune de Lanvallay a décidé de prendre en main l'autonomie alimentaire de sa restauration en Ehpad et à la cantine scolaire. Pour ce faire, des terres communales aux Rouffs sont louées à une maraîchère bio... qui attire d'autres initiatives (production de fleurs, jardins solidaires, pépinière citoyenne...). Pour raconter cette histoire tissée de liens sociaux et d'entraide, une résidence d'artiste a été confiée à Laëtitia Rouxel, autrice de BD reconnue. *Chiche ! En quête de l'autonomie alimentaire* est le résultat de ce reportage dessiné, qui fait la part belle à l'action publique autant qu'aux rencontres avec tous les partenaires du projet ●

Éditions Locus solus

**FIL D'INFOS**

**Les Côtes d'Armor innovent pour notre alimentation :** c'est le thème des 8<sup>e</sup> Assises de la recherche et de l'innovation organisées par le Département le 18 octobre ● **Classe eau biodiversité collèges** participe à la sensibilisation des élèves aux enjeux de l'eau, de la biodiversité et du climat. Le corps enseignant est invité à candidater sur [cotesdarmor.fr](https://cotesdarmor.fr) jusqu'au 24 février ● **Sup'armor**, le salon de l'enseignement supérieur, se tiendra du 12 au 14 décembre au Palais des congrès à Saint-Brieuc. Infos sur [suparmor.fr](https://suparmor.fr)



meduplicate n° 24-2431 © Photos - S. Drouart

**Annick et moi,  
on s'est trouvées.**  
*Tout comme j'ai trouvé mon métier.*

**LES MÉTIERS  
DE L'AUTONOMIE  
RECRUTENT**  
**CAPAUTONOMIE22.COM**

*Merci à notre binôme costarmoricaïn  
pour sa participation à cette campagne*



**Côtes d'Armor  
le Département**





TROIS ANS D'ACTION DÉPARTEMENTALE

# Côtes d'Armor : un Département, des valeurs

2021 - 2024 : trois années de travail, de concertation, de chantiers menés par l'assemblée départementale à travers ses cinq commissions thématiques, dans tous les domaines de la vie quotidienne et autour des trois grandes priorités que sont les solidarités humaines, la transition écologique et la citoyenneté. Malgré un contexte financier particulièrement dégradé pour les Départements, obligeant la collectivité à des choix parfois difficiles, le cap reste fixé autour de ces valeurs qu'illustre dans les pages ci-après un tour d'horizon de réalisations récentes, introduit par un entretien avec Christian Coail, président du Département.

ENTRETIEN AVEC CHRISTIAN COAIL, PRÉSIDENT DU DÉPARTEMENT

# « Nous avons fait des choix forts »

## EN TANT QUE PRÉSIDENT, QUEL EST VOTRE REGARD SUR CES TROIS PREMIÈRES ANNÉES DE MANDAT ?

Je suis d'abord fier des actions entreprises par la majorité depuis le début du mandat. Nous avons fait des choix forts, avec notamment une hausse sensible de nos dépenses sociales. Nous tâchons de répondre aux défis des crises que traverse notre société : sociale, écologique et démocratique. Il nous faut parfois prendre des décisions difficiles mais nous ne perdons jamais de vue l'intérêt général.

## POUVEZ-VOUS NOUS DONNER UN EXEMPLE ?

Nous avons accordé des aides exceptionnelles aux Ehpad en difficulté. Nous avons aussi augmenté les taux directeurs pour permettre aux Ehpad et aux services d'aide à domicile d'avoir des recettes supplémentaires. Mais nous arrivons au bout de l'exercice. Nos recettes, liées aux frais de notaire, ont baissé de 20 millions d'euros en 2023 et on se dirige vers une baisse supplémentaire de

**Nous avons vraiment besoin d'une loi grand âge pour que le secteur bénéficie des moyens nécessaires afin que nos seniors vieillissent dignement.**

20 millions en 2024. Et en face, nos dépenses sociales explosent. Nous avons vraiment besoin d'une loi grand âge pour que le secteur bénéficie des moyens nécessaires afin que nos seniors vieillissent dignement. Nous nous battons quotidiennement pour cela. La dépendance doit rester une affaire publique.

## AUTRE ENJEU IMPORTANT, LE DÉRÈGLEMENT CLIMATIQUE. COMMENT AGIR AU NIVEAU D'UN DÉPARTEMENT ?

La stratégie mise en place vise à développer les énergies renouvelables, accélérer les rénovations énergétiques, diminuer l'impact environnemental du Département et protéger la biodiversité. Nous avons engagé des travaux de rénovation énergétique sur nos bâtiments, aidons les communes et intercommunalités dans le domaine et sommes plus sobres dans nos consommations d'énergie. Nous participons aussi de manière volontariste au plan de lutte contre les algues vertes.

La préservation de notre environnement est fondamentale pour notre avenir. C'est pourquoi nous avons proposé aux jeunes du Conseil départemental des collégiennes et des collégiens de réfléchir sur le thème Bien vivre en Côtes d'Armor en 2050.

## ET VOUS, COMMENT VOYEZ-VOUS LES CÔTES D'ARMOR EN 2050 ?

2050 c'est demain ! Les élus sont mobilisés pour un département plus solidaire, écologique et citoyen. Un territoire où le lien social est renforcé, avec une vision plus intergénérationnelle.

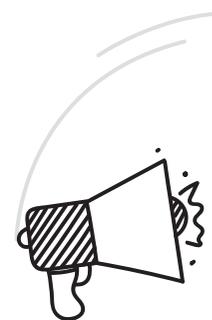
Les choix que nous faisons aujourd'hui sont décisifs pour l'avenir de la planète et nous engageant. Nous ne pouvons plus penser le monde comme au XX<sup>e</sup> siècle. Nous nous devons d'agir de manière responsable, nous le devons à la jeunesse notamment.

## EN PARLANT DE LA JEUNESSE, QUE FAIT LE DÉPARTEMENT POUR CE PUBLIC ?

Je préfère parler des jeunes car il s'agit d'un public très divers et c'est ce qui fait la richesse de notre société. Notre combat premier au Département est celui de l'égalité des chances. C'est une promesse républicaine fondamentale. Je pense tout particulièrement aux enfants et aux jeunes accompagnés dans le cadre de la protection de l'enfance. Nous avons augmenté les moyens de cette politique de 53 % depuis notre arrivée. La solution viendra d'une prise de conscience de la société. Une société qui néglige une partie de



LOUIS BONTÉMPIS

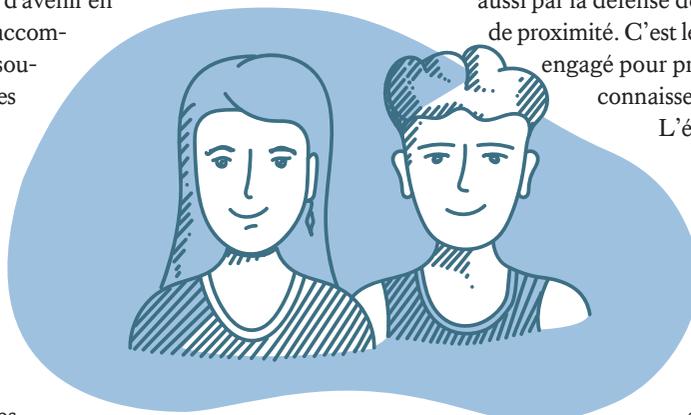


## Nous ne pouvons plus penser le monde comme au XX<sup>e</sup> siècle. Nous nous devons d'agir de manière responsable, nous le devons à la jeunesse notamment

sa jeunesse ne peut pas espérer se construire un avenir heureux. J'ai rencontré encore récemment des jeunes mineurs non accompagnés que le Département accueille, j'ai pu échanger sur leur parcours migratoire difficile et leur projet d'avenir en France. Il est de notre responsabilité de les accompagner. Contrairement à ce que certains souhaiteraient, nous ne menons pas de politiques à deux vitesses, ces mineurs étrangers sont des enfants et des jeunes à protéger.

### CONCRÈTEMENT, COMMENT LE DÉPARTEMENT AGIT POUR L'ÉGALITÉ DES CHANCES ?

L'école est l'un des instruments les plus efficaces pour construire l'égalité des chances. C'est pourquoi nous avons engagé une politique ambitieuse vis-à-vis des collèves, dont nous avons la responsabilité. Cela passe par des conditions d'apprentissage de qualité, la sensibilisation à l'égalité filles-garçons, la place accordée à la culture et au



sport qui sont de formidables outils d'émancipation. D'où notre action forte dans ces domaines en général et notre action en faveur de l'éducation artistique et culturelle en particulier. Cela passe aussi par la défense de la mixité scolaire et d'un enseignement de proximité. C'est le sens du dispositif rebond que nous avons engagé pour préserver les collèves dans les secteurs qui connaissent une baisse démographique prononcée.

L'égalité des chances, nous la poursuivons aussi en défendant un enseignement supérieur de proximité.

Nous entendons également donner la parole aux jeunes comme nous le faisons à travers un magazine dédié (*le Mag' des années collège*) ou le Conseil départemental des collégiens et des collégiennes. Il s'agit de susciter leur curiosité pour les affaires du monde, de développer leur esprit critique, bref de les accompagner dans l'exercice de leur citoyenneté car c'est avec eux que nous construirons la société de demain. ●


**TI LAOUCEN**
**LE DERNIER-NÉ  
DES FOYERS D'ACCUEIL  
D'URGENCE**

Ti Laouen. C'est le nom du nouvel internat éducatif d'urgence qui a ouvert ses portes en juin. Situé à Bégard, ce service du Centre départemental de l'enfance et de la famille peut accueillir jusqu'à six enfants de 4 à 18 ans.

Le constat est accablant : chaque année, le nombre d'enfants confiés au Département lors de situations de risque, de danger éducatif ou de maltraitance augmente. Dès le début du mandat, et malgré un contexte budgétaire difficile, la protection de l'enfance a été érigée comme priorité absolue. La création de Ti Laouen en est une illustration. Un nouveau lieu comme un refuge pour ces enfants « qui font face à des situations douloureuses, et ont besoin d'un lieu qui leur correspond et dans lequel ils trouveront l'espace pour grandir et se reconstruire », soutient Christian Coail, président du Département. Le bâtiment neuf, d'une superficie de 400 m<sup>2</sup>, vient remplacer l'ancienne maison de vie Ti Kelou et propose des conditions d'accueil optimisées, favorisant le sentiment de sécurité, l'intimité (chambres individuelles) et la socialisation des enfants accueillis. D'un montant de 1,6 million d'euros, il a été conçu pour viser de hautes performances thermiques, énergétiques et environnementales ●



XAVIER LE GAL

**PORTRAIT**
**AIDES À DOMICILE,  
DES MÉTIERS ESSENTIELS  
À VALORISER**

Depuis 2001, Gwenaëlle Oger est auxiliaire de vie sociale à domicile. Elle intervient au sein de 18 foyers et participe au maintien à domicile, principalement des personnes âgées ou en situation de handicap, en leur apportant du lien et de la chaleur humaine. Un métier essentiel que le Département entend valoriser à sa juste valeur.

Lorsqu'une personne en perte d'autonomie souhaite continuer à vivre chez elle mais a des difficultés pour réaliser les gestes de la vie quotidienne, des services existent pour lui apporter sécurité et confort à domicile. Ce sont les Services d'aide et d'accompagnement à domicile (SAAD), agréés par les Départements qui participent notamment à leur financement par l'intermédiaire de la Prestation de compensation du handicap (PCH) et l'Allocation personnalisée d'autonomie (APA). En Côtes d'Armor, le Département a également choisi de s'impliquer pour favoriser l'attractivité des métiers : formation, expérimentations de mise à disposition de véhicules, financement d'une structure dédiée, etc. L'objectif, améliorer les conditions de travail et mettre en lumière ces métiers qui ont du sens et relèvent souvent de vocations comme en témoigne Gwenaëlle Oger, auxiliaire de vie depuis 2001 au sein de la structure Entour'âge. Le quotidien de son métier ? « Tout ce qui peut aider au maintien à domicile : aide à la toilette, courses, entretien du cadre de vie, temps de présence et de prome-



« Parfois, je suis la seule personne que les gens voient. »

nade... » Un temps de présence qui permet aussi le maintien d'un lien social précieux. « Parfois, je suis la seule personne que les gens voient. Je leur apporte ma gaieté et ma bonne humeur ! Le plus important, c'est de gagner la confiance. Je m'occupe par exemple d'un monsieur âgé qui au départ était en dépression, et ne sort jamais. J'ai gagné en relationnel avec lui, en lui apportant des nouvelles, un lien avec le personnel médical, en le rassurant. À force de côtoyer les gens au quotidien, on s'attache... Je pense notamment à cette dame que j'ai accompagnée pendant 20 ans, et qui s'est battue durant tout ce temps contre un cancer. J'ai connu ses enfants, ses petits-enfants... Son départ a été difficile mais ce côté relationnel et humain, c'est ce que j'adore dans mon métier. » ●



**264**  
places  
dédiées aux  
enfants accom-  
pagnés par  
l'Aide sociale à  
l'enfance créées  
depuis 2021.

Près de  
**2 000**  
situations  
ont été traitées  
par les interve-  
nantes sociales  
en commissariats  
et en gendar-  
meries pour  
des violences  
conjugales et des  
conflits intra-  
familiaux, ainsi  
que des problé-  
matiques liées à  
la protection de  
l'enfance.

Depuis 2022,  
réduction des  
délais d'accom-  
pagnement et  
d'orientation de  
**750**  
futurs alloca-  
taires du Revenu  
de solidarité ac-  
tive (RSA) grâce  
à la plateforme  
financée par le  
Département  
(135 000 €).

**38 500**  
heures d'in-  
sertion ont été  
intégrées aux  
marchés publics  
départementaux  
de 2021 à août  
2024

**3**  
millions d'euros  
investis par an  
dans la réhabi-  
litation de loge-  
ments sociaux.

**101**  
logements  
ont été alloués  
depuis 2022 dans  
le cadre d'un droit  
d'accès pour les  
publics les plus  
vulnérables suivis  
par le Départe-  
ment.

Outre la partici-  
pation à la  
création d'inter-  
nats ruraux et de  
**4 maisons médi-  
cales**, le Départe-  
ment co-finance  
depuis 2023 des  
bourses d'études  
pour favoriser  
l'installation de  
personnels mé-  
dicaux en Côtes  
d'Armor.



## SPLET'ARMOR

### À L'OMBRE DES ÉNERGIES PHOTOVOLTAÏQUES

Comment aider les collectivités locales costarmoricaines à accélérer la production d'énergies propres, en particulier renouvelables ? Comment inciter à une meilleure maîtrise des consommations d'énergies ? C'est tout l'enjeu de la Société publique locale Énergies et territoires d'Armor (SPLET'Armor), créée par le Département et le Syndicat départemental d'énergie des Côtes d'Armor en 2022. Au printemps dernier, les ombrières photovoltaïques des aires de covoiturage d'Hillion / Yffiniac étaient inaugurées. En outre, le Conseil départemental a en vue 34 projets d'installation de panneaux photovoltaïques sur son patrimoine bâti. Peu à peu, communes et intercommunalités rejoignent la Splet'Armor avec leurs projets, comme c'est déjà le cas de Guingamp Paimpol agglomération et Leff Armor communauté. Ainsi, la transition énergétique devient concrète et s'inscrit pleinement dans la vie quotidienne •

Trois ombrières photovoltaïques ont été installées au-dessus de l'aire de covoiturage d'Hillion / Yffiniac.

## ESPACES NATURELS SENSIBLES

### PRÉSERVER UN ENVIRONNEMENT REMARQUABLE

Le Département développe encore ses politiques publiques en faveur des Espaces naturels sensibles et des forêts sur deux volets particuliers. Tout d'abord avec l'acquisition de milieux naturels pour préserver la biodiversité et les rendre accessibles au public, tels les 30 ha de la Corbinière des landes, à Gomené (forêt, landes, sentiers de randonnées pour certains déjà finalisés...). Ensuite avec la restauration des milieux naturels, grâce aux plans de gestion proposés et mis en œuvre avec les propriétaires et les communautés de communes. C'est par exemple le cas des landes de Liscuis, à Bon-Repos-sur-Blavet, composées de landes sèches, de landes humides à tourbeuses, de végétation des rochers et de boisements. En tout, quatorze acquisitions foncières (espaces naturels sensibles et randonnée) ont été réalisées ces trois dernières années.

Dans les collèges, le Département s'est engagé en faveur de la transition écologique, notamment grâce à la végétalisation des cours et le développement de projets scolaires comme le challenge CUBE.S en faveur des économies d'énergie •

## ALIMENTERRE D'ARMOR

### LUTTER CONTRE LA PRÉCARITÉ ALIMENTAIRE

Se nourrir en quantité et en qualité suffisante : y a-t-il plus essentiel ? Le Département, avec son plan Alimen'terre d'Armor adopté début 2023, soutient les initiatives innovantes en lien avec l'accessibilité alimentaire notamment, grâce à un appel à projets. Parmi ceux qui ont été retenus, le bus des Restos du cœur, opérationnel cet automne, sillonnera sept communes du département dépourvues de structures d'aides alimentaires. Un volet social (bénévolat, ateliers de cuisine, aide à la personne...) est inclus dans la proposition de l'association •



**768**  
km de routes  
départementales  
renovées depuis  
2021.

Le déploiement  
du marquage  
haute perfor-  
mance, visible de  
nuit et par temps  
de pluie, a été gé-  
néralisé en 2022  
à l'ensemble des  
routes classées  
« liaisons d'intérêt  
régional ».

**15**  
hectares de  
milieux naturels  
à forts enjeux de  
conservation ont  
été restaurés  
(depuis 2021).

Plus de  
**470 000**  
vélos  
sont désormais  
comptabilisés  
annuellement  
sur les itinéraires  
véloroutes du  
département  
(+ 14,4 % par  
rapport à 2021).

**39**  
classes  
de collège  
investies aux  
enjeux de l'eau  
et de la biodiver-  
sité avec Classe  
eau-biodiversité  
2022-2023.

**26**  
organismes  
experts ont  
été accompa-  
gnés (1,6 M€ de  
subventions) vers  
des solutions  
alternatives et  
partagées en ma-  
tière de transition  
agricole (en 2021  
et 2022).


**COLLÈGES**
**TROIS PROJETS POUR DÉVELOPPER  
LA CITOYENNETÉ AU COLLÈGE**

Être citoyen ou citoyenne, c'est s'emparer du pouvoir d'agir sur le monde. Or on le sait, l'éducation est le levier le plus important pour construire des citoyens autonomes et solidaires. En cela, le collège est une étape majeure. Une construction citoyenne que le Département place au premier rang de ses priorités. Focus sur trois projets.

**CONSEIL DÉPARTEMENTAL DES COLLÉGIENNES ET DES COLLÉGIENS**

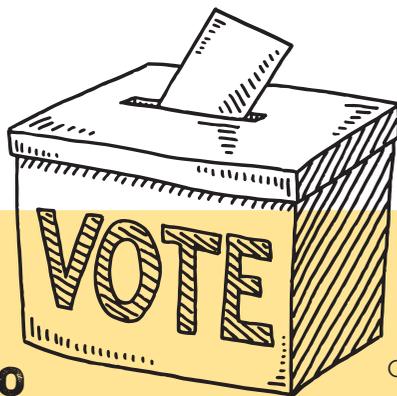
Le projet était dans les cartons depuis le début du mandat. Il a vu le jour cette année. Le but du Conseil départemental des collégiennes et des collégiens est de sensibiliser les jeunes de 5<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> à la démocratie et aux règles collectives, leur faire découvrir les politiques départementales, et leur permettre d'être acteurs et actrices de la vie locale. Les collèves participants ont ainsi pu expérimenter la conception d'un projet collectif, sur la thématique « Bien vivre dans le département des Côtes d'Armor à l'horizon 2050 ». Huit collèves, autant de projets présentés par les élèves lors d'une session extraordinaire à l'Hôtel du Département. Cette première édition, une réussite, est reconduite pour l'année scolaire 2024-2025.

**LE MAG' DES ANNÉES COLLÈGE**

Autre action phare du Département pour renforcer la formation à la citoyenneté, *Le Mag' des années collège*, lancé au printemps 2022. Distribué à l'ensemble des élèves de collège des Côtes d'Armor, et construit en collaboration avec un groupe d'élèves volontaires, ce magazine semestriel traite de nombreux sujets liés aux préoccupations des jeunes, comme l'égalité entre les filles et les garçons, l'engagement, le sport ou encore l'éco-anxiété, et propose des actualités, des jeux et des conseils.

**DES RENCONTRES POUR BRISER LES STÉRÉOTYPES DE GENRE**

Depuis 2023, le Département organise une série de rencontres sur le thème de l'égalité filles-garçons dans les collèges. L'occasion pour les élèves d'échanger avec des personnalités féminines et masculines qui, par leurs parcours inspirants, contribuent à lutter contre les stéréotypes liés au genre. Une entrepreneuse, un sage-femme, un influenceur adepte du ménage, une boxeuse... Des centaines d'élèves ont pu bénéficier de ces temps d'échanges, conçus pour tordre le coup à quelques idées reçues encore bien ancrées.



**330**  
dossiers  
culturels  
accompagnés,  
dont 84 nou-  
velles compa-  
gnies depuis  
2020.

**30**  
associations  
et structures  
soutenues  
financièrement  
dans le périmètre  
des politiques  
bretonnes et  
gallèses.

**300**  
emplois  
associatifs  
subventionnés.

Obtention  
**EN 2021**  
du label Europe  
Direct  
en tant que relais  
d'information de  
la Commission  
européenne en  
Côtes d'Armor.



GÉRALDINE MAGNAN

**SPORT**
**DES TRAILS POUR  
TOUT LE MONDE**

Olivier, Gwen, Franck, Lise... Ces coureurs et coureuses figurent parmi la centaine de participants et participantes de Yes You Trail. Cette opération, mise en place depuis 2022 par le Département, propose des parcours adaptés à toute personne en autonomie de marche.

Favoriser l'accès de toutes et tous à la pratique sportive : c'est l'un des piliers de la politique sportive du Conseil départemental. C'est dans ce sens qu'a été initié Yes You Trail il y a deux ans. Courir un trail ne semble en effet pas toujours à la portée de celles et ceux qui aimeraient se lancer... mais n'osent pas, à cause d'un handicap ou d'un problème de santé. Si le dispositif cible les personnes en situation de handicap, il vise aussi les publics en convalescence ou encore en reprise sportive. Rando muco, Traversée de la Baie, Trail de Guerdan, Un dimanche en forêt, Trail des Duos, Trail des Kaolins (photo)... Ces fameuses courses ont accueilli les trails adaptés, permettant à de nombreuses personnes, souvent devenues adeptes de ces courses inclusives, de découvrir les joies et l'ambiance d'une course nature officielle.

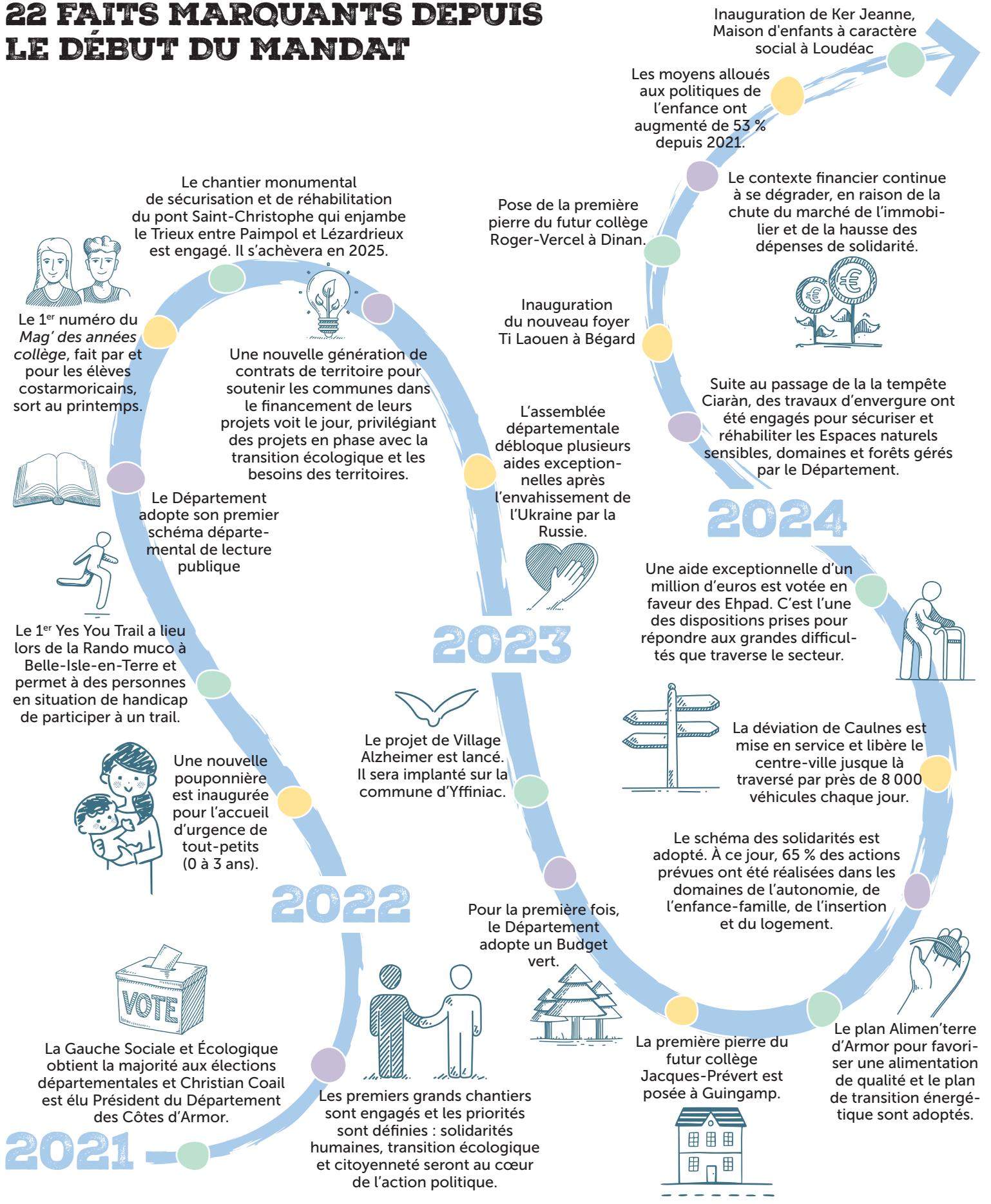
Et l'histoire continue, si vous voulez vous aussi y participer : [cotesdarmor.fr/yesyoutail](https://cotesdarmor.fr/yesyoutail)

**3 750**  
élèves des écoles  
et des collèges  
sensibilisés aux  
questions euro-  
péennes et à la  
mobilité en 3 ans.

Depuis 2021,  
hausse de  
**60 %**  
du budget  
alloué au sport  
handicap  
permettant  
d'accompa-  
gner 54 clubs  
dans l'accueil  
de personnes  
en situation de  
handicap.

Près de  
**5 M€**  
consacrés  
depuis 2021  
à la recherche et  
à l'enseignement  
supérieur  
en Côtes  
d'Armor.

# 22 FAITS MARQUANTS DEPUIS LE DÉBUT DU MANDAT



CLINIQUE UNIVERSITAIRE MOBILE

# POST-PARTUM : PRÉVENIR LES RISQUES DE SUICIDE

Virginie Jacob-Alby, enseignante-chercheuse habilitée à diriger des recherches, et directrice de la clinique universitaire mobile à l'UCO de Guingamp.

Dans le département, les chiffres sont alarmants pour les passages à l'acte suicidaire chez les jeunes mères. Or, 90 % de ces suicides pourraient être évités avec une meilleure prise en charge. Pour Virginie Jacob-Alby, enseignante-chercheuse à l'UCO de Guingamp, il y a urgence à accepter l'idée que la période périnatale est une période à risque. C'est notamment pour cette raison qu'a été créée la clinique universitaire mobile. Entretien.

**On parle souvent de baby-blues, moins de dépression du post-partum. Quelle est la différence ?**

Le baby-blues est transitoire et n'a rien à voir avec la dépression qui s'étend dès deux mois après la naissance jusqu'aux trois ans de l'enfant, et qui va impliquer un panel clinique beaucoup plus grave : manque d'estime de soi, troubles du sommeil et de l'appétit, forte anxiété, angoisses de mort, phobies d'impulsion vis-à-vis du bébé ou une peur de lui faire du mal.

**Toutes les jeunes mères peuvent-elles y être confrontées ?**

On est encore dans une injonction au bonheur faite à la jeune mère, dans le refus d'accepter qu'elle puisse aller mal alors qu'elle vient de mettre au monde un bébé. Or, on oublie le remaniement psychique. Donc oui, toutes les jeunes mères peuvent y être confrontées, même s'il existe des facteurs de vulnérabilité.

**Qu'est-ce qui favorise le risque de dépression ?**

La dépression du post-partum est liée à un ensemble de facteurs de vulnérabilités qui vont s'accumuler. Citons d'abord des facteurs endogènes, liés au psychisme de la mère, à son histoire familiale. Pendant la période périnatale, la future mère va en effet retraverser toute sa construction psychique et toutes ses identités, en même temps qu'elle va questionner sa future identité de mère en identification à sa propre mère. Si cette dernière a été violente ou défaillante par exemple, cela peut entraîner une impossibilité à s'identifier en tant que maman. Et puis on a des facteurs de vulnérabilité exogènes,

Suite de l'entretien à lire sur [cotesdarmor.fr/mag199](http://cotesdarmor.fr/mag199)



STÉPHANIE PRÉMEL

qui nous concernent beaucoup en Côtes d'Armor, qui sont la précarité, l'isolement, les violences conjugales.

**Qu'est-ce qui peut conduire au passage à l'acte suicidaire ?**

Si le risque est repéré et que la maman est prise en charge, on pourra l'éviter dans

**Comment se soigne la dépression ?**

La dépression du post-partum se soigne très bien... encore faut-il que les mamans et leur famille acceptent l'idée d'une dépression, car on n'accepte pas bien l'idée qu'une maman qui a tout pour être heureuse avec son bébé puisse aller mal. Or c'est normal. Il y a donc un gros travail d'information et de dédramatisation à mener, pour faire accepter l'idée d'une dépression périnatale, d'un diagnostic et de

la mise en soin, qui passe par un traitement d'antidépresseurs allié à un travail de psychothérapie ●

Stéphanie Prémel

**« Aller mal quand on vient de mettre au monde un bébé, c'est normal »**

90 % des cas. En revanche si la dépression n'est pas repérée, donc pas soignée, il y a un très fort risque de passage à l'acte, à court, moyen ou très long terme. C'est donc un enjeu majeur de santé publique.

## Clinique universitaire mobile : à la rencontre des jeunes mamans

L'Université catholique de l'Ouest (UCO) a mis en place cette année un projet novateur sous l'impulsion de Virginie Jacob-Alby : la clinique universitaire mobile, qui a fait l'objet d'une convention signée avec le Département. Développé dans le cadre d'un programme de recherche universitaire, ce dispositif se donne pour mission d'aller à la rencontre de parents en période périnatale, pour leur proposer des consultations en psychologie gratuites. L'objectif de ces rendez-vous, assurés par des étudiantes et étudiants de Master 2 formés à la psychologie clinique en soutien avec les équipes soignantes : évaluer leur souffrance et les orienter au besoin vers des professionnels de santé. Un enjeu majeur quand on sait que « 90 % des suicides liés au post-partum seraient évitables si les jeunes mères n'échappaient pas aux mailles du filet, soutient Virginie Jacob-Alby. Le travail des élèves est donc de rencontrer les patientes, mais surtout les professionnels du territoire pour les mettre en lien et tisser le maillage autour des mamans. »

## LECTURE PUBLIQUE

## LIRE, C'EST ACCESSIBLE !

Y a-t-il plus grand délice que celui de se plonger dans un bon livre ? Pour que personne ne soit privé de ce plaisir, les médiathèques du territoire, accompagnées par la Bibliothèque des Côtes d'Armor, se mobilisent pour rendre la lecture accessible au plus grand nombre. À Bourbriac notamment, un espace dédié aux personnes atteintes de troubles dys vient d'être créé.

À la médiathèque de Bourbriac, il y a depuis longtemps des livres adaptés aux lecteurs et lectrices dyslexiques. Jusqu'alors, ils étaient discrètement disséminés dans les rayonnages, dans une volonté de ne pas stigmatiser les personnes concernées par ce handicap qui engendre des difficultés de lecture. Mais depuis le mois de mai 2024, les choses ont changé. Un « espace dys » trône désormais en tête de gondole et met en valeur une centaine d'ouvrages spécialisés, conçus pour faciliter la lecture grâce à des jeux de couleurs, des interlignes plus espacés, des polices épurées ou encore des pictogrammes. « En tant qu'ancienne enseignante, je connais la souffrance d'enfants touchés par la dyslexie, explique Claudine Guillou, maire de la commune. Elle est d'autant plus redoutable qu'elle est invisible. Créer un tel rayon, c'était dire aux personnes dyslexiques qu'elles sont les bienvenues à la médiathèque, qu'elles ne doivent plus avoir peur du livre. »



En jouant sur les couleurs, les interlignes, les polices et parfois les pictogrammes, la sélection « dys » est conçue pour faciliter la lecture.

## UNE CENTAINE D'OUVRAGES SPÉCIALISÉS

Pour mettre en place cet espace, la médiathèque de Bourbriac a répondu à un appel à candidatures de la Bibliothèque des Côtes d'Armor (BCA), un service du Département qui œuvre pour le développement de la lecture sur le territoire. Chaque année, cette dernière accompagne des bibliothèques volontaires dans la mise en place d'actions favorisant, entre autres, l'accès à la lecture des publics dits « empêchés ». Pour concrétiser cet espace dys, la BCA a notamment financé la création d'un mobilier adapté et prêté une cinquantaine d'ouvrages. « Cela permet aux bibliothèques de débiter avec un premier fonds », explique Émeline Thépaut, responsable action culturelle, publics et vie littéraire à la BCA. Charge à elles ensuite de le compléter par des acquisitions. » Ce qu'a fait la médiathèque de Bourbriac : « Aujourd'hui, nous avons des albums jeunesse, des documentaires, des romans pour enfants et ados ou encore des livres de référence sur la dyslexie », expose Gwenaëlle Sourflais, responsable de la structure, qui espère ainsi répondre à la demande des lecteurs et lectrices, mais aussi des équipes enseignantes ou des parents

## « Ne plus avoir peur du livre »

parfois démunis face à ce handicap. Pour mieux orienter, l'équipe a – toujours avec le soutien de la BCA – suivi des formations et organisé des temps de sensibilisation auprès des CM1 et CM2 de l'école voisine. « L'éditrice spécialisée Sylvie Sternis est venue rencontrer les élèves, précise Claudine Guillou. C'est l'occasion pour eux de mieux comprendre ce qu'est la dyslexie. »

## À LA ROCHE-JAUDY AUSSI

La démarche de Bourbriac n'est pas isolée. De plus en plus de médiathèques s'engagent pour permettre à toutes et tous de



À Bourbriac, les enfants se sont vite appropriés le nouvel espace, qu'ils soient dyslexiques ou non.

goûter au plaisir de lire, même quand c'est difficile. À La Roche-Jaudy, par exemple, la BCA a récemment accompagné la mise en place d'un espace « Facile à lire », dédié à toutes celles et ceux qui ont du mal avec la lecture. Sur le même principe que l'espace dys de Bourbriac, il met à disposition des ouvrages rigoureusement sélectionnés pour leur accessibilité. Chapitres courts, vocabulaire abordable, mise en page et typographie adaptées... il suffit souvent de ces ajustements pour que les difficultés s'estompent et que toutes et tous retrouvent l'envie de lire. ●

Virginie Le Pape



## LE DÉPARTEMENT INVESTIT POUR VOUS

### 1 À PLOULEC'H, LES TRAVAUX DE L'ÉCOLE AVANCENT BIEN

Après un important enfoncement du toit d'une classe de maternelle en 2021 (heureusement inoccupée), le réaménagement de l'école est en cours. Restaurant scolaire, buanderie, salle d'activités, bureaux, vestiaire, salle pour le personnel communal... Les travaux en site occupé dureront toute l'année scolaire. Cet investissement communal s'élève à 418 000 € dont 140 000 € apportés par le Département. ●



DR



COLAS DURAND ARCHITECTES

### 3 BOURBRIAC CONSTRUIT SA MAISON DE SANTÉ

Une maison de santé pluridisciplinaire est en construction à la place de l'ancienne école Saint-Briac. Déjà dotée de neuf praticiens et praticiennes, elle est dédiée à la population de Bourbriac et des communes alentour. Cet important investissement communal de 1,85 M€, bénéficiant d'une subvention départementale de 217 600 €, devrait être livré dans le courant de l'été prochain. ●



DR

### 4 LE HANDICAP A TOUTE SA PLACE À CARNOËT

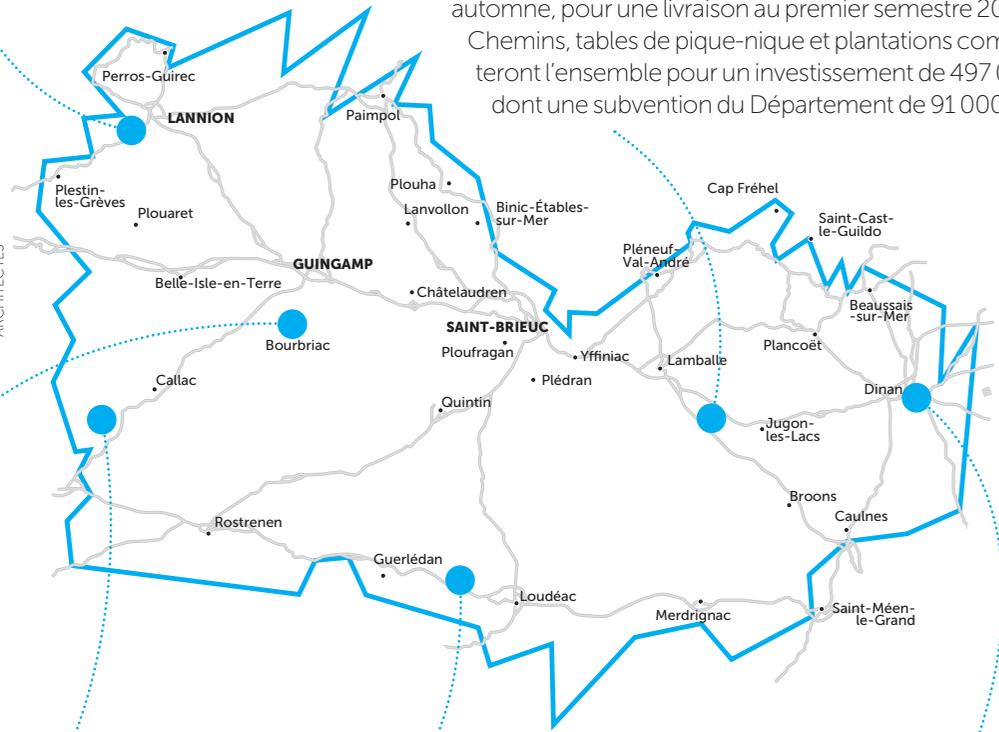
L'aire de jeux s'enrichit de nouveaux équipements avec l'installation d'un trampoline adapté aux personnes à mobilité réduite ainsi qu'un parcours sportif autour du city-stade. Le gazon du city-stade avait bien besoin, lui aussi, d'un coup de jeune. Ces travaux d'un montant de 48 000 €, dont 18 500 € de subvention du Département, ont été réalisés cet été. ●



ATELIER KIM ARCHITECTURE ET PASSION PLAN

### 2 PLESTAN AMÉNAGE SA VALLÉE NATURELLE

Les travaux de construction d'un espace pédagogique ouvert, destiné à la valorisation de la vallée naturelle d'Hillion et à l'accueil de classes, devraient démarrer cet automne, pour une livraison au premier semestre 2025. Chemins, tables de pique-nique et plantations compléteront l'ensemble pour un investissement de 497 000 €, dont une subvention du Département de 91 000 €. ●



### 5 SAINT-CARADEC FAIT BON ACCUEIL AUX CYCLISTES

La commune, située au carrefour des voies vertes V6 (Saint-Méen / Carhaix) et V8 (Saint-Briec / Lorient et la rigole d'Hilvern), est désormais dotée d'un lieu de rencontre et d'une aire de services pour les vélos dans le centre-ville, inaugurés en juin dernier. Cet équipement d'un montant de 242 599 € a bénéficié d'une subvention de 130 434 € au titre du Contrat départemental de territoire. ●

### 6 VIOLENCES INTRA-FAMILIALES: LE DÉPARTEMENT SE MOBILISE

Dans le cadre de Protège-toit, un dispositif mis en œuvre par la Maison du Département de Dinan, une commune du secteur\* rénove un bâtiment afin d'accueillir et d'héberger en urgence des victimes de violences intra-familiales. La livraison des travaux est prévue d'ici à la fin de l'année. Cet investissement, d'un montant de 200 000 €, bénéficie d'une subvention de 134 000 € au titre du Contrat départemental de territoire. ●

\* Dont le nom ne peut être indiqué pour des raisons évidentes de sécurité des victimes.

## EN CLAIR

ASSISTANTES ET ASSISTANTS FAMILIAUX

# ACCUEILLIR DES ENFANTS PLACÉS

Les 530 assistantes et assistants familiaux\* (Assfam) des Côtes d'Armor accueillent de façon temporaire, à leur domicile, un ou plusieurs enfants, séparés de leurs parents et placés par les services de la protection de l'enfance du Conseil départemental. L'accueil familial s'est modernisé en profondeur, et les besoins de candidatures ont augmenté avec le nombre d'enfants mineurs protégés par l'Aide sociale à l'enfance.

### MON RÔLE DE FAMILLE D'ACCUEIL

Organiser la vie quotidienne des enfants accueillis de jour comme de nuit ; leur offrir un environnement stable et sécurisant ; répondre à leurs besoins d'affection, de soins et d'éducation.

### OBTENIR MON AGRÉMENT POUR ACCUEILLIR DES ENFANTS CHEZ MOI

Pour cela, il me faut assister à une réunion d'information et participer à des entretiens avec un ou une travailleuse sociale. Une visite à domicile permet de s'assurer que mon habitation présente des conditions matérielles, d'hygiène et de sécurité me permettant d'accueillir des enfants, de garantir leur santé, leur bien-être et leur sécurité.

### LES CONDITIONS NÉCESSAIRES

Etre capable d'accueillir des enfants mineurs dans des conditions propres à assurer leur développement physique, intellectuel et affectif ; passer un examen médical afin de vérifier que ma santé me permet d'accueillir des mineurs ; disposer d'un logement personnel (si je vis chez mes parents, je ne peux pas exercer ce métier) ; maîtriser la langue française.

### SI MON AGRÉMENT EST ACCEPTÉ

L'attestation précise le nombre d'enfants que je peux accueillir (trois au maximum). Je peux alors postuler pour un emploi auprès d'un service : il s'agit, soit d'une association ou d'un établissement public habilité à prendre en charge les enfants relevant de la protection de l'enfance, soit d'un service médico-social ou thérapeutique.



### J'EXERCE UN VRAI MÉTIER

Les Assfam ont un statut salarié, une formation, une rémunération, des congés. Ce statut prend en compte les contraintes particulières du métier. Elles et ils ont le soutien d'une équipe professionnelle du secteur médico-social.

\* 90 % sont des femmes.

● **PLUS D'INFOS**  
02 96 62 62 22  
servicePMI@cotesdarmor.fr



### PROCHAINES RÉUNIONS D'INFORMATION

Les 14 octobre à 14 h à la Maison du Département de Loudéac, rue de la Chesnaie ; 12 novembre à 14 h, à la Maison du Département de Guingamp, 9 place Saint-Sauveur ; 9 décembre à 14 h, à la Maison départementale des sports, 18 rue Pierre-de-Coubertin à Ploufragan.  
Toutes les dates et infos : <https://cotesdarmor.fr/vos-services/les-reunions-d-informations>

● ● ● En bref

FORUM DES ASSISTANTES MATERNELLES SAMEDI 12 OCTOBRE

# UN RÔLE CRUCIAL POUR LES TOUT-PETITS

**L**e Conseil départemental organise le Forum des assistants et assistantes maternelles samedi 12 octobre, de 9 à 17h, au Palais des congrès de Saint-Brieuc. Il est ouvert aux 3 700 personnes agréées dans les Côtes d'Armor ainsi qu'à toute personne intéressée par le métier. La Caf et la Ligue de l'enseignement sont partenaires de ce temps fort proposé tous les quatre ans, et destiné à valoriser le métier et son rôle crucial dans le développement des enfants jusqu'à 3 ans. Au programme : stands, conférences, témoignages... Entrée gratuite et sans inscription ●

● **PLUS D'INFOS**

Contact :  
anne-cecile.le-pape@caf.fr ou  
02.96.77.36.27



THIERRY JEANDOT

**COLLÈGE**

## LE MAG' RECHERCHE DES APPRENTIS JOURNALISTES

Votre ado est au collège et s'intéresse au monde des médias ? Le Département des Côtes d'Armor lui propose de contribuer à la réalisation du *Mag'*, son magazine semestriel dédié aux jeunes du territoire. Pour apporter des idées d'articles, participer à un reportage ou rédiger un article, rendez-vous au prochain atelier de co-conception le mardi 15 octobre à 17h30, à Saint-Brieuc ou en visioconférence ●



CÉCILE HERVOU

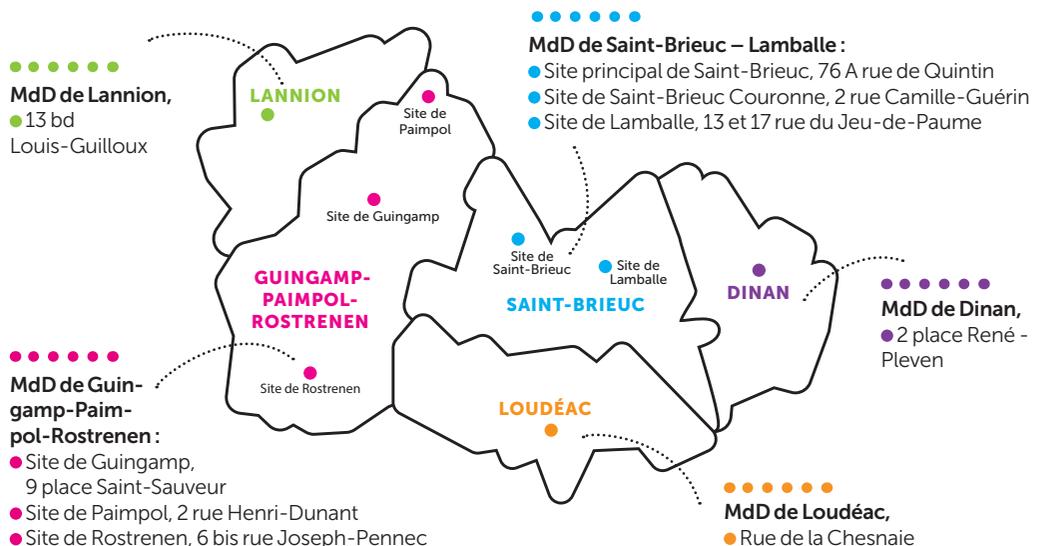
● **PLUS D'INFOS**

Bulletin d'inscription disponible sur demande : lemag@cotesdarmor.fr

**LES MAISONS DU DÉPARTEMENT DES CÔTES D'ARMOR**

**Être là où vous en avez besoin.**

- Solidarités humaines
- Routes & travaux
- Collèges
- Projets de territoire



ASSOCIATION SOLAAL

# MOINS DE GASPILLAGE, PLUS DE REPAS

Solaal organise les dons de filières agricoles à l'aide alimentaire.

Depuis plus de dix ans, l'association Solaal facilite l'acheminement de dons d'exploitations, de coopératives et de grossistes agricoles, aux associations de distribution. Un pari contre le gaspillage et la précarité alimentaires.

**D**es entreprises agricoles ont des surplus ou des invendus, des associations d'aide alimentaire ont des besoins. Solaal facilite et organise les dons des filières agricole et alimentaire aux associations d'aide alimentaire. « *Nous n'avons pas vocation à intervenir à la place des associations, rassure Benoît Ribardière, le coordinateur de Solaal dans les Côtes d'Armor. Notre objectif est de compléter et d'augmenter les apports en nature, afin de répondre à l'augmentation du nombre de personnes démunies, donc des besoins.* » Ainsi, l'association, basée à la Chambre d'agriculture de Plérin, propose aux exploitations, prises par le temps, de se charger de la répartition de leurs denrées alimentaires vers les associations. Ces dernières assurent le transport. Un cercle vertueux contribuant à la lutte contre le gaspillage et la précarité alimentaires.

En 2023, Solaal Bretagne a acheminé 320 tonnes de dons – du frais pour l'essentiel. C'est l'équivalent de 638 000 repas distribués par l'aide alimentaire ●



XAVIER REMONGIN

● **PLUS D'INFOS**  
bretagne@solaal.org ou 06 31 56 06 52

VILLA ROHANNEC'H À SAINT-BRIEUC

## SORTIE DE RÉSIDENCE EN MUSIQUE

Les sons rebondissent différemment selon les surfaces et la densité de l'air, comme l'expérimente Andrea Sarto. Ce compositeur de musique assistée par ordinateur est en résidence depuis le mois de juin au Domaine départemental de la villa Rohannec'h, à Saint-Brieuc. À l'issue de cinq mois de recherche et de création, il dévoilera les sonorités du lieu dans la belle demeure et dans le parc le vendredi 25 octobre. L'équipe de la villa a convié l'artiste à concevoir les modalités d'une rencontre qui permette aux publics de mieux comprendre son processus de travail. Andrea Sarto imaginera donc les manières de nous amener sur les chemins de la création afin de traverser avec lui un moment musical singulier ●



Le compositeur a installé des capteurs sur des portes de récup' afin de donner une « couleur sonore » à sa création.

● **PLUS D'INFOS**  
villarohannech.cotesdarmor.fr

SECTEUR SOCIAL

## SOLIGUIDE, L'ANNUAIRE DES CÔTES D'ARMOR

Depuis fin 2023, le déploiement de l'annuaire social Soliguide est cofinancé par le Conseil départemental et l'État. Cet annuaire recense ainsi toute l'offre sociale des Côtes d'Armor (formation, emploi, hébergement, alimentation...). Consultable en ligne, sur Internet et dans une application dédiée, il est destiné à des publics vulnérables mais aussi aux métiers du secteur social ●

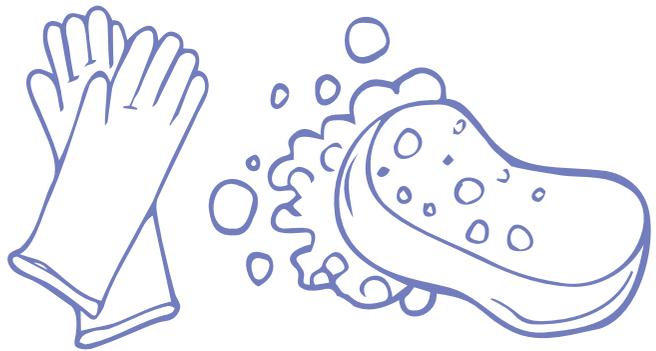
● **PLUS D'INFOS**  
soliguide.fr



## ● ● ● Journal des transitions

FAIRE SOI-MÊME SES PRODUITS MÉNAGERS

## Et que ça brille !



Faire ses propres produits ménagers, c'est à la portée de tout le monde. Il suffit généralement de quelques matières premières de base et de quelques minutes de temps pour obtenir des mélanges sains et efficaces pour toute la maison. Écologique, la démarche est aussi économique : elle convainc progressivement de nouveaux foyers.

« Ma recette préférée, c'est celle de la lessive ! Il n'y a pas plus simple : il suffit de mélanger des copeaux de savon de Marseille, un peu de savon noir, du bicarbonate et de l'eau chaude. Et ça vous coûte moins d'un euro le litre ! » Des « potions » comme celles-ci, Katell Danvy n'en manque pas : voilà plus d'une dizaine d'années que cette Boquésienne pratique le « fait maison ». Elle a même choisi d'en faire son métier en créant son entreprise Kkogis en 2021. « Je propose des ateliers grand public dans différents lieux des Côtes d'Armor et je me déplace à domicile », indique-t-elle. L'occasion de s'initier à des fabrications variées : pierres d'argile, cakes vaisselle, pastilles wc, barres détachantes ou autres nettoyants multi-surfaces... Face aux compositions souvent douteuses des produits industriels, « l'avantage, c'est que l'on sait ce que l'on met dans nos mélanges », argumente Katell. Ils sont sains pour l'environnement et pour notre santé, c'est avantageux financièrement et en plus, cela produit moins de déchets. »

## QUELQUES ESSENTIELS POUR DÉBUTER

Par où commencer ? « Quelques produits de base suffisent et peuvent servir pour toute la maison », rassure Katell. Acide citrique pour détartrer, cristaux de soude pour dégraisser, percarbonate pour blanchir, bicarbonate pour désodoriser, vinaigre blanc pour assainir... Cette liste d'essentiels est aussi validée par Amandine Bourse, cogérante du Bocal à la Mer à Plérin, une épicerie éco-responsable et bio qui commercialise en vrac toutes les matières premières nécessaires. Depuis l'ouverture de sa boutique en 2019, elle constate un intérêt grandissant pour le fait maison. « Mais beaucoup de clients nous disent qu'ils n'ont pas le temps de faire eux-mêmes », nuance-t-elle. Un frein que la commerçante n'a aucune peine à balayer. « Moi aussi, je suis partisane du plus simple et je n'ai pas toujours envie de faire maison. Mais il y a des gestes vraiment faciles, à partir de produits bruts. Par exemple, il suffit de déverser une cuillère d'acide citrique et de l'eau chaude pour détartrer les WC. » Et Katell de renchérir : « Même chose avec les cristaux de soude qui permettent de nettoyer les plats encrassés. » Ces astuces demandent quelques précautions, comme mettre des



VIRGINIE LE PAPE

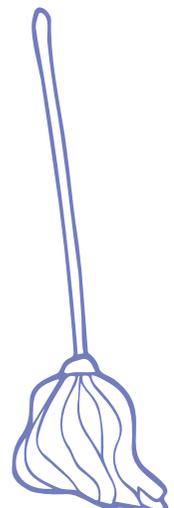
## « Faire maison, c'est aussi faire ensemble »

gants : « C'est pour ça que c'est intéressant de faire des ateliers, pour apprendre à bien utiliser les produits », appuie Amandine. Les deux femmes ont conscience qu'il faut encore du temps pour faire évoluer les mentalités. « On est souvent taxé de "riche bobo-écolo" quand on défend ces pratiques », reconnaît Katell, et il y a des gens qui ne sont pas du tout prêts à s'y mettre. » D'autres s'abstiennent par méconnaissance : « On ne sait pas toujours qu'aujourd'hui, on trouve tous les ingrédients très facilement, qu'ils sont peu coûteux et qu'en plus, on peut les acheter en vrac en petites quantités, juste pour tester », complète Amandine. Pour démystifier le sujet, Katell Danvy veut diversifier ses publics et intervient désormais lors de journées citoyennes ou même, plus surprenant, d'enterrements de vie de jeune fille. Car faire maison, c'est aussi faire ensemble. « Ce sont souvent de chouettes moments à partager », conclut-elle ●

Virginie Le Pape

Toutes les dates des ateliers de Katell Danvy (produits ménagers, cosmétiques, cuisine zéro déchet) : [facebook.com/kkogiszerodechet](https://facebook.com/kkogiszerodechet)  
Le Bocal à la Mer, zone de l'Arrivée, 22190 Plérin

Au Bocal à la Mer, à Plérin, Amandine Bourse et Steven Allain accueillent régulièrement les ateliers de Katell Danvy.



ASSISTANTE ET ASSISTANT DE SERVICE SOCIAL

# Un engagement quotidien

Le Conseil départemental recrute dans le secteur social. Amandine Dubus et Anne-Gaëlle Lucia, assistantes sociales à la Maison du Département de Loudéac, décrivent leur métier d'une grande richesse humaine, tissé de rencontres, d'accompagnement et d'administratif.

« Il faut avoir de l'expérience et du vécu pour côtoyer la misère tous les jours. Nous faisons tampon avec la société, nous intervenons dans l'intimité des gens, ce qui signifie que nous prenons de plein fouet leur histoire de vie. » Amandine Dubus, assistante sociale depuis 2012, travaille au service enfance famille de la Maison du Département

puis 2012. Affectée au service d'action sociale de la Maison du Département de Loudéac, elle intervient dans le large secteur de Guerlédan. Les journées des deux professionnelles sont chargées. La première, en prévention et protection de l'enfance, accompagne des enfants souvent après une décision de justice, se déplace à domicile, organise des visites médiatisées\*, fait le

## « Accompagnement tous azimuts »

de Loudéac. Elle accompagne une trentaine d'enfants de la naissance à 21 ans, donc autant de familles. « En tant qu'assistantes sociales polyvalentes, même si nous sommes susceptibles d'accompagner toute personne ou famille vulnérable, la protection de l'enfance reste une priorité », reconnaît sa collègue Anne-Gaëlle Lucia, également assistante sociale de

lien avec les foyers d'accueil, les services d'éducation spéciale et de soins à domicile (Sessad), l'école, les instituts médico-éducatifs..., participe à des réunions de coordination entre les différentes personnes intervenant auprès des enfants, assure des temps d'astreinte... La seconde se déplace également au domicile des personnes qui ne sont

pas mobiles, et assure un accompagnement tous azimuts en parentalité, santé, handicap, insertion, « d'une manière générale, tout ce qui relève de l'accès aux droits, à l'évaluation des besoins, à l'orientation de personnes fragilisées ou vulnérables », résume Anne-Gaëlle. Et comme nous sommes polyvalentes, nous avons forcément la réponse! » Là encore, les partenaires institutionnels et associatifs sont nombreux.

Et devant les difficultés que rencontre le secteur social à l'échelle nationale, la bonne ambiance régnant dans leurs service et l'importance de leur rôle sont de puissants moteurs de motivation professionnelle. « Même si ce n'est pas simple tous les jours, insiste Amandine, mon métier est d'être avec les gens. De temps à autre en co-intervention, avec un ou une collègue. Cette relation est très importante. » Anne-Gaëlle apprécie « les petites graines qu'on sème et qui prennent », une satisfaction nécessaire. Cependant, elles insistent sur un point essentiel : « On croit à ce que l'on fait, on se sent utiles. Mais nous ne sommes pas en mission, ce n'est pas une vocation, mais un engagement! » ●

Amandine Dubus (au premier plan) et Anne-Gaëlle Lucia, assistantes sociales à la Maison du Département de Loudéac.

\* Droit de visite des parents à leurs enfants dans un lieu neutre et en présence d'une tierce personne qualifiée.



## OÙ SE RENSEIGNER ?

Pour exercer la plupart des métiers du secteur social, il faut être titulaire d'un diplôme d'État d'assistante / assistant de service social (DEASS), préparé en trois ans ; ainsi qu'un concours pour l'exercer dans la fonction publique.

Le Conseil départemental recherche de nombreux profils professionnels dans différents secteurs pour accomplir ces missions. On peut s'informer au Rendez-vous des métiers et de l'emploi le samedi 16 novembre à Brézillet, à Saint-Brieuc ; et à Sup'Armor du 12 au 14 décembre inclus, au Palais des congrès, à Saint-Brieuc.

● PLUS D'INFOS

 Le Département des Côtes d'Armor





**LE QUILLIO**

## Le rocher d'un certain... Merlin

« C'est dans cette grotte, dans une barrique, que logeait l'Enchanteur. » C'est ainsi qu'Aymé-Rodolphe-Marie Baron du Taya évoque en 1839 le rocher de Merlin, solidement campé au Quillio, en pleine nature. Il paraît même qu'il y prédisait l'avenir à qui venait le consulter. « *Le grand enchanteur*, poursuit ce docteur en droit passionné de mythes, *posait ses pieds sur deux rochers et buvait à l'étang du Roz.* » On peut encore voir la grotte dans un sous-bois au lieu-dit Rocher-Merlin.

Le site est privé, mais la propriétaire est une bonne fée qui en laisse l'accès aux personnes amoureuses des légendes et de la nature.

\*Dans son ouvrage *Brocéliande, ses chevaliers et quelques légendes*.

**AR C'HILLIOÙ**

Breton

## Roc'h unan anvet... Marzhin

« *Er groc'h-mañ eo e loje ar Strobinner, en ur varikenn.* » Gant ar gerioù-se eo en doa meneget Aymé-Rodolphe-Marie Baron du Taya roc'h Marzhin e 1839, sanket mat er C'hillioù, e-kreiz an natur. War a glever e oa kad da rakwelet amzer-da-zont an den a c'houlenne kuzulioù digantañ. « *Ar strobinner meur*, eme an doktor-se war ar gwir, ha pitilh gant ar mojennoù, *a lakae e dreid war div roc'h hag evañ a rae e lenn ar Roz.* » Gallout a reer gwelet ar groc'h er strouezhaj er gêr anvet Roc'h Marzhin.

War un dachenn brevez emañ met ar perc'henn zo ur gornandonez hag a laosk an hent digor d'an holl dud a blij ar mojennoù hag an natur dezhe.

\*En e oberenn *Brocéliande, ses chevaliers et quelques légendes*.

**LE QHILIO**

Gallo

## Le rochier d'un auqhun.... Merlin

« *Ée den este houle, den eune barrique, qe restaet l'Enchantouz* » Ée de même qu'Aymé-Rodolphe-Marie Baron du Taya caoze en 1839 du rochier de Marlin, durtement campé ao Qhilio en pleine nature. Y paraet même qi prédisaet l'aveni à qhi v'naet le vaer. « *Le grand enchantouz*, poursieud le Doctour en drét qheuru de mythes, *posalet ses piès su deûz rochiers et beuvaet à l'étanc du Roz.* » N'en peut cor vaer la houle den un sous-boué ao lieu-dit Rochier-Merlin. L'endrét ée à qhiocqun, mé le mètr' ée eune fée qi lèsse l'aboderie ao monde endioté des léjendes et de la nature.

\*Den son aouvraïje *Brocéliande, ses chevaliers et qhiocqes léjendes*.

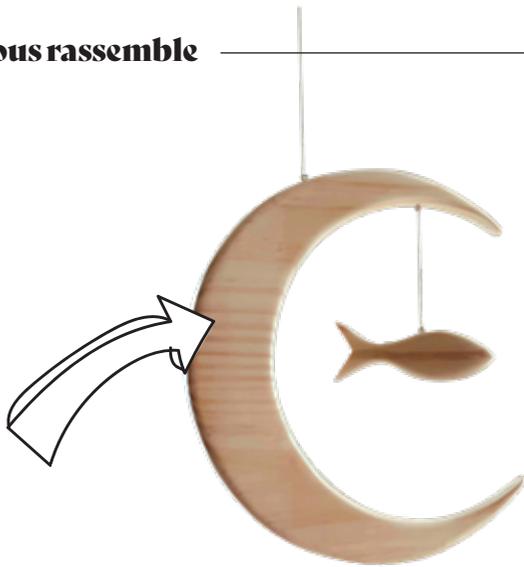
**POUR S'Y RENDRE**



**RANDONNÉE**

(11,5 km ou 16,7 km)  
Circuit Le Quillio proposé sur  
Bretagne centre tourisme





**KARIBU**

**Rêves en mouvement**

Libraire pendant vingt-huit ans, Karine Michel-Le Jean a changé de vie en 2018 en s'installant à Fréhel. Inspirée par le monde marin, elle y crée, à partir de bois de récupération (palettes non traitées, cagettes, meubles anciens...), des mobiles poétiques qui invitent, à tout âge, à l'évasion. Façonnés à la scie à chantourner puis simplement poncés et cirés, cachalots, poissons et autres mouettes s'assemblent en compositions épurées qui s'animent au moindre filet d'air. Une danse propice à la contemplation, à découvrir aussi sous la forme d'aquariums de bois.

**PLUS D'INFOS**

À Fréhel. En vente sur le marché d'Erquy, sur les marchés de Noël de la côte d'Émeraude et à l'atelier de Karine sur rendez-vous.  
Plus d'infos : Facebook/Karibu.frehel / 06 86 25 52 29.



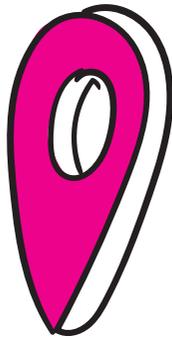
**ALAN EOUZAN**

**Des chocolats teints de Bretagne**

« Pour faire plaisir, il faut avant tout se faire plaisir ! » Voilà déjà vingt ans qu'Alan Eouzan vibre pour son métier de chocolatier. Installé à Paimpol depuis 2020, il y crée sa propre ligne de produits, souvent inspirée de ses Côtes d'Armor natales et réalisée autant que possible avec des produits locaux (beurre et céréales de Plœuc-l'Hermitage, épices de Paimpol, miel de Plouha...). L'une de ses dernières créations, le pavé du port, évoque ainsi les rues piétonnes de Paimpol et Binic, où il a ouvert une seconde boutique. « Ce chocolat est composé de gianduja, une pâte très tendre travaillée avec de la noisette et du sucre glace, avec une touche de crêpe dentelle et de fleur de sel. » On en salive déjà !

**PLUS D'INFOS**

À Paimpol, 23 rue Raymond-Pellier, et Binic, zone des Prés-Calans.  
www.chocolateouzan.bzh



**C'EST D'ICI !**

**NELL CRÉATION**

**Ciré revisité**

Il compte 51 pièces, il est jaune (évidemment) et si vous passez par la rue Saint-Yves, à Tréguier, vous ne pourrez pas le manquer ! Le ciré breton de Nell, artiste-modéliste, trône immanquablement au pied de sa boutique où elle crée des vêtements et des costumes de scène sur mesure. Pour cette pièce phare, version revisitée du vêtement traditionnel, l'artisane d'art a imaginé une coupe structurée et ajustée, ainsi qu'un haut col « très utile par grand vent ». Une interprétation conçue de A à Z à l'atelier à partir de matières issues des stocks dormants de la haute couture, dans une logique de récupération.

**PLUS D'INFOS**

À Tréguier, 2 rue Saint-Yves.  
Ouvert du mercredi au samedi de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h 30. www.nellcreation.com



**ATELIER B8**

**Vos vœux en couleurs**

Les fêtes approchent et avec elles, l'heure de penser aux petites attentions de fin d'année. Et si elles prenaient cette année une touche pop vitaminée ? À Saint-Brieuc, Géraldine et Jean-François Bizeul sont imprimeurs d'art et créent, entre autres, des cartes risographiées hautes en couleurs. Ici, même les flocons de neige se teignent de rose pétant ! Ils côtoient affiches, papeteries, carnets imprimés en séries limitées... sur des papiers d'art parfois surprenants. Tout est risographié, coupé et assemblé à la main, un savoir-faire atypique (et écologique !) également mis au service d'artistes locaux, dont on peut retrouver certaines œuvres numérotées en boutique.

**PLUS D'INFOS**

À Saint-Brieuc, 8 rue de Rohan  
et sur www.fabouestcreations.com.

KREIZ BREIZH TERRE PAYSANNE

# DES PANIERS DE PRODUITS LOCAUX PRÈS DE CHEZ SOI

Depuis 2009, Kreiz Breizh Terre Paysanne propose un service de vente de paniers par Internet. Une affaire qui marche pour les producteurs et productrices centre-bretons, et qui permet aux familles de manger local et à des prix raisonnables. Le tout en favorisant le maintien d'une agriculture paysanne.

**P**roduits laitiers, légumes, viande, céréales, miel, cidre, plats préparés... « On peut faire ses courses intégralement pour la semaine », assure David Roulleau, président de Kreiz Breizh Terre Paysanne (KBTP) et maraîcher bio à Rostrenen. Voilà quinze ans que l'association, qui regroupe actuellement 29 producteurs et productrices centre-bretons, propose à la vente des produits locaux aux particuliers. Le principe est simple : « Du vendredi soir au mercredi soir, les clients font leur marché sur le site [kbtpt.fr](http://kbtpt.fr) et sélectionnent le point de dépôt le plus proche de chez eux. Le vendredi midi, tous les producteurs et productrices se retrouvent à Maël-Carhaix avec les produits commandés. Celles et ceux qui assurent un dépôt dans leur ferme collectent les produits qui leur sont destinés, et composent les paniers de la clientèle. Ne reste plus pour les clients qu'à se rendre au dépôt choisi pour récupérer leur panier, le vendredi en fin d'après-midi », résume David Roulleau, avant de préciser : « Aucune obligation d'achat hebdomadaire, et quantités au choix de la personne. »

## NEUF DÉPÔTS POUR VENIR RÉCUPÉRER SA COMMANDE

Au total, il existe neuf dépôts, dont sept en Côtes d'Armor, de Saint-Servais à Lescouët-Gouarec en passant par Lanrivain, Plouguernével ou Locarn. En moyenne, entre 70 à 80 paniers sont ainsi vendus chaque semaine. Un bénéfice qui satisfait les producteurs, comme le note le maraîcher : « En ce qui nous concerne, KBTP représente



**« NOTRE VOLONTÉ, C'EST DE CONSERVER UN CŒUR PAYSAN »**

20 % de notre chiffre d'affaires, soit notre deuxième source de revenus après les marchés. Ce n'est pas rien. Et puis cela permet d'ouvrir nos fermes, de faire comprendre nos problématiques aux consommateurs et consommatrices, et de créer du lien social. Ce sont toujours des moments sympas ! » Côté porte-monnaie, la clientèle aussi s'y retrouve. Grâce à l'absence de salariés dans l'association, au site Internet en open source et à des charges de fonctionnement moindres, les prix des produits mis à la vente restent en effet abordables, « similaires à la vente sur les marchés », poursuit le président. Cela va de soi, Kreiz Breizh Terre Paysanne défend un modèle agricole vertueux. « Notre volonté, c'est de

conserver un cœur paysan. Chaque producteur et productrice qui adhère à l'association doit s'engager à respecter notre charte, que ce soit en termes de conditions de production, de transformation et de commercialisation des produits. » Sont ainsi bannis l'utilisation d'hormones ou d'activateurs de croissance, les traitements systématiques et répétitifs, et les OGM. Qu'ils et elles produisent de la viande, des yaourts, de la bière, du pain, des confitures ou des pâtes, le mot d'ordre reste le même : faciliter l'accès à toutes et tous aux produits locaux, et faire vivre un modèle de consommation responsable. Kreiz Breizh Terre Paysanne prouve que c'est possible ●

Stéphanie Prémel

## FOOT FÉMININ SUR LA CÔTE DU GOËLO AVEC LES HERMINES

## LA BELLE ENTENTE

« C'est vrai, le foot s'ouvre aux filles, se réjouit Ysaline Bouilly, l'entraîneuse de l'entente nouée entre le Pordic Binic FC et le Groupement jeunes sud Goëlo. Il faut reconnaître que de plus en plus de présidents s'investissent dans le foot féminin et qu'ils ont une réelle envie de développer la pratique. » Les Hermines, le nom qu'elles ont choisi, rassemblent largement puisque huit communes sont partie prenante (Pordic Tréméloir, Binic, Lantic, Plourhan, Étables, Saint-Quay-Portrieux et Tréveneuc). En tout, 46 filles de 6 à 16 ans, dans quatre équipes de huit, s'entraînent deux fois par semaine, « avec une séance optionnelle tous les lundis, réservée à la technique individuelle, c'est-à-dire une joueuse avec une balle », précise la coach. Elle l'a repéré de longue date sur le

terrain : « Ce qui motive les filles, c'est l'esprit d'équipe, être avec les copines, l'adrénaline et les endorphines libérées dans le jeu. Les féminines prouvent qu'elles peuvent être aussi rudes que les garçons ! » Aujourd'hui, pour faire ses preuves dans le foot lorsqu'on est une fille, on est à peu près sûre de trouver un club dans un rayon de 20 km autour de chez soi. « Le foot est un jeu, conclut la jeune femme de 27 ans. Le plus important est d'y prendre plaisir. Arriver avec le sourire (ou pas), mais surtout repartir avec le sourire ! » « Notre ambition, relatent les présidents des deux clubs, Stéphane Pelte et Rémy Le Fer, est de faire jouer des filles à leur niveau, et de les faire progresser avec une personne titulaire du brevet d'entraîneuse de football (BEF). » Exactement le profil d'Ysaline Bouilly ●



« Ce qui motive les filles, c'est l'esprit d'équipe, être avec les copines, et l'adrénaline libérée sur le terrain. »

## HANDIBASKET

## LES YEUX SUR LOS ANGELES 2028

Entre Prat et Bordeaux, le jeune handibasketteur de 18 ans Nathan Polutele-Prigent démarre une carrière sur les chapeaux de roues. Dans la sélection de Bretagne aux championnats de France handisport à Limoges (2023), Nathan, qui joue alors au Club trégorrois handisport (CTH) de Lannion, est repéré par le pôle France. Tout s'enchaîne ensuite : « Ils m'ont présenté ce qu'ils attendaient de moi, j'en ai parlé à mes parents et mon père\* m'a poussé à saisir cette chance. J'avais hâte de découvrir autre chose et d'accéder au plus haut niveau. » Le bac en poche, sa deuxième année au pôle France entamée, il vient de démarrer Sciences et techniques des activités physiques et sportives (Staps), « avec des horaires aménagés, pour m'entraîner ».

Nathan a les yeux rivés sur les Jeux Paralympiques de Los Angeles en 2028. Et pour ça, il met les bouchées doubles et toutes les chances de son côté. Il ne lui manque plus qu'un fauteuil de compétition. « Le club de Lannion me prête le fauteuil d'un ancien joueur, mais qui est mal adapté. Pour acheter un fauteuil de compétition, il faut compter entre 7 000 et 10 000 euros. » L'appel est lancé ! ●

\* Thierry Polutele, ancien rugbyman de haut niveau.

## ● PLUS D'INFOS

Pour contribuer à la cagnotte en ligne helloasso.com / L'ambition paralympique de Nathan



ÉLODIE LOUBAT

## ACTIVITÉ PHYSIQUE ADAPTÉE

## LES 60 ANS ET + S'Y METTENT

Elles et ils sont environ 300 et transpirent dans l'un des cours collectifs – une vingtaine – du secteur briochin et de l'est du département. Depuis environ quinze ans, l'association Siel bleu propose des séances d'activité physique adaptée aux plus de 60 ans, au rythme de une séance par semaine de septembre à juin. Rassurons tout de suite les messieurs, moins nombreux que les dames : il ne s'agit pas de gymnastique, comme ils le redoutent quelquefois, « mais d'étirements, d'assouplissements, d'un travail sur le tonus, et le tout sous une forme ludique », précise Alexandra Gérard de Siel bleu. Le but recherché est de se faire plaisir en bougeant, de reprendre confiance en ses capacités physiques sans recherche de performance ou de compétition. Pour vivre mieux et pourquoi pas, plus longtemps ! ●

## ● PLUS D'INFOS

mescours.sielbleu.org/group-classes  
alexandra.gerard@sielbleu.org  
ou 07 63 87 73 56

MAXIMILIEN HAMON-RAHUEL

# LE BÉHOURED, SPORT DE COMBAT MÉDIÉVAL

Psychologue clinicien à Saint-Brieuc, Maximilien Hamon-Rahuel est devenu en 2023 champion du monde de béhourd avec l'équipe de France. Un sport de combat collectif hérité du Moyen Âge, qui se pratique en armure et avec des armes. Focus sur cette discipline qui allie dimension historique, stratégie, esprit d'équipe et dépassement de soi.

25 kg d'équipement sur le dos, c'est ce que porte Maximilien Hamon-Rahuel lors des combats de béhourd, sport qui a vu le jour dans les années 1990 dans les pays de l'Europe de l'Est, et qui compte désormais 500 pratiquants et pratiquantes en France.

**D**ans son cabinet briochin où il exerce en tant que psychologue depuis 2018, il « accompagne les gens à trouver en eux des forces et des appuis pour vaincre leurs peurs ». Et pour évacuer la forte charge émotionnelle liée à son métier, il combat. C'est en 2017 que Maximilien Hamon-Rahuel assiste pour la première fois à un combat de béhourd, lors d'une fête médiévale à Reims. « Une révélation » pour ce passionné de mythologie et d'univers imaginaires. Conquis, il s'inscrit au club de béhourd Ar Groaz Du et progresse rapidement, notamment grâce à la pratique en parallèle de la boxe. Repéré pour sa polyvalence et sa combativité, il est sélectionné en équipe de France... et remporte les championnats du monde en 2023, à Prague.



## « LA DIMENSION IMAGINAIRE EN PLUS »

### UN SPORT TRÈS ENCADRÉ

Le principe des combats ? « Les compétiteurs peuvent s'affronter en duel ou en mêlée, c'est-à-dire en équipe, de cinq contre cinq, jusqu'à trente contre trente », résume le sportif. En mêlée, l'objectif est clair : parvenir à mettre ses adversaires à terre. Si les combats semblent chaotiques, ils réclament toutefois un grand sens de la stratégie, et sont régis par des règles de sécurité strictes afin d'éviter les blessures. « Les coups interdits : la nuque, les pieds, les parties intimes, derrière les genoux, les clés de bras et les coups d'estoc, et chaque lame ou pointe doit être émoussée. » Pour le reste, tous les coups sont permis : épées, haches, balayages...

D'où l'intérêt d'un équipement solide pour les absorber. Dans la lice, c'est-à-dire l'arène délimitée par des rambardes

en bois, les combattants portent des armures intégrales d'un poids compris entre 20 et 30 kg, et réalisées par des forgerons spécialisés. « L'acier est réparti sur tout le corps, nous restons donc très mobiles », assure le combattant. Seconde règle lors des tournois, et non des moindres, l'historicité. « Ces sont des reproductions exactes d'armures de chevaliers, comprises entre 1 200 et 1 500, et chaque équipe doit disposer d'un blason en lien avec la lignée historique de son territoire. »

Pour tenir le choc lors des combats qui durent au maximum cinq minutes et sont donc « très intenses tout de suite », une grosse préparation physique est nécessaire : « Renforcement musculaire, cardio et travail technique avec les armes. Il est tout à fait possible de s'exercer en "soft", avec des armes en mousse et sans armure. »

Se procurer une armure n'est en effet pas si simple. « Il faut compter un an pour en acquérir une, pour un coût compris entre 1 500 et 5 000 euros. » Intéressé ? Il est désormais possible de pratiquer le béhourd à Saint-Brieuc, au sein de l'Ar Groaz Du des Côtes d'Armor dans les locaux de l'Amicale laïque. « Filles, garçons, tout le monde est bienvenu. C'est un sport complet, qui développe la cohésion, le respect et le courage. La dimension imaginaire en plus », conclut le champion du monde ●

Stéphanie Prémel

### ● PLUS D'INFOS

Site de la fédération française de béhourd : [combatmedieval.com](http://combatmedieval.com)  
 argroazdu  
 Ar Groaz Du des Côtes d'Armor : [argroazdusaint-brieuc@gmail.com](mailto:argroazdusaint-brieuc@gmail.com)

## VOLTISUBITO

# QUAND LA VOLTIGE À CHEVAL FÉDÈRE

Fondateurs de la compagnie Volti Subito, Stéphanie Outin et Julien Nicol comptent parmi les derniers acrobates à pratiquer la voltige traditionnelle à cheval. À Pommerit-le-Vicomte, ils ont créé La Pagode, un lieu de création et de transmission.

« La voltige à cheval, c'est la source même du cirque, c'est un patrimoine universel ! » Stéphanie Outin et Julien Nicol n'ont qu'un souhait : faire perdurer leur métier et, avec lui, l'histoire du cirque traditionnel. En 2008, le couple formé à l'école Fratellini décide de poser ses valises en Côtes d'Armor et d'y créer un lieu à cet effet. Ils lancent Volti Subito, créent leurs premiers spectacles, invitent des artistes... et attisent la curiosité, puis l'enthousiasme, des gens du coin. Il est

l'heure de voir plus grand ! En 2023, la compagnie inaugure La Pagode, un dôme de 22 mètres de diamètre qui se veut à la fois un lieu de spectacles, de résidences, de formations professionnelles et d'éducation artistique et culturelle. Un concept unique qui favorise toute l'année un joyeux brassage entre la population locale, le public, les artistes et le monde équestre.

Infos et agenda des spectacles : <https://www.voltisubito.net/>



LAURENT BOMY

## LANGUES RÉGIONALES

## ENFIN UN JEU GRANDEUR NATURE EN GALLO

Créé par l'association Cac Sud 22, « L'enferluzée des taites de lin » invite les locuteurs et locutrices du gallo à plonger au cœur des années 1920. Leur mission ? Mener l'enquête pour retrouver des plaques photographiques volées. Au cours d'un parcours immersif d'une heure, chaque équipe va croiser la route de suspects hauts en couleurs, filmés en costumes d'époque et dans des décors centre-bretons. Il faudra faire preuve de déduction et de coopération pour démasquer le ou la coupable, le tout exclusivement en gallo pour une immersion complète!



DR

Jeu itinérant proposé en location à toute structure intéressée. Plus d'infos et bande-annonce sur : <https://www.cacsud22.com/lenferluzee-des-taites-de-lin>

## HAPPY BIRTHDAY !

## LE CRI DE L'ORMEAU FÊTE SES 25 ANS

Le coup de cœur du  
**CRI**  
de l'ormeau

Vous l'ignorez peut-être mais cette année marque le 25<sup>e</sup> anniversaire de votre journal culturel préféré ! 25 ans aux côtés des artistes, salles, festivals et associations du territoire, ça se célèbre, non ? Pour l'occasion, l'association Art Spec, qui porte le journal, s'associe avec Bonjour Minuit et Ty Films pour proposer un rendez-vous exceptionnel le 30 novembre à Saint-Brieuc. Une programmation pluridisciplinaire qui verra la création exclusive d'un ciné-concert autour du film *Finis Terrae* de Jean Epstein, mis en musique en live par Quinquis, un concert avec les Briochins de Ne Rangez pas les Jardins et un final clubbing avec Acid Washed et les étoiles montantes barcelonaises de Dame Area et leur techno calibrée pour vous faire danser.

Réservez votre soirée !

25 ans du CRI, samedi 30 novembre, 18h-2h. Saint-Brieuc, Pavillon des Expositions Temporaires. 17/20 € la soirée.

LE GROUPE DE MUSIQUE COAT'N'ROZ

# ELLES NE VIVENT PAS COMME LES AUTRES, C'EST TOUT

Laurie, Emmanuelle, Marion, Camille, Léna, Lineaelle, Sébastien et Ronan : ce sont les huit personnes qui composent le groupe de musique Coat'n'Roz, créé en 2022. Un groupe pas tout à fait comme les autres. Ces adultes sont, en effet, porteurs de handicap et accompagnés au quotidien par les structures briochines Ty Coat et Cesson-Toit, de l'Adapei. Leur bonheur, c'est la scène.

« Je rêvais d'un autre monde, où la Terre serait ronde... » Même si c'est sa chanson préférée, Laurie nous avait à peine murmuré ces paroles d'*Un autre monde*, du groupe Téléphone, quand nous l'avons rencontrée pendant le festival Art Rock, lors de la journée organisée par le Département à l'attention du groupe Coat'n'Roz, dont elle fait partie. « *Jesuis timide* », avait confié Laurie. Avec sa joie de vivre débordante, Emmanuelle, elle, n'avait pas hésité à donner de la voix pour chanter son titre préféré, *Pop Corn Salé*. Tout ce samedi 18 juin, leur amour de la scène et de la musique avait émaillé les discussions des huit membres du groupe, accompagné de Stéphane Huet, éducateur à l'accueil de jour de Cesson-Toit.

## DES ANNÉES 1980 À NOS JOURS

Nous les retrouvons le 26 juin, dans leur local situé dans le quartier de Robien, à Saint-Brieuc, lors d'une de leurs répétitions, qui se tiennent deux fois par semaine. À leurs côtés, Stéphane Michel, éducateur, et Séverine Sevenec, aide médico-psychologique, tous deux salariés de l'Adapei, et respectivement guitariste et chanteuse - coach vocale du groupe. Marion, déterminée, démarre avec *Les Cactus* de Jacques Dutronc, accompagnée de Séverine au chant, de Stéphane à la guitare électrique et de Ronan, résident de Ty Coat et surtout batteur épatant. Les chansons s'enchaînent dans une am-

bianche aussi studieuse que joyeuse. Au programme, sept chansons populaires des années 1980 à nos jours : *La Tendresse* avec au micro Lineaelle, *Il jouait du piano debout* avec Camille...

« *Le projet a démarré il y a deux ans grâce à Ronan, qui fait de la batterie depuis qu'il est petit, et voulait monter un groupe*, explique Stéphane Michel. *Vu que je jouais de la guitare et que Séverine chantait, on a lancé le projet. Plusieurs personnes qui souhaitaient chanter ont rejoint le groupe. C'était parti !* » Ronan ne boude pas son plaisir : « *La scène, c'est où je m'amuse le plus dans le cœur.* » « *Chanter leur a beaucoup apporté en termes de confiance, et puis ça les valo-*

*rise de se produire sur scène et de réussir à se dépasser. Et l'année prochaine, on projette de créer nos chansons, pour y parler de la vie quotidienne, de l'amour...* », enchaîne Séverine Sevenec. « *Faudra venir nous voir sur scène !* », propose Laurie en quittant la répétition.

Rendez-vous est pris le 5 juillet, à l'occasion des 50 ans de l'Esat. Dans la cour, une petite scène attend les stars du jour. 14 h 30, Séverine appelle Léna au micro, qui se lance dans un *Femme libérée* entraînant. S'enchaîneront 16 titres, de *La ballade des gens heureux* à *Magic in the air*, ponctués par quelques imperfections vocales et oublis de paroles, largement contrebalancés par la voix remarquable de Séverine, par les jeux efficaces de la batterie et de la guitare, et par l'enthousiasme des chanteuses. À en croire l'entrain du public, le bonheur de Coat'n'Roz est communicatif ●

Stéphanie Prémel

« LA SCÈNE, C'EST OÙ JE M'AMUSE LE PLUS »



« *Feel the magic in the air, allez, allez, levez les mains en l'air*... »

Le 5 juillet, le groupe Coat'n'Roz a fait le show lors de la fête organisée pour les 50 ans de l'Esat.

STÉPHANIE PRÉMEL

RADIO KREIZ BREIZH

# RKB, L'ONDE DE CHOC

Radio associative trilingue, RKB, forte de ses cinq salariés et salariées, propose de la musique live, des infos, de la culture et des points sur l'économie en direct. Implantée depuis 2021 à Rostrenen, cette radio que le Département soutient au titre de l'action culturelle et des emplois associatifs, à l'identité bien trempée et vectrice de lien social a fêté l'an dernier ses 40 ans... et fourmille de projets.

Gwendal Le Coz, Tomaz Laquaine, Morgan Large, Maëlle Augias et Gildas Héno, piliers de RKB, au sein de leur studio à Rostrenen.

**P**rintemps 1983, une petite radio fait son apparition depuis un studio de Saint-Nicodème, près de Callac : Radio Kreiz Breizh. D'emblée, elle se distingue par un marqueur clair : diffuser des émissions en français et breton, mais également en gallo et anglais. Le but, « être proche du territoire et des gens, mettre en lumière l'actualité politique ainsi que les acteurs culturels et économiques, pour qu'ils nous racontent leur histoire », développe Gwendal Le Coz, coordinateur de la radio depuis ce début d'année. En guise de studio quand l'aventure a démarré, « d'abord une caravane, puis une maison délabrée, avant d'investir un local dans la salle des fêtes ». S'y sentant isolée, l'équipe déménage en 2021 à Rostrenen, au sein d'un immeuble qui rassemble d'autres associations, elles aussi actrices du dynamisme centre-breton comme Dastum ou Ty Film.

## NOUVEAUTÉS ET PROJETS PLEIN LES CARTONS

Au rayon des nouveautés, une nouvelle fréquence a démarré début mars sur Paimpol, le 107.5. Côté projets, la radio associative fourmille d'idées et d'envies, et entend bien étendre son rayonnement. 2025 promet d'ailleurs d'être une année riche pour RKB : « Nous disposons d'un studio à Guingamp et souhaitons développer cette antenne avec un programme spécifique de quatre heures, et l'embauche d'un ou une journaliste qui rayonnerait dans cette zone. Une nouvelle fréquence sur Saint-Brieuc - Paimpol est également sur les rails via le DAB+. » Le DAB+ ? C'est la version numérique de la radio en FM, qui permet d'écouter la radio gratuitement et sans abonnement d'un opérateur mobile. Autre projet d'envergure, « la valorisation des archives de la radio,



PHILIPPE JOSSELIN

qui traitent de la vie des gens du territoire depuis 1982, un vrai trésor ! » Dans le sous-sol du studio de Rostrenen, dorment en effet quarante ans d'archives radiophoniques, bien à l'abri dans des coffres

modules à l'attention des collèges et écoles du territoire du Kreiz Breizh et du Trégor, développe Gildas Héno, technicien et éducateur aux médias. L'un concerne la fabrication de l'information et l'éveil de l'es-

## « FAVORISER L'ÉVEIL DE L'ESPRIT CRITIQUE VIS-À-VIS DES MÉDIAS »

un peu spéciaux : des coffres bancaires. La raison, toute simple : « Auparavant, ces locaux, c'était une banque », souligne Gwendal.

Outre la diffusion de ses émissions et ses projets en cours de développement, RKB met également le paquet sur l'éducation aux médias. « Nous mettons en place trois

modules à l'attention des collèges et écoles du territoire du Kreiz Breizh et du Trégor, développe Gildas Héno, technicien et éducateur aux médias. L'un concerne la fabrication de l'information et l'éveil de l'esprit critique vis-à-vis des médias. L'autre questionne la façon de déjouer les fake news sur les réseaux sociaux. Et enfin, nous proposons des créations radiophoniques sur mesure, tels que des podcasts, des initiations radio ou des émissions en condition du direct. » RKB n'a pas fini de rayonner et d'ouvrir les oreilles ●

● PLUS D'INFOS  
rkb.bzh

Stéphanie Prémel

ASSOCIATION ARMOR UKRAINE

# UKRAINE: DANSER POUR RÉSISTER À LA GUERRE



« BEAUCOUP D'ENDROITS SONT DÉTRUITS »

Basée à Plouha, Armor Ukraine, antenne locale de l'association ukrainienne des Joyeux Petits Souliers, est une association à but humanitaire. Créée en 2021, elle vise à soutenir l'école de danse, l'hôpital pédiatrique, trois orphelinats et une maison de retraite à Lviv, à l'ouest de l'Ukraine.

**A** 2300 km de nous, à Lviv, en Ukraine. Malgré la guerre, malgré la peur, quelque 450 enfants et jeunes continuent de répéter chaque jour au sein de leur école de danse, Les Joyeux Petits Souliers. « En cas d'alerte, ils se réfugient dans la cave pour continuer de s'entraîner, précise Mikaël Gautier, président d'Armor Ukraine. Mais globalement, les jeunes et leurs professeurs sont sereins, même si la fatigue s'installe car ils savent que le conflit va être long. » Le lien entre Armor Ukraine et cette école de danse ? « Tout a démarré en 1994. Alors qu'il réalisait un reportage sur l'Ukraine, le grand reporter Jean-Claude Darrigaud a croisé à Lviv le chemin de Mariya et Volodiya Chmyr, deux chorégraphes qui mettaient leur énergie dans l'école de danse qu'ils avaient créée trois ans plus tôt, l'école des

Joyeux Petits Souliers. De cette rencontre a germé une idée dans la tête du reporter : faire danser ces enfants en France, pour aider des enfants en Ukraine et faire connaître la culture et les richesses de leur pays. » L'association des Joyeux Petits Souliers était née.

## DES TOURNÉES AUX QUATRE COINS DE LA FRANCE

Au fil des années, une dizaine d'antennes locales, dont Armor Ukraine en 2021, voient le jour pour organiser des tournées de leur spectacle de danse partout en France, comme ce printemps en Côtes d'Armor. L'objectif : récolter des fonds pour venir en aide à un hôpital pédiatrique, à trois orphelinats et à une maison de retraite de Lviv. « Mais un an après la création de notre association, on a vécu une bascule : le déclenchement de la guerre en

Créée en 1991, l'école de danse des Joyeux Petits Souliers a vu naître trois ans plus tard l'association du même nom, dans le but d'aider les enfants ukrainiens. Armor Ukraine est l'une de ses antennes locales.

Ukraine », enchaîne le président. Ainsi, le 19 mars 2022, 36 réfugiés, dont 22 enfants, sont accueillis par l'association et hébergés à Plouha, Pordic, Trémeloir et Tréveneuc dans des familles d'accueil. « De notre côté, nous leur avons apporté notre soutien pour les démarches administratives, les aider financièrement, améliorer leur quotidien... 20 personnes sont reparties à Lviv, mais nous continuons d'en accueillir 16, dont 10 enfants, scolarisés de la petite section à la terminale. »

Outre ce précieux soutien, Armor Ukraine se mobilise aussi pour apporter son appui aux populations locales. « Récemment nous avons par exemple récupéré du matériel d'une ancienne clinique de Saint-Brieuc : lits, fauteuils roulants, matériel médical, lavabos, radiateurs, éclairages... Ces derniers ont été acheminés par camion et remis aux hôpitaux de Rivne et Kherson. Beaucoup d'endroits sont détruits, donc nous sommes toujours preneurs de matériels. Et les dons de particuliers sont toujours les bienvenus, avec une préférence pour les produits de première nécessité comme des biberons, médicaments, produits d'hygiène... » Aujourd'hui, l'association recherche un entrepôt sur le territoire de Saint-Brieuc, et projette déjà son regard vers 2026 pour l'organisation d'une nouvelle tournée des Joyeux Petits Souliers. « Nous recherchons des communes pour accueillir leur spectacle », conclut Mikaël Gautier. Message passé ●

Stéphanie Prémel

## ● PLUS D'INFOS

helloasso.com/associations/armor-ukraine-22  
Contact : 0663978606  
asso.armor.ukraine@gmail.com

● ● ● Histoires  
costarmoricaines



## À SON APOGÉE AU XIX<sup>E</sup> SIÈCLE UNE COLONIE BRITANNIQUE À DINAN

Dans la seconde partie du XIX<sup>e</sup> siècle, à son zénith, la colonie britannique de Dinan compte plusieurs centaines de membres. Elle fait construire l'église anglicane de la rue Broussais, que la Ville rachète en 1973, loue les plus belles demeures de la commune, crée *The Dinan Magazine*. Écoles, commerces, terrains de sport, sans compter l'inévitable club et un carré anglais au cimetière ont vu le jour peu à peu, au gré des besoins de cette diaspora aisée, mais déclassée dans son pays natal.

Dans son ouvrage *Dinan. La colonie anglaise, 1800-1940*, l'historienne Diane Monier-Moore suit pas à pas la naissance, l'apogée et le déclin, pendant près de 150 ans, de l'établissement des filles et des fils d'Albion sur les bords de la Rance.

**1** 868 est une année-clé dans l'histoire de la colonie anglaise. En effet, deux événements majeurs ponctuent la vie de la petite communauté : l'inauguration de Chris church rue Broussais, l'église anglicane toujours debout, et la naissance du Victoria Club au 5 de la place Duguesclin, bien connu également de la population locale. Ces deux points d'ancrage constituent la clé de voûte de la colonie, en même temps que l'âme, quoique pour des raisons différentes.

L'église protestante est le lieu de socialisation par excellence des dames, dont la vie mondaine est entièrement tournée vers les *afternoon teas* chez l'une ou l'autre, la fréquentation des salons de thé du centre-ville ou des grands hôtels locaux, la chorale au Glee-Club afin de récolter des fonds pour des œuvres de bienfaisance, le club de lecture et les arrangements floraux à l'église. Pour les messieurs, outre la fréquentation assidue du Victoria Club, interdit au « sexe faible », la vie sociale se déroule en parties de chasse, réunions à la loge anglaise de la franc-maçonnerie, cricket et tir à l'arc ou courses de chevaux à l'hippodrome de L'Aublette. Ils et elles – elles surtout, qui constituent la part la plus importante de l'*english colony* – arrivent d'Angleterre, d'Écosse, d'Irlande, des îles Anglo-Normandes, du Canada, d'Amérique, d'Inde, de Nouvelle-Zélande et d'Australie. À son apogée, le groupe compte quelque cinq-cents membres à l'année, et le double pendant la saison estivale.

◀ École anglaise de l'ancienne villa Ker Even vers 1890.

### ON PRENAIT LES EAUX À DINAN

Mais pourquoi cet engouement pour la petite cité des Côtes-du-Nord ? Les raisons ne manquent pas, et au premier rang d'entre elles figure la station thermale. Car oui, en ce temps-là, on vient en cure à La Fontaine-des-Eaux dont les eaux minérales et curatives sont connues depuis au moins le XVII<sup>e</sup> siècle. Au début du XIX<sup>e</sup>, « prendre les eaux » est à la mode dans les couches aisées de la population européenne. Il paraît que ce nectar naturel « *rendait la beauté aux vieilles, la santé aux jeunes, donnait des cavaliers aux mamans et des maris aux demoiselles* ». \*

Les aléas de la colonisation de l'Inde par l'Angleterre font eux aussi entrer Dinan de plain-pied dans l'histoire de l'immigration. La première guerre d'indépendance indienne de 1857 provoque un repli de familles britanniques vers le continent européen. Car 1857 est une année charnière entre les deux périodes de la colonisation anglaise en Inde. Jusqu'en 1947, plusieurs décennies de troubles finissent par bouter les Anglais hors de la colonie indienne. C'est le début d'un afflux considérable de Britanniques à Dinan, ville dont la population avoisine alors les 8 200 âmes. Ont également les faveurs de cette population immigrée un climat plus doux, de même que la proximité avec l'Angleterre et des facilités d'accès, via Saint-Malo, avec les bateaux à vapeur remontant la Rance jusqu'au port de Dinan. À partir de 1879, l'ouverture de la ligne ferroviaire facilite encore la circulation.

Un point important pour ces familles, aisées du point de vue dinannais mais déclassées ou appauvries par des revers de fortune dans leur pays natal : le coût de la vie moins élevé. Ainsi, les loyers de belles propriétés autorisent un niveau de vie confortable, avec domestiques et personnel en tout genre. Un train de maison honorable pour cette classe sociale. Il faut se souvenir qu'à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, « *la Bretagne est l'une des régions les plus pauvres de France et celle ayant le taux d'immigration le plus élevé [...] Aux yeux des Bretons, les Anglais étaient riches, les entreprises locales pouvaient les facturer davantage et ils trouvaient toujours le coût de la vie assez raisonnable.* »

### LA COLONIE FAIT TOURNER L'ÉCONOMIE

Entre autres raisons qui ont incité les Anglais à débarquer sur les bords de la Rance, le bouche-à-oreille fait son œuvre, de même que la publicité assurée par les estivants et estivantes. De ce point de vue, on peut compter sur le sens de l'humour de nos amis d'outre-Manche : « *En vérité, Dinan n'est pas un endroit déplaisant l'été, assure Adolphus Trollope, écrivain et journaliste. Malgré les Anglais, vous pouvez y vivre très confortablement dans un bon hôtel pour trois livres par mois.* » Dinan acquiert la réputation d'une ville paisible où il fait bon résider.

Les autorités locales, elles aussi, apprécient la présence des Britanniques. En 1857 par exemple, le sous-préfet mentionne, dans un rapport à son supérieur, que les « *Anglais sont attirés par la beauté des sites, retenus par la pureté de l'air, et attachés par des calculs domestiques [...] Les habitants les accueillent avec plaisir, soit qu'ils louent leurs propriétés, soit qu'ils achètent leurs produits, soit qu'ils entrent dans leurs cercles de société [...] Ce sont des al-*

La bonne société vient en cure à La Fontaine-des-Eaux, dont les eaux minérales et curatives sont connues depuis au moins le XVII<sup>e</sup> siècle.



Kawara Kitchener en 1918 lorsqu'elle travaille pour la Croix-Rouge américaine à Dinan.



© COLL. PRIVÉE

liés. » Un peu plus tard, en 1870, il n'a pas échappé non plus au maire Henri Flaud tout l'intérêt économique et culturel pour la ville d'accueillir ces familles qui font tourner l'économie et l'emploi local, celui des gens de maison par exemple.

Au-delà des préoccupations financières et domestiques, la colonie constitue un véritable creuset culturel à Dinan, accueillant nombre d'artistes dans des disciplines telles que la peinture, la poésie, la littérature, le chant et la musique... ainsi que quelques célébrités.

Parmi elles, Kawara Kitchener (1867-1926) eut son heure de gloire lorsqu'elle se porta volontaire, comme infirmière pour soigner les blessés pendant la Première Guerre mondiale, à l'Hôtel de Paris et d'Angleterre converti en hôpital. Pour son engagement, elle reçut la Légion d'honneur en 1920, une distinction très rarement accordée à une femme. Dans un tout autre registre, William Kennedy Laurie Dickson, surnommé WKL (1860-1935), né au château de Saint-Buc, au Minihic-sur-Rance, créa l'une des premières caméras cinématographiques sous la direction de Thomas Edison.

Pourtant, au début du XX<sup>e</sup> siècle, l'essor de Dinard concurrence et fait de l'ombre à Dinan. Une population aisée y a encouragé le côté balnéaire et la construction de belles demeures. La jeune génération britannique considère alors Dinan comme *has been* (désuète). La guerre de 14-18 constitue un point de rupture. À ce moment-là, beaucoup quittent la Bretagne définitivement. ●

\* Toutes les citations sont extraites de l'ouvrage de l'historienne Diane Monier-Moore, *Dinan. La colonie anglaise, 1800-1940*. Éditions Plessix, 2017.

« AUX YEUX DES BRETONS, LES ANGLAIS ÉTAIENT RICHES »



#### ● PLUS D'INFOS

Les belles années de la colonie relatées par Cosme de Satgé ; l'église anglicane et le Victoria club ; un enseignement réputé. [Cotesdarmor.fr/mag199](http://Cotesdarmor.fr/mag199)

# (re)lier

LE TEMPS  
RETROUVÉ

Installations  
plastiques et sonores  
par Élisabeth Le Merrer

EXPOSITION  
19 OCTOBRE –  
28 NOVEMBRE 2024

avec la participation de  
Paulin.e Goasmat  
Médéa Anselin  
Sébastien Barrier

Domaine départemental  
de la Roche-Jagu

[larochejagu.fr](http://larochejagu.fr)

  [cotesdarmor.fr](https://www.cotesdarmor.fr)

  
MINISTÈRE  
DE LA CULTURE

Liberté  
Égalité  
Fraternité

Ce projet bénéficie du soutien  
du ministère de la Culture



• | • III •  
domaine départemental  
côtes d'armor

LA ROCHE JAGU

les Domaines  
départementaux  
Domainioù an Departamant

Côtes d'Armor  
le Département



### Les mots fléchés de Briac Morvan

Chaque définition sur fond coloré concerne un mot que vous trouverez dans l'un des articles de votre magazine.

L'assistante sociale la côtoie Anglo-dinannaise décorée	Font travailler Un membre de Coat'n'Roz en est fan	Yann A-B l'aime démontée Là c'est sa bande préférée	Pas du genre à céder Salpêtre	En fais tout un brame		Drôle d'individu Super station de ski	Comme des émissions de RKB (en) Qui l'aime verra le Rocher Merlin	À retirer au dépôt de Kreiz Breizh Terre Paysanne																																																																																																	
					Ses football-leuses font partie du club des Hermines																																																																																																				
L'assistant familial la doit aux enfants Grande pièce d'étoffe					Point cap de retrouver son cap																																																																																																				
			Nullement épargnées Gare de l'est				Précision dans l'adresse Âme du Gers																																																																																																		
Endroits mal famés Le panier percé ne s'en soucie guère					Le coq la lie, l'allonge, voire la goûte																																																																																																				
					Fit preuve de mauvais goût																																																																																																				
Parts en fin de repas Honduras en ligne Volti Subito l'a suscitée		À l'attaque! En avant!	<table border="1"> <tr><td>T</td><td>B</td><td>P</td><td>C</td><td>E</td><td>F</td><td>V</td></tr> <tr><td>P</td><td>I</td><td>L</td><td>A</td><td>T</td><td>E</td><td>S</td></tr> <tr><td>R</td><td>U</td><td>G</td><td>O</td><td>S</td><td>I</td><td>T</td></tr> <tr><td>M</td><td>A</td><td>D</td><td>A</td><td>M</td><td>E</td><td>S</td></tr> <tr><td>L</td><td>O</td><td>D</td><td>E</td><td>N</td><td>S</td><td>E</td></tr> <tr><td>S</td><td>A</td><td>V</td><td>S</td><td>T</td><td>A</td><td>F</td></tr> <tr><td>C</td><td>I</td><td>C</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>R</td><td>O</td><td>S</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>D</td><td>A</td><td>R</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>J</td><td>E</td><td>T</td><td>A</td><td>S</td><td>D</td><td>P</td></tr> <tr><td>V</td><td>A</td><td>L</td><td>E</td><td>U</td><td>R</td><td>S</td></tr> <tr><td>M</td><td>E</td><td>S</td><td>I</td><td>U</td><td>M</td><td>R</td></tr> <tr><td>M</td><td>A</td><td>T</td><td>T</td><td>E</td><td>R</td><td>N</td></tr> <tr><td>R</td><td>E</td><td>T</td><td>R</td><td>A</td><td>I</td><td>T</td></tr> </table> <p><b>SOLUTION DU N°198</b></p> <p><small>SIUM - végétal - DARU Pierre - homme politique</small></p>			T	B	P	C	E	F	V	P	I	L	A	T	E	S	R	U	G	O	S	I	T	M	A	D	A	M	E	S	L	O	D	E	N	S	E	S	A	V	S	T	A	F	C	I	C					R	O	S					D	A	R					J	E	T	A	S	D	P	V	A	L	E	U	R	S	M	E	S	I	U	M	R	M	A	T	T	E	R	N	R	E	T	R	A	I	T	Démonstratif Exclamation	Point de victoire au béhourd sans elle
T	B	P	C	E	F	V																																																																																																			
P	I	L	A	T	E	S																																																																																																			
R	U	G	O	S	I	T																																																																																																			
M	A	D	A	M	E	S																																																																																																			
L	O	D	E	N	S	E																																																																																																			
S	A	V	S	T	A	F																																																																																																			
C	I	C																																																																																																							
R	O	S																																																																																																							
D	A	R																																																																																																							
J	E	T	A	S	D	P																																																																																																			
V	A	L	E	U	R	S																																																																																																			
M	E	S	I	U	M	R																																																																																																			
M	A	T	T	E	R	N																																																																																																			
R	E	T	R	A	I	T																																																																																																			
Départ vers l'infini Lettres de François		Pas préposé s'il s'agit de dépression du post partum				Ils ne se battent plus À l'envers: guide de convoi	Pronom Grands avec l'élastique																																																																																																		
								Comme la pâte composant le pavé du port d'Alan Eouzan																																																																																																	
De Pise, Florence ou Sienne	Toux disparaît avec lui	Elles font les ménages Article contracté	Se trouvent sous les sabots d'un cheval		Fleuve aux débâcles printanières Résine fétide	Fût en nage Patrie des Joyeux Petits Souliers (JPS)																																																																																																			
			Petit poisson argenté des rivières																																																																																																						
Localisations Jaune, Nell création l'a redessiné		Club rhodanien Sol à sel		Volonté royale Au sein du sein		Niveau de Tatsuro Saito	Menue monnaie Base d'envoi	Le gadolinium Neptunium en formule																																																																																																	
Quand les /PS se produisent Peut survenir lors du post partum					Ce que dévoilait l'Enchanteur au Rocher-Merlin																																																																																																				
						Cet instrument à touches est utilisé pour le béhourd																																																																																																			

Les gagnants... Jeu Côtes d'Armor magazine n°198

Voici les 10 gagnants et gagnantes des mots fléchés du magazine Côtes d'Armor n°198 tirés au sort parmi les bonnes réponses.

- DEFLANDRE Josiane / LANNION - GUILLOU Sylvie / TREFFRIN
- LE LAY Jean / PLOUËC-DU-TRIEUX - LE PICARD Raymond / PLERIN - NICOLAS Anne / GRACES - PASCO Anthony / BON-REPOS-SUR-BLAVET - PHILIPPE Marie-Odile / SAINT-GILDAS
- REDOT Évelyne / HILLION - ROMAND Jacques / LANNION - ROUXEL Marie-Claude / SAINT-CARREUC

Nom ..... Prénom .....

Adresse .....

Profession .....

Votre grille, complétée avec votre nom et votre adresse, est à retourner au :

Département des Côtes d'Armor  
Jeux Côtes d'Armor magazine  
9 place du Général-de-Gaulle - CS 42371  
22023 Saint-Brieuc cedex 1

Un tirage au sort sera effectué  
parmi les grilles gagnantes reçues  
avant le vendredi 15 novembre 2024.



### Mickaël Chevalier

Président du groupe de l'opposition de l'Union du centre et de la droite, Conseiller départemental du canton de Broons



Groupe de l'opposition de l'Union du centre et de la droite



### Alain Guéguen

Président du groupe de la majorité, Gauche sociale et écologique.

## La gauche départementale est-elle vraiment sociale et solidaire ?

Le Président du Conseil départemental s'exprime depuis plusieurs mois sur les problèmes de gestion auxquels il est confronté. Il attribue ces difficultés à la baisse des recettes des droits de mutation sur laquelle nous l'avons alerté depuis 2021, mais qu'il a négligé. Cependant, il omet de préciser que les recettes de la TVA sont en constante progression : +38 % prévus entre les budgets 2022 et 2024. Pour autant, il est vrai, les dépenses prévues de solidarité du Département ont augmenté de 18 % entre 2022 et 2024.

Au niveau national, en 2023, les dépenses nettes d'action sociale des Départements sont en progression de 5,2 %. Cette hausse était de 0,4 % en 2021.

Les dépenses de l'aide sociale à l'enfance ont augmenté de 10,2 %, une progression en grande partie due à un nombre croissant d'enfants pris en charge. Cette tendance nationale reflète la fragilité des situations familiales liée aux difficultés rencontrées par les parents dans l'accompagnement de leurs enfants, à l'éloignement géographique entre les générations et à la détérioration des liens sociaux. Dans une moindre mesure, les dépenses en direction des personnes handicapées ou des personnes âgées dépendantes ont augmenté respectivement de 6,7 % et 3 %, tandis que les dépenses du RSA ont progressé de 2,4 %, malgré une baisse du nombre d'allocataires.

La situation de crise actuelle devrait inciter la majorité de gauche à réfléchir aux dispositifs de soutien aux réseaux de solidarité. Au lieu de procéder à des coupes budgétaires brutales et unilatérales qui risquent de fragiliser davantage les acteurs de terrain et d'accentuer la fracture sociale, il est essentiel de renforcer la prévention et l'action sociale de proximité menées par les partenaires locaux. La diminution des aides aux points d'écoute jeunes, aux missions locales, aux associations, ainsi que la suppression du dispositif Cap'Sport ou encore des subventions aux points information logement, ont eu des conséquences néfastes sur de nombreux partenaires.

Comme trop souvent, la majorité départementale agit à court terme, anticipe peu et manque de vision stratégique. Elle se retrouve désormais dans une situation délicate où elle jongle entre les discours politiques sans pouvoir s'engager sur de nouvelles dépenses, au risque de compromettre ses promesses électorales.

Pourtant, face aux fragilités sociales croissantes, il est nécessaire que le Département se mobilise pour accompagner les acteurs sociaux sur le terrain et notamment dans la prévention. En cela, il conviendrait de reconsidérer notre perception des personnes accompagnées, en faisant le pari de valoriser leurs capacités plutôt que leurs difficultés ●

L'exercice du pouvoir est souvent un exercice contrarié. La majorité départementale n'y échappe pas. Pour autant, malgré les turbulences et les incertitudes nombreuses, le triptyque « social, écologie, citoyenneté » demeure la pierre angulaire du projet politique départemental. Depuis trois ans et demi maintenant, la majorité départementale, ferme sur ses valeurs et ses convictions, est en mouvement.

### DES DÉPENSES SOCIALES EN HAUSSE MALGRÉ DES RECETTES ALÉATOIRES

Recette essentielle pour la collectivité, les droits de mutation à titre onéreux (frais de notaire) sont en repli du fait d'un marché de l'immobilier en net reflux.

La loi de finances 2020 a transféré aux communes la part de la taxe foncière sur les propriétés bâties perçue par les Départements. Ces derniers se sont ainsi retrouvés sans pouvoir de taux. Certes, en contrepartie, une fraction de TVA leur est désormais allouée. Un bémol cependant, la TVA, intimement liée à la dynamique économique, reste, elle aussi, une recette volatile.

A contrario de nos recettes, les dépenses, et notamment celles liées aux solidarités humaines, ne cessent de croître. Les moyens, ô combien nécessaires, dans le domaine de la protection de l'enfance ont fortement évolué. Nous les avons ainsi augmenté de plus de 50 % depuis 2021 !



**Groupe de la majorité  
départementale  
Gauche sociale  
et écologique**

## 3 ans d'actions volontaristes en Côtes d'Armor, on garde le cap !

Il en est de même pour l'accompagnement de la perte d'autonomie de nos aînés en Ehpad ou à domicile. Face aux réelles difficultés financières vécues par nos partenaires de l'accompagnement de la perte d'autonomie, nous avons pris nos responsabilités en augmentant les « taux directeurs » et en revalorisant le « tarif de référence » pour les établissements et les services. Nous avons ainsi augmenté le budget de l'autonomie de 15 % depuis 2021 !

Ces efforts financiers importants s'ajoutent à l'aide exceptionnelle obtenue pour nos Ehpad grâce à une action concertée du Président Coail avec le collectif des maires et des parlementaires auprès de la ministre de l'époque, Aurore Bergé. Sans ces initiatives la situation aurait été bien pire qu'elle n'est. Malheureusement, ces efforts à eux seuls ne suffiront pas car nous sommes face à un modèle de financement inadapté qu'il y a urgence à refonder.

### **L'ÉCOLOGIE, UNE PRÉOCCUPATION CONSTANTE DE LA MAJORITÉ DÉPARTEMENTALE**

Initié au Budget primitif 2023, le « Budget Vert » marque la volonté de la collectivité départementale d'améliorer son empreinte écologique sur l'ensemble de ses champs d'action.

À l'initiative de la création de la SPLET Armor (Société publique locale Énergies et Territoires), aux côtés du syndicat départemental d'énergie 22 (SDE) et en partenariat avec les collectivités volontaires, le Département accompagne la réalisation de projets de production d'énergies renouvelables.

Le patrimoine bâti de la collectivité est important. En prendre soin est une nécessité, avec un impératif : assurer des rénovations énergétiques vertueuses. Il en va de même lorsque la collectivité investit dans la construction neuve à l'instar des programmations 2023-2028 du Plan pluriannuel d'investissement dans les collèges. Le Département sensible à ses baies et à la qualité de ses eaux reste un partenaire impliqué, aux côtés d'autres acteurs, dont les agriculteurs, dans le Plan de lutte contre les algues vertes.

### **LA CITOYENNETÉ AU CŒUR DU PROJET POLITIQUE DÉPARTEMENTAL**

La citoyenneté, c'est apprendre à connaître, à faire, à être et à vivre ensemble.

Ainsi, après avoir lancé en 2022 un magazine entièrement dédié aux collégiennes et collégiens, nous avons expérimenté en 2023 un nouveau projet d'éducation à la citoyenneté avec « le Conseil départemental des collégiennes et des collégiens ». Projet co-construit avec l'Éducation nationale, la Direction départementale de l'Enseignement catholique et le réseau Diwan, il s'adresse aux élèves des classes de 5<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup>. L'objectif est de sensibiliser les jeunes à la démocratie et leur permettre de découvrir les politiques menées par la collectivité. Ainsi de juin 2023, date de diffusion de l'appel à projets, à juin 2024, date de présentation en session du projet lauréat, les 77 collèges costarmoricains ont pu manifester leur intérêt pour le sujet.

### **SOLIDAIRES ET ÉQUITABLES**

Important soutien volontariste de 51 millions d'euros sur le mandat en direction des 348 communes costarmoricaines, la 3<sup>e</sup> génération de « Contrat de territoire », est un dispositif apprécié par l'ensemble des communes et unanimement reconnu pour sa facilité de mise en œuvre.

### **UN HÉRITAGE LOURD**

Depuis trois ans et demi, la Droite départementale s'applique, avec constance, à vilipender l'action de la majorité. C'est le rôle d'une opposition me direz-vous. Mais rien n'empêche de joindre des propositions à la critique. C'est ce que nous faisons lorsque nous étions nous-mêmes dans l'opposition. Nous formulons ainsi des contre-budgets qui, sans doute imparfaits, n'en démontraient pas moins notre souci d'être constructifs. Certaines de ces propositions, à l'image du Conseil départemental des collégiens et des collégiennes, sont d'ailleurs mises en place aujourd'hui.

La droite se contente, elle, d'une opposition systématique et caricaturale, disant tout et son contraire, parfois dans la même phrase ! Une stratégie qui a l'avantage de passer sous silence son lourd héritage, comme la création de 15 postes de sapeurs-pompiers professionnels sans avoir prévu le moindre euro de financement, le gel des taux directeurs pour les EHPAD ou encore le fiasco de l'aide à domicile avec sa brillante solution du groupe AVEC, aujourd'hui en faillite ●

# Yann Arthus-Bertrand

Photographe, reporter, réalisateur

C'est à Saint-Brieuc, en mai dernier, que le photographe Yann Arthus-Bertrand a installé son studio itinérant pour photographier les habitants et les habitantes dans le cadre de son projet photographique et démographique « *Les Français et ceux qui vivent en France* ». Un travail important pour celui qui se qualifie d'activiste journaliste plutôt que de photographe : « *Ce que j'aime, c'est raconter une histoire à travers ma photo plutôt que de me prendre pour un artiste.* »

Yann Arthus-Bertrand débute son parcours en tant qu'acteur avant de devenir directeur d'un parc animalier dans l'Allier avec sa femme pendant dix ans. Son rêve d'étudier les animaux le conduit ensuite au Kenya où il s'installe pour observer et photographier les lions. Pour gagner sa vie, il devient pilote de montgolfière et découvre alors la photo aérienne.

De retour en France, il publie *Lions*, son premier ouvrage, et poursuit ensuite avec des expositions de photos, la publication de *La Terre vue du ciel* qui remporte un franc succès, la réalisation de films... Ce citoyen du monde nous confie tout de même que pour lui, l'un des plus beaux endroits du monde se trouve entre Perros-Guirec et Bréhat, à Plougrescant, où il a passé toutes ses vacances d'enfance. Alors Yann Arthus-Bertrand, si vous étiez...

## Ah si j'étais...



● **PLUS D'INFOS**  
Portrait chinois  
complet sur  
[cotesdarmor.fr/  
mag199](http://cotesdarmor.fr/mag199)

- **Un paysage** - La mer qui se fracasse sur les rochers lors d'une tempête.
- **Un lieu** - L'île d'Yvinec à Plougrescant. L'île de Guirec Soudée avec qui je suis très copain. Son père était l'un de mes grands amis également.
- **Un mot** - Amour. Je trouve qu'on manque d'amour dans la vie en général. L'amour des autres, des animaux, des

plantes, de la vie. Être en vie, c'est aimer.

- **Un film** - *Human*, un film que j'ai réalisé avec mon équipe sur le sens de la vie, les paysages du monde avec la musique d'Armand Amar.
- **Une chanson** - *Tous les cris les S.O.S.* de Daniel Balavoine. J'étais très proche de lui. C'est moi qui aurais dû être à sa place dans l'hélicoptère lorsqu'il est décédé. Ce jour-là, le pilote m'a demandé de lui laisser ma place et il y a eu cet accident. C'était un moment très dur.

**Plus d'informations** sur le projet  
« *Les Français et ceux qui vivent  
en France* » : [yabstudio.fr](http://yabstudio.fr)

- **Un personnage** - Edgar Morin. Un philosophe, sociologue français de 102 ans. Il a une vision humaniste du monde qui m'impressionne.
- **Une citation** - « *J'aimerais mourir avec le sourire.* » C'est une femme malgache qui pratique l'agriculture de subsistance qui m'a dit cette phrase lors du tournage du film *Human*. C'est formidable, car cela signifie que tu seras alors content de la vie que tu as eue, que tu auras fait ce que tu as pu et que tu pars tranquille.